

## Iscrizioni

Il corso è a numero programmato.  
Per partecipare è necessario contattare la Segreteria AIGAM al numero 06 58332205 o all'indirizzo [info@aigam.it](mailto:info@aigam.it) per informarsi sulla disponibilità dei posti e le modalità di iscrizione.

## Docenti

**Andrea Apostoli**, Presidente AIGAM, musicista, autore e docente in corsi di formazione in Italia e all'estero

**Riccardo Nardozi**, Autore, Musicista, Formatore AIGAM, Membro della Deutsches Tonkünstler Verband

**Lorenzo Tarducci**, Chitarrista, Formatore AIGAM

**Elena Papini**, Insegnante Formatore e Supervisore AIGAM, pianista, docente del metodo Music Moves for Piano in Italia

**Catharina Kroeger**, Musicista, Cantante e Vocal Coach, iscritta all'albo degli Insegnanti di Canto in Germania, esperta nel metodo Middendorf

**Daniela Panetta**, Cantante, Insegnante di canto, Vocal Coach e Vocologa Artistica

**Nice Terzi**, Pedagogista e Psicologa dello sviluppo, Presidente del Gruppo Nazionale Nidi Infanzia e Formatrice per educatori, insegnanti e coordinatori dei servizi educativi

**Mina Orso**, Formatrice e coordinatrice di gruppi educativi di asilo nido e scuola dell'infanzia per il Comune di Roma e per enti privati

con il patrocinio di



# 0/6

*"Il nostro obiettivo è favorire la crescita di generazioni capaci di ascoltare e capire la musica, di comunicare musicalmente, di fare musica nelle loro famiglie, con i loro amici e di improvvisare."*

*Edwin E. Gordon*



informazioni e iscrizioni

**Segreteria AIGAM**

Via Pietro Cartoni 135 - 00152 Roma

tel: 06 58332205

[segreteria@aigam.it](mailto:segreteria@aigam.it)  
[www.aigam.it](http://www.aigam.it)



## 16° Corso Nazionale di Formazione AIGAM 2016-2017

L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

*insegnanti di musica*

**ROMA**

Presentazione del corso 15 maggio 2016 ore 16.30

**MILANO**

Presentazione del corso 22 maggio 2016 ore 16.30



Il corso è rivolto a musicisti e insegnanti di musica interessati alla didattica musicale per l'infanzia. L'AIGAM è ente accreditato dal *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca* per la Formazione del Personale della Scuola ed è l'unico ente ufficialmente riconosciuto dal Prof. Edwin E. Gordon per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

## Materie d'insegnamento

### Livello base

Music Learning Theory

- La Music Learning Theory di E. E. Gordon, genesi e stato attuale della ricerca
- L'audiation, il pensiero in musica e il suo sviluppo a partire dalla nascita del bambino
- Il repertorio di brani in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 0 a 24 mesi
- Movimento e apprendimento musicale
- Applicazioni Pratiche

Lo sviluppo del bambino nei primi tre anni di vita  
Educazione della voce e del respiro

### Livello avanzato

Music Learning Theory II

- Sistemi tonali e sistemi ritmici
  - Improvvisazione di gruppo in modi e metri ritmici usuali e inusuali
  - La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 24 a 36 mesi e da 3 a 6 anni
  - Applicazioni Pratiche
  - Tirocinio nei corsi di Musicainfasce® (0-3 anni) e Sviluppo della musicalità® (3-6 anni)
- Il bambino nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia  
Educazione della voce e del respiro II

## Calendario e sede del corso

### ROMA

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso il Centro Mandala in Viale dei Quattro Venti 47/A a Roma

venerdì 16.00/20.00  
sabato 9.00/19.00  
domenica 9.00/16.00

#### Livello base

14/15/16 ottobre 2016  
11/12/13 novembre 2016  
2/3/4 dicembre 2016  
20/21/22 gennaio 2017

#### Livello avanzato

10/11/12 marzo 2017  
31 marzo -1/2 aprile 2017  
21/22/23 aprile 2017  
12/13/14 maggio 2017

### Seminario gratuito di presentazione

**Domenica 15 maggio 2016 ore 16.30/18.30**

presso il Centro Mandala  
docente **Andrea Apostoli**

### MILANO

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso Zona K in via Spalato 11 a Milano.

venerdì 16.00/20.00  
sabato 9.00/19.00  
domenica 9.00/16.00.

#### Livello base

21/22/23 ottobre 2016  
18/19/20 novembre 2016  
16/17/18 dicembre 2016  
27/28/29 gennaio 2017

#### Livello avanzato

3/4/5 marzo 2017  
24/25/26 marzo 2017  
5/6/7 maggio 2017  
26/27/28 maggio 2017

### Seminario gratuito di presentazione

**Domenica 22 maggio 2016 ore 16.30/18.30**

presso Zona K  
docente **Andrea Apostoli**

## Libri di testo

**E.E. Gordon**, *L'apprendimento musicale del bambino dalla nascita all'età prescolare*, Ed. Curci, Milano 2003

**E.E. Gordon, A. Apostoli**, *Canti melodici e ritmici senza parole*, Ed. Curci, Milano 2004\*

**A. Apostoli – E.E. Gordon**, *Ascolta con lui, canta per lui*, Ed. Curci, Milano 2005

**AA.VV.**, *Il bambino e la musica*, Ed. Curci, Milano 2010

**R. Nardozi**, *La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon. Aspetti teorici e pratici*, Edizioni Curci, Milano 2014

\*A tutti i partecipanti al corso verrà fornita una copia del libro

## Costi

### Livello Base

quota iscrizione € 130  
quota partecipazione € 960

### Livello Avanzato

quota iscrizione € 130  
quota partecipazione € 980

E' previsto uno sconto del 10% sulla quota di partecipazione per gli Studenti iscritti al Conservatorio e agli Istituti Superiori di Studi Musicali. E' possibile rateizzare la spesa. Per informazioni contattare la Segreteria AIGAM

## Seminario di specializzazione e Test

Completati i due livelli, è possibile frequentare il Seminario di specializzazione di 16 ore e partecipare al Test per diventare Insegnante AIGAM. Giugno/Luglio 2017. Date, luoghi e costi da definire.

## Attestati

A conclusione di ciascun livello verrà rilasciato un attestato di partecipazione.