

VIII° CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE
per CANTANTI LIRICI

TROFEO LA FENICE

Teatro Scuderie Granducali di Seravezza - Lucca -

30 settembre / 1 - 2 ottobre 2016

Questa edizione del concorso è dedicata a:
Giuseppe Verdi - Mario del Monaco

REGOLAMENTO E MODALITA' D'ISCRIZIONE

L'associazione "La Fenice", con il Patrocinio della Fondazione Terre Medicee, dei Comuni di Forte dei Marmi, Pietrasanta, Seravezza e Stazzema e della Regione Toscana, bandisce il Concorso Lirico Internazionale "Trofeo La Fenice" VIII° edizione che si svolgerà nel Teatro Scuderie Granducali di Seravezza (Lucca), nei giorni 30 settembre / 1-2 ottobre 2016

Art. 1 - Soggetti ammissibili

Al concorso sono ammessi soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, baritoni, bassi, purché maggiorenni, di qualsiasi nazionalità e senza limiti d'età.

Art. 2 - Scadenza e inoltra iscrizione

La scadenza per l'iscrizione al concorso è fissata per il giorno 23 settembre 2016 e le domande potranno essere inoltrate sia tramite posta all'indirizzo: **Associazione La Fenice via Lombardia n° 58, 55045 Pietrasanta (Lucca) Italia** (farà fede il timbro postale), sia tramite e-mail agli indirizzi: **ass.lafenice@tiscali.it** oppure **ass.lafenice@gmail.com**. Alla scadenza sopra indicata, saranno considerate valide SOLO le domande d'iscrizione provviste della comprovazione di avvenuto pagamento della quota d'iscrizione di cui all'Art. 3. Le domande pervenute oltre il limite fissato saranno prese in considerazione a discrezione degli organizzatori. NON saranno invece ammessi a sostenere la prova eliminatoria coloro che risulteranno inadempiente riguardo alla quota d'iscrizione. In nessun caso l'organizzazione è tenuta a rimborsare la quota d'iscrizione al concorrente che risulti assente all'appello di cui all'Art. 6.

Art. 3 - Documentazione per cantanti

L'iscrizione al concorso si ottiene inviando la seguente documentazione:

- a) Scheda d'iscrizione sotto allegata, debitamente compilata in ogni sua voce.
- b) Fotocopia di un documento d'identità,
- c) Succinto Curriculum vitae,
- d) Una foto, meglio se artistica,
- e) Tassa d'iscrizione di € 100,00 intestata all'Associazione LA FENICE, mediante:

- 1) assegno circolare non trasferibile
- 2) assegno bancario non trasferibile,
- 3) bonifico bancario su c/c n° 000000435114 IBAN: IT08P0872670222000000435114 BIC ICRAITRRK60 intestato ad Ass. La Fenice via Lombardia n° 58 - 55045 - Pietrasanta (LU).

E' necessario specificare la causale del pagamento con la dicitura: "Iscrizione al concorso Trofeo La Fenice", unitamente ai propri dati.

Art. 4 – Giuria

La Giuria del VIII° Concorso lirico Internazionale "Trofeo La Fenice" è così composta: Stefano Mecenate, direttore artistico, Giuseppe Marotta, direttore d'orchestra, Roberto Mori, critico musicale della rivista l'Opera, Aldo Tarabella, direttore artistico Teatro del Giglio di Lucca, Giorgio Benati, musicista, già vicedirettore artistico del Gran Teatro La Fenice di Venezia e del Consiglio di Amministrazione dell'Arena di Verona, Giuseppe Acquaviva direttore artistico Teatro Carlo Felice di Genova.

Sarà inoltre presente nella serata finale, una giuria popolare il cui voto determinerà il vincitore della sezione "Premio della Giuria Popolare"

All'atto dell'insediamento, ciascun componente della commissione rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti, in ottemperanza alle norme vigenti.

Art. 5 - Svolgimento

Il Concorso si articolerà in 2 prove: Eliminatoria e Finale.

Art. 6 - Prove eliminatorie

Le prove eliminatorie del Concorso si terranno presso il Teatro Scuderie Granducali di Seravezza, via Del Palazzo, 358 SERAVEZZA (LUCCA) immediatamente dopo l'appello che ivi avrà luogo alle ore 10 del giorno 30 settembre 2016.

