



Scuola Internazionale  
Musicale di Milano

Palazzo delle Stelline 63, Corso Magenta Milano

Tel. 0283635275 - [segreteria@scuolainternazionalemusicaledimilano.it](mailto:segreteria@scuolainternazionalemusicaledimilano.it)



**MASTERCLASS CHITARRA**  
**M° Giuseppe Chiaramonte**  
Sabato 13 e Domenica 14 Aprile 2024



Corso Magenta 63  
Palazzo delle Stelline  
[simmscuoladimusica@gmail.com](mailto:simmscuoladimusica@gmail.com)

## Masterclass Perfezionamento Chitarra

A cura del Maestro Giuseppe Chiaramonte

Sabato 13 e Domenica 14 Aprile 2024

Dalle ore 10 alle 18, con pausa pranzo

Ogni allievo avrà diritto a due lezioni di 60 minuti

La masterclass è rivolta a chitarristi di qualsiasi livello con l'obiettivo di perfezionare, dal punto di vista tecnico e interpretativo, un programma a libera scelta.

Sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Al termine della Masterclass si terrà un concerto dei partecipanti

La Masterclass si terrà presso la sede SIMM

Palazzo delle Stelline, Corso Magenta 63 Milano

Costi: allievi effettivi 130,00 euro, allievi auditori 55,00 euro

(gratis per allievi interni auditori)

Pagabili tramite bonifico bancario

Crédit agricole IBAN: IT41Z0623001614000015423269 BiC/Swift  
CRPPIT2PXXX. Intestato a Scuola Internazionale Musicale di Milano s.r.l.

Causale: Master Class M° Giuseppe Chiaramonte

Termine iscrizione entro l'8 aprile 2024

Per ulteriori info 0283635275

<http://www.scuolainternazionalemusicaledimilano.it>

---

## Giuseppe Chiaramonte

Concertista e docente, Giuseppe Chiaramonte ha tenuto numerosi concerti come solista, masterclass e seminari in Italia, Germania, Austria, Spagna, Svizzera, Irlanda, Repubblica Ceca, riscuotendo ovunque un notevole successo di pubblico e di critica.

Definito dalla stampa spagnola «un gran virtuoso italiano de la guitarra clásica», a giugno 2017 è uscito per l'etichetta Da Vinci Classics (Osaka, Giappone) il suo CD *Soul of Strings*. Nel 2019 l'etichetta olandese Brilliant Classics ha pubblicato il suo CD monografico *Mertz: fantasias for solo guitar*, accolto con entusiasmo dalla critica internazionale. Le interpretazioni di Mertz in esso contenute sono nel state definite da Glyn Pursglove «le migliori incisioni di brani di Mertz per chitarra sola». Nel 2022 è uscito, sempre per Brilliant Classics, il suo ultimo CD *Milán & Narváez: Spanish Renaissance Music*, dedicato ai capolavori dei due più importanti compositori-vihuelisti spagnoli del '500.

Per il canale televisivo di Sky "Classica HD" ha registrato il concerto/documentario "Le fantasie per chitarra di Mertz", andato in onda nell'estate 2020. Nel 2020 e nel 2022 è stato membro della giuria del Concorso Chitarristico Internazionale di Brno (Repubblica Ceca).

Ha studiato chitarra con Angelo Capistrano, Giovanni Puddu e Aldo Minella, conseguendo il Diploma di Chitarra presso il Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia.