

M° Franco Mezzena

Franco Mezzena, nato a Trento ha studiato con Salvatore Accardo sotto la cui guida si è diplomato con il massimo dei voti e la lode e quindi perfezionato per alcuni anni presso l'Accademia Chigiana di Siena e la Hochschule di Freiburg (Germania). La sua attività come solista e in varie formazioni da camera, lo vede presente nei più importanti teatri e ospite nei principali festival di tutta Europa, Giappone, Africa, Stati Uniti, Centro e Sud America. Si è esibito due volte a Roma nella prestigiosa stagione "I Concerti del Quirinale di Radio 3". Recentemente ha ottenuto uno strepitoso successo alla Carnegie Hall di New York interpretando il Concerto Op. 64 di Mendelssohn. Ha suonato con celebri artisti tra i quali citiamo Salvatore Accardo, Bruno Canino, Rocco Filippini, Bruno Giuranna, Alain Meunier, Bruno Mezzena, Anthony Pay, Franco Petracchi, Ruggiero Ricci, Giovanni Sollima ecc. E' conosciuto in tutto il mondo per moltissimi CD (più di 90). Ha registrato in prima mondiale, per l'etichetta Dynamic, l'integrale dei 29 Concerti per violino e orchestra di G. B. Viotti e numerosi inediti paganiniani.

Ha inciso per Wide Classique l'integrale delle composizioni per Pianoforte e Violino di Beethoven con Stefano Giavazzi.

Ha fondato il Mezzena Quartet con Marcello Defant, Gian Paolo Guattèri e Sergio Patria e il Piano Trio Mezzena-Patria-Ballario. Suona in duo con la violinista Patrizia Bettotti con la quale sta registrando l'integrale delle composizioni di G. B. Viotti per due violini (Luna Rossa Classic). Tiene numerosi corsi di perfezionamento in Italia e all'estero (Royal College e Trinity College di Londra, Hertford College di Oxford, Hochschule di Lipsia e Colonia, Tokyo, Osaka, Città del Messico ecc.).

E' attivo anche come direttore d'orchestra (Orchestra Sinfonica di Lubiana, Orchestra Sinfonica di Jalisco, Orchestra Sinfonica di Pescara, Orchestra da Camera Milano Classica, ecc.). E' stato nominato dalla RAI Radiotelevisione Italiana, membro effettivo della Commissione esaminatrice alle selezioni EUYO (European Union Youth Orchestra) dal 2005 al 2010. Suona su un violino di Antonio Stradivari del 1695 e su strumenti costruiti dai liutai Giovanni Osvaldo Fiori, Giuseppe Leone e Roberto Regazzi. Vince il Premio Napoli Cultural Classic (XV edizione) alle Eccellenze 2015, per la sezione Musica. E' Direttore Artistico dell'Orchestra da Camera di Lecce e del Salento. E' Direttore Artistico dell'AMI Associazione Mozart Italia sede di Pordenone. E' inoltre Direttore Artistico dell'etichetta discografica Luna Rossa Classic. Nel 2018 ha costituito il gruppo crossover "Metamorphosis" con la trombettista Marianna Musotto, il pianista Stefano Giavazzi e vari artisti. Registra regolarmente per Brilliant Classics, Dynamic e Odradek Records.



Via Casilina, 1101 - 00169 ROMA | 062389732 - 3801297500

info@ariadimusica.com

ariadimusica.com



CORSO ANNUALE DI
**VIOLINO
E MUSICA DA CAMERA**
CON
FRANCO MEZZENA



QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

principianti*
totale € 350,00

altri partecipanti
totale € 750,00

*i principianti saranno seguiti da un assistente del M° Mezzena ma il Maestro supervisionerà il lavoro con gli allievi

Tessera di iscrizione Ariadimusica: € 50,00
(valida 1 anno dalla sottoscrizione)
la tessera include la copertura assicurativa
e tante agevolazioni riservate agli iscritti



Agli allievi che si distingueranno per particolare talento verrà offerto:

- borsa di studio di € 200,00
- concerto nella rassegna musicale "I lunedì di Ariadimusica" (2020/2021)
- borsa di studio con la possibilità di suonare in orchestra nei concerti e/o masterclass di Ariadimusica

Ariadimusica è Sede registrata per gli esami Trinity College London con il rilascio delle certificazioni Trinity in ambito musicale!

TRINITY
COLLEGE LONDON

Registered Exam Centre 66850

8 INCONTRI

di 2 giorni ciascuno
con pianista

lezioni individuali di **1 ora**
con possibilità di assistere al lavoro
che il Maestro Mezzena farà con tutti
gli altri partecipanti nei 2 giorni di corso

da
settembre 2019
a
settembre 2020

1° incontro

venerdì 20 e sabato 21 settembre 2019

tutti gli altri incontri si svolgeranno
il sabato e la domenica

A FINE CORSO
I PARTECIPANTI SCELTI
DAL M° FRANCO MEZZENA
TERRANNO UN CONCERTO
PER VIOLINO E ORCHESTRA