



FONDAZIONE PAOLO GRASSI - ONLUS, MARTINA FRANCA
Corsi di perfezionamento di pianoforte
Direzione: M° Francesco Libetta
A.A. 2019/2020

La Fondazione Paolo Grassi - Scuola di eccellenza nazionale operante nell'ambito dell'altissima formazione musicale, organizza **corsi di perfezionamento di pianoforte diretti dal M° Francesco Libetta**, allo scopo di formare giovani musicisti di talento nell'approfondimento delle competenze tecnico-strumentali e per la preparazione di audizioni, concerti e concorsi internazionali.

I programmi di lavoro saranno definiti in base alle specifiche esigenze di ogni studente.

Tra i musicisti invitati a tenere masterclass per l'A.A. 2019/2020: Konstantin Lifschitz (perfezionamento pianistico), Aylen Pritchin (musica da camera), Stefano Fiuzzi (pianoforte storico; è prevista una trasferta a Firenze per lezioni sugli strumenti antichi originali della collezione dell'Accademia del fortepiano "B. Cristofori").

Sono previste inoltre sessioni di studio specifico per:

- duo pianistico;
- musica da camera con il Trio "Gioconda De Vito";
- repertorio liederistico;
- accompagnamento operistico;
- accompagnamento alla danza, posturologia, retorica del ritmo.

Nel corso nell'A.A. 2018/2019 gli allievi del corso hanno partecipato a masterclass con Davide Cabassi, Konstantin Lifschitz, Giulio Galimberti, Liubov Gromoglasova e il Trio "Gioconda De Vito". Hanno collaborato con la Scuola di danza di Rossella Brescia per la masterclass di accompagnamento pianistico per la danza e sono stati inseriti in quattro concerti che rientrano nel programma del 45° Festival della Valle d'Itria.

Regolamento

Requisiti

I corsi sono aperti a musicisti di qualunque nazionalità senza limiti di età.

Ammissione e frequenza

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di un esame a insindacabile giudizio della commissione presieduta dal Direttore del corso.

L'esame di ammissione si svolgerà nel mese di novembre 2019. Ulteriori dettagli saranno comunicati direttamente agli iscritti.

I candidati che supereranno l'esame di ammissione dovranno completare l'iscrizione tramite il pagamento della tassa di immatricolazione e della quota di frequenza.

L'iscrizione ai corsi è subordinata all'accertamento dei requisiti richiesti e alla disponibilità dei posti. L'accesso al corso sarà comunicato dalla segreteria didattica direttamente agli interessati.

Quote di iscrizione e di frequenza

- Quota di iscrizione all'esame di ammissione: € 30.00 (non rimborsabile)
- Quota di iscrizione all'A.A. 2019/2020: € 70.00 (non rimborsabile, da versare all'atto dell'iscrizione in seguito al superamento dell'esame di ammissione e valida per un anno accademico)
- Quota di frequenza per l'A.A. 2019/2020: € 800,00



La quota di frequenza per coloro che supereranno l'esame di ammissione potrà essere saldata attraverso due modalità: versando l'intera somma in un'unica soluzione oppure in due rate: prima rata di € 500.00, seconda rata di € 300.00. Ulteriori dettagli sui termini di pagamento saranno comunicati direttamente agli iscritti.

Per gli studenti che si iscrivono al secondo anno di corso è prevista una riduzione del 30% della quota di frequenza.

Per gli studenti che si iscrivono entro il 20/09/2019 è prevista una riduzione della quota di frequenza del 10% .

Sono ammessi al corso anche **uditori**, che potranno partecipare versando una quota di frequenza pari a € 15.00 per ciascun incontro.

Modalità di iscrizione alla selezione

Per la partecipazione all'esame di ammissione è previsto il versamento di una quota d'iscrizione pari a € 30,00 da versare su c/c bancario intestato alla Fondazione Paolo Grassi presso BANCA PROSSIMA, alle seguenti coordinate:

- IBAN: IT95 M033 5901 6001 0000 0002 715
- Codice BIC: BCITITMX
- Causale: *"Corso di perfezionamento pianoforte - Quota iscrizione alla selezione"*.

Per l'iscrizione alla selezione è obbligatorio allegare al modulo d'iscrizione la fotocopia del documento d'identità e del codice fiscale. Le domande prive di tale documentazione non saranno accettate.

Il modulo d'iscrizione alla selezione dovrà essere firmato, compilato in ogni parte e inviato alla segreteria didattica entro e non oltre il **15 dicembre 2019** tramite e-mail al seguente indirizzo:

comunicazione@fondazionepaolograssi.it

Organizzazione didattica

I corsi saranno articolati in:

- 8 ore di lezione individuale con il direttore del corso, Francesco Libetta, distribuite in cinque incontri;
- incontri con i docenti esterni invitati e selezionati dalla direzione del corso.

Oltre alle lezioni individuali i partecipanti avranno la possibilità di essere coinvolti in attività concertistiche con altri strumentisti e cantanti, anche in collaborazione con il Festival della Valle d'Itria. Tali attività includeranno prove assistite dai docenti e concerti di musica da camera dal vivo. Nel corso dell'anno potranno inoltre essere previsti recital dei migliori allievi a insindacabile giudizio dei docenti.

Sono inoltre previste lezioni collettive di approfondimento teorico e pratico su problematiche specifiche inerenti alle attività d'interpretazione musicale, a cui i partecipanti del corso avranno libero accesso.

Tutti gli incontri previsti dal piano didattico si terranno nel periodo compreso tra novembre 2019 a giugno 2020, secondo un calendario stabilito dal docente che sarà comunicato direttamente agli studenti ammessi al corso.

Biennalità

Per coloro che hanno frequentato il corso nell'A.A. precedente (2018/2019) è previsto un esame conclusivo, in seguito al quale sarà rilasciato un diploma.

**Ritiri**

Quanti avranno necessità di ritirarsi dal corso per cause non imputabili all'organizzazione, dovranno inoltrare formale richiesta di ritiro alla segreteria didattica e non avranno diritto al rimborso delle quote d'immatricolazione e di frequenza.

Norme disciplinari

I docenti hanno la facoltà di allontanare in qualunque momento quegli allievi che, secondo il loro insindacabile giudizio, non risultino adeguati al livello del corso o non frequentino con assiduità le lezioni. Non sarà accettata l'iscrizione all'anno successivo degli allievi non in regola con i versamenti della quota d'immatricolazione e frequenza.

Borse di studio

Agli studenti meritevoli è prevista l'assegnazione di borse di studio a copertura parziale o totale della quota di frequenza del corso, previa presentazione di apposita domanda corredata del modello ISEE.

Per ulteriori informazioni:

Fondazione Paolo Grassi
Via Metastasio, n. 20
74015 - Martina Franca (Taranto)

Telefono: +39 080 4306763

Cellulare: +39 334 6075833

E-mail: comunicazione@fondazionepaolograssi.it

www.fondazionepaolograssi.it