

FLORENCE GUITAR FESTIVAL

1ª edizione 2018

Quote di partecipazione

La partecipazione al festival comporterà il pagamento di una quota che darà diritto all'ingresso a tutte le manifestazioni nelle due giornate.

Per chi si iscrive entro il 15 aprile
€ 70 per accedere a tutta la manifestazione

Per chi si iscrive dal 16 aprile in poi
€ 80 per accedere all'intero Festival.

Ingresso all'intera giornata del 19 maggio € 50
Ingresso all'intera giornata del 20 maggio € 50

Ingresso ai concerti
€ 11 intero, € 8 ridotto
acquistabile tramite circuito Box-office

I 18enni possono utilizzare il BONUS 18enni
I docenti possono utilizzare la Carta docente
I docenti accompagnatori di gruppi di studenti
possono usufruire di un ingresso libero.

Al termine della manifestazione saranno rilasciati
attestati di partecipazione.

Per iscrizioni consulta il sito
www.florenceguitarfestival.it

info@florenceguitarfestival.it
055 3860572

Centro Studi Musica & Arte
Via Pietra Piana, 32, 50121 Firenze FI



Masterclass - Workshop - Concerti

19 - 20 Maggio

Sala Vanni - Teatro Puccini

Firenze

www.florenceguitarfestival.it

19 MAGGIO
SALA VANNI

LA CHITARRA CLASSICA

Il 19 maggio, dedicato alla Chitarra Classica, sarà un omaggio ad Alvaro Company, fondatore illustre della Scuola chitarristica fiorentina nota a livello nazionale e internazionale

9.30-11.00

Consapevolezza psico-fisica nell'arte chitarristica:
esperienze e percorsi di ricerca
Docente **Nuccio D'Angelo**

11.00-12.00

La chitarra del '900
Docente **Vincenzo Saldarelli**

12.00-13.00

Il *cante jondo* fra De Falla e Debussy
Docente **Alfonso Borghese**

15.00-16.00

Le tecniche usuali e inusuali
La trascrizione per chitarra
Docente **Ganesh Del Vescovo**

17.00-18.00

Omaggio a Company
Concerto del Duo chitarristico
Vincenzo Saldarelli
Alfonso Borghese

18.15-19.15

Concerto di **Nuccio D'Angelo**

21.15

Concerto di **Ganesh Del Vescovo**

20 MAGGIO
TEATRO PUCCINI

LA CHITARRA MODERNA

Il secondo giorno, il 20 maggio, sarà dedicato alla chitarra moderna: un Concerto per 100 chitarre con ospiti famosi e workshops sulla chitarra elettrica, jazz e rock.

9.30-13.00

Workshop e prove della band formata da 100 chitarre con **Alessandro 'Finaz'** della Bandabardò

15.30

Sviluppo Ritmico e Creativo per l'improvvisazione nel chitarrismo moderno, con **Mirco Dimitrio**.

16.30

Sviluppo del fraseggio e dell'improvvisazione attraverso la tecnica del legato e del fingerstyle nella chitarra rock, con **Bruno Monello**.

18.00

Lo sviluppo della tecnica de "Hybrid Picking" attraverso l'improvvisazione, con **Claudio Pietronik**.

19.00

Gli approcci tecnici, compositivi e creativi legati al mondo della chitarra contemporanea, con **Daniele Gottardo**.

21.30-23.00

Grande concerto finale del
1° Florence Guitar Festival

con la partecipazione di tutti gli iscritti ai seminari che desiderino esibirsi durante la serata finale con vari Super Ospiti:
Alessandro Finaz, Daniele Gottardo, Mirco Dimitrio, Bruno Monello.