Nello stesso auditorium avrà luogo la finale nel corso dello spettacolo di gala il 2 ottobre 2016.

Alla prova eliminatoria i concorrenti dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento e copia per Canto e Piano dei brani da eseguire. Lo svolgimento delle prove eliminatorie seguirà l'ordine alfabetico, iniziando dalla lettera estratta a sorte dal Presidente di giuria, alla presenza di tutti i partecipanti. E' consigliato ai concorrenti regolarmente iscritti di informarsi preventivamente, su ass.lafenice@tiscali.it o tramite telefono 3396270150, circa il calendario del concorso. Saranno esclusi dalle prove eliminatorie tutti i concorrenti che, pur regolarmente iscritti, risulteranno assenti al momento del proprio turno di esecuzione, salvo grave e documentato motivo e comunque non oltre il termine della giornata di prova eliminatoria assegnata.

Art. 7 - Svolgimento delle prove eliminatorie

Alla prova eliminatoria sarà richiesta l'esecuzione di 2 dei 4 brani da indicare nella scheda d'iscrizione, tratti da opere liriche di repertorio. I concorrenti che intendono concorrere anche alla sezione "Giuseppe Verdi" dovranno presentare almeno un brano tratto dalle opere del Maestro. I concorrenti avranno facoltà di scegliere il primo brano da eseguire, mentre il secondo sarà richiesto, a turno, da uno dei membri della giuria. Alla prova eliminatoria la commissione giudicante si riserva di interrompere l'esecuzione di ogni brano in qualsiasi momento, di ascoltare un solo brano tra quelli

presentati o di richiederne l'esecuzione di un ulteriore. Il giudizio verrà espresso da ogni giurato in decimi. Dalla somma dei singoli voti, escluso il più alto ed il più basso, scaturirà la classifica dei finalisti.

Non è previsto per i partecipanti nessun rimborso per spese di viaggio, vitto e alloggio.

Alla proclamazione dei finalisti, la giuria resterà a disposizione dei concorrenti eliminati che facciano richiesta di colloquio.

Art. 8 - Prova finale

Alla finale accederanno i primi concorrenti della graduatoria emersa dallo spoglio delle votazioni della giuria alla fine delle prove eliminatorie, per un numero massimo di 10 concorrenti finalisti. L'avvenuto accesso alla prova finale del concorso sarà comunicato solo ai diretti interessati al termine della seconda sessione di prove eliminatorie a voce o tramite telefono.

La finale/concerto avrà luogo alle ore 16,00 del 2 ottobre 2016. I finalisti si esibiranno, accompagnati al pianoforte, alla presenza della commissione giudicante e del pubblico votante. I finalisti dovranno eseguire 2 brani, uno dei quali verrà scelto dalla giuria e comunicato ad ogni finalista congiuntamente al superamento della prova eliminatoria. I partecipanti alla sezione "Giuseppe Verdi" dovranno eseguire uno dei brani preso tra le opere di Verdi.

Non è previsto nessun rimborso per i pianisti accompagnatori a seguito dei concorrenti.

Art.9 - Concerto aperitivo

In occasione degli eventi in programma nei giorni del concorso, la giuria si riserva di convocare un massimo di 4 cantanti per un concerto - aperitivo da realizzare a Serravezza o zone limitrofe.

Art.10 - Premi in palio

GRAND PRIX TROFEO LA FENICE	€ 3000,00
2° Premio - Borsa di studio del valore di	€ 1000,00
3° Premio - Borsa di studio del valore di	€ 500,00

Art. 11- Premi speciali

1. Premio Speciale della Giuria Popolare
2. Premio Speciale "Mario del Monaco"– miglior tenore (scelto dalla Giuria).
3. Premio speciale "Giuseppe Verdi" – miglior interprete di un brano di Giuseppe Verdi (scelto dalla Giuria)
4. Premio della Critica " Giovane talento"

I **premi speciali** sono costituiti da opere d'arte realizzati da Artisti della Versilia e oltre e saranno consegnati da personaggi illustri quali la Sig.a GAIA VERDI, pronipote del grande compositore e la Sig.a DONELLA DEL MONACO, nipote del grande cantante.

Ai dieci finalisti sarà offerta una borsa di studio per una masterclass che si terrà in data da definirsi . Tale borsa di studio coprirà esclusivamente il costo della masterclass e non quello del viaggio e del

soggiorno.

Al termine della masterclass i partecipanti si esibiranno in un concerto realizzato per uno scopo benefico in collaborazione con una Onluss territoriale.

Il finalisti del Concorso potranno essere chiamati a partecipare alle iniziative prodotte o condivise dall'Associazione La Fenice come *Vernazza Opera Festival, Le cartoline pucciniane, Certosa Festival.*

A tutti i finalisti del Concorso sarà data l'opportunità di partecipare alle audizioni promosse dall'Associazione La Fenice con i maggiori teatri italiani.

Art. 12 - Modalità assegnazione premi

I premi di cui all'Art.9 sono assegnati a maggioranza di preferenze della giuria. Il Premio del Pubblico sarà assegnato obbligatoriamente preso atto dello spoglio delle schede. I premi speciali di cui all'Art. 10 saranno assegnati a discrezione insindacabile della giuria.

Art. 13 - Diplomi ed attestati

A tutti i finalisti non premiati, sarà rilasciato il diploma d'onore.

A tutti i concorrenti, a richiesta sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 14 - Liberatoria riprese audio/video

L'Associazione "La Fenice", avendo in programma di seguire la serata finale in diretta streaming, si riserva anche il diritto di svolgere riprese video ed audio di tutte le fasi del concorso, senza nulla dovere ai concorrenti. La partecipazione al concorso comporta altresì la liberatoria, da parte di ogni concorrente, all'utilizzo di dette registrazioni audio/video per diffusione radiofonica, televisiva e internet. Tale liberatoria malleva l'Associazione dal dovere compensi di qualsiasi entità e per qualunque causa o ragione. Copia totale o parziale delle riprese può essere richiesta all'Associazione.

Art. 15 - Aspetti legali

1- La direzione artistica e l'organizzazione del concorso si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento dandone informazione agli iscritti.

2- L'Associazione "La Fenice" non si assume oneri e responsabilità circa danni od incidenti di nessuna natura si dichiara essere stati vittima concorrenti, persone a seguito o giurati, per l'intero tempo di svolgimento di tutte le prove del concorso e di viaggio a/r per raggiungere la sede del concorso.

3- Tutti coloro che a vario titolo riceveranno premi si impegnano a registrare tale riconoscimento nel loro curriculum artistico per tutta la loro carriera artistica.

4- La presentazione della domanda implica la totale ed incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando, nonché delle eventuali modifiche previste al punto 1.

5- Ai sensi del DL n° 196 del 30 giugno 2003, relativo alla protezione dei dati personali, l'Associazione "La Fenice" informa che i dati personali della scheda d'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente per contatti diretti e non saranno in nessun modo utilizzati per altri scopi.

6-In caso di contestazione L'Associazione nomina competente il Foro di Lucca per il quale sarà valido il testo in lingua italiana del presente regolamento.

SCHEDA D'ISCRIZIONE (compilare in MAIUSCOLO)

Nome Cognome.....

Categoria vocale.....

Luogo di nascita..... Data (M/G/A).....

Nazionalità.....

Indirizzo..... CAP.....

Città.....

Telefono.....

Indirizzo e mail.....

Nome e cognome del pianista a seguito

Luogo di nascita..... Data (M/G/A).....

Nazionalità.....

Indirizzo..... CAP.....

Città.....

Telefono.....

Indirizzo e mail.....

1° BRANO: Titolo..... .Autore.....

Opera.....

2° BRANO: Titolo..... .Autore.....

Opera.....

3° BRANO: Titolo..... .Autore.....

Opera.....

4° BRANO: Titolo..... .Autore.....

Opera.....

Dichiaro di voler partecipare alla sezione "Giuseppe Verdi"

Dichiaro di avvalermi del pianista ufficiale del concorso (ove privo di pianista a seguito)

Dichiaro di accettare incondizionatamente tutte le norme elencate nel presente regolamento e tutte le decisioni della giuria del concorso.

Data.....

Firma.....