

Il corso si rivolge a musicisti che si accostano per la prima volta alla direzione (d'orchestra, ma anche di banda e corale) o che desiderino avvicinarla partendo dall'impostazione.

Obiettivo dei *primi due giorni* sarà quello di assicurare un'adeguata base teorica, di analizzare le partiture in programma e di svolgere esercizi di pratica gestuale. A partire dalla *terza giornata* avranno invece luogo lezioni ed esercitazioni individuali; i brani verranno provati in orchestra e diretti dagli allievi nei concerti finali, che saranno inseriti nella programmazione estiva di diverse città dell'Italia centrale. Le lezioni individuali con orchestra saranno videofilmate, e la loro visione costituirà argomento di dibattito, divenendo pertanto un momento di verifica e di crescita per ogni studente.

Al fine di garantire a tutti gli iscritti la possibilità di venire seguiti adeguatamente si prevede un numero massimo di dieci allievi effettivi; pertanto, non intendendo effettuare alcun esame di ammissione - che risulterebbe in contrasto con gli stessi principi didattici ispiratori - l'eventuale selezione sarà condotta in base all'ordine di arrivo delle domande. È consentita la partecipazione anche in qualità di uditori, con la possibilità di seguire tutte le attività previste, ma senza poter fare lezione individualmente né dirigere nei concerti finali.

#### Programma:

- A. CATALANI *A sera*  
G. DONIZETTI "Tirolese"  
da *La figlia del reggimento*  
E. ELGAR *Serenata in mi minore* op. 20  
G. HOLST *Brook Green Suite*  
M. MARZI "Rossiniana" dalle *Three Miniatures for Strings* (ed. Wicky)  
L. MOZART *Schlittenfahrt*  
W.A. MOZART *Eine kleine Nachtmusik* KV 525  
G. PUCCINI *Crisantemi*  
J. SIBELIUS *Romanza in do maggiore* op. 42  
A. VIVALDI *Concerto in re minore*  
F. XI n. 10 "madrigalesco"

La partitura delle *Three Miniatures for Strings* può essere acquistata presso le Edizioni Musicali Wicky.

#### Modalità di partecipazione

Per iscriversi al corso è sufficiente compilare la scheda acclusa e farla pervenire per posta prioritaria entro venerdì 31 luglio 2020, unitamente alla documentazione del versamento di € 250, effettuato sul C/C n° 2169 presso

UBI Banca, Agenzia di Todi  
IBAN: IT75T0311138702000000002169  
SWIFT/BIC BLOPIT22

intestato a:

**Associazione Culturale Jacopone**  
**Corso di avviamento alla direzione d'orchestra**  
**c/o Associazione Pro Todi**  
**Via Mazzini, 11 - 06059 Todi (PG).**

Il saldo, di € 550 (per complessivi € 800), andrà effettuato dai soli allievi effettivi (per gli uditori sarà sufficiente l'acconto) entro l'inizio del corso. La prima lezione si terrà presso l'*Aula Magna del Liceo-Ginnasio "Jacopone da Todi"*, sabato 22 agosto 2020, alle ore 15.30. Per ulteriori informazioni: Tiziana Ferretti tel. 328.69.50.285

**Fabrizio Dorsi**, direttore d'orchestra, è diplomato in Composizione, Direzione d'orchestra, Musica corale e direzione di coro al Conservatorio "Verdi" di Milano e laureato in Lettere moderne presso l'Università Cattolica della stessa città. Si è perfezionato in Italia con Vladimir Delman, Franco Ferrara e Piero Bellugi, a Vienna con Karl Österreicher e Julius Kalmar. Nel 1989 ha partecipato come allievo effettivo al Seminario di Direzione d'orchestra tenuto da Leonard Bernstein all'Accademia di Santa Cecilia a Roma.

Dopo l'esordio nella stagione lirica 1983-84 del Teatro Comunale di Bologna (quale selezionato fra i partecipanti all'iniziativa "Teatro Studio"), ha svolto attività direttoriale in Italia e all'estero, è stato invitato da alcuni dei più prestigiosi festival italiani (Rossini Opera Festival 2007, MiTo Settembre Musica 2008, Festival Verdi Parma 2009), e ha inciso CD e DVD per Amadeus, Bongiovanni e La Bottega Discantica. Dal 2007 al 2013 è stato direttore del Conservatorio "Nicolini" di Piacenza; attualmente è titolare di Esercitazioni orchestrali e incaricato di Direzione d'orchestra al Conservatorio "Verdi" di Milano.

#### Scheda di iscrizione

Il sottoscritto .....  
nato a ..... il .....  
residente in via .....  
..... n..... C.A.P. ....  
Comune ..... Prov. ....  
Tel. .... e-mail.....  
in possesso dei seguenti titoli di studio.....  
.....

chiede di partecipare al corso di avviamento alla direzione d'orchestra che si terrà a Todi dal 22 al 29 agosto 2020.

Acclude ricevuta del versamento di € 250, rimborsabili solo in caso di cancellazione del corso o di mancata accettazione della domanda, effettuato sul conto corrente bancario N° 2169 presso UBI Banca, Agenzia di Todi, IBAN: IT75T0311138702000000002169 SWIFT/BIC BLOPIT22

(le domande prive della documentazione del versamento non verranno prese in considerazione ai fini della graduatoria di arrivo).

Dichiara di accettare incondizionatamente le norme riportate in questo bando.

Data	Firma
.....	.....

Da inviare, unitamente alla documentazione di un versamento a:

**Associazione Culturale Jacopone**  
**Corso di avviamento alla direzione d'orchestra**  
**c/o Associazione Pro Todi**  
**Via Mazzini, 11 - 06059 Todi (PG).**

Il manuale adottato durante il corso sarà *Elementi di direzione d'orchestra* di Fabrizio Dorsi, Volonté&Co editore.

Per ulteriori informazioni tel. 349.7205435



Arroccato su un colle nella pancia dell'Etruria, tra le colline che separano Umbria e Lazio, dove il Tevere s'accomoda e fa valle, svetta il piccolo paese di Sipicciano.

Varie le realtà che lo rappresentano: Villa Lais, la Cappella Baglioni e il Palazzo Baronale che da vari anni ospita il prestigioso Festival Andante e Rondo. Evento centrale del Festival il concerto finale del Corso di avviamento alla direzione d'orchestra tenuto da Fabrizio Dorsi.

Sipicciano è facilmente raggiungibile sia con l'auto (l'Autostrada del Sole lo costeggia), sia con il treno: ha infatti ben due stazioni: Sipicciano e Sipicciano San Nicola.

*Si ringrazia per la collaborazione EMW*

**Edizioni Musicali Wicky**  
Via Biancardi, 4 - 20149 Milano  
info@wickymusic.com  
www.wickymusic.com  
Tel.+39.02.460412



## COMUNE DI TODI

Situata in una zona dolcemente collinare, in perfetta armonia con la campagna circostante, dotata di un sistema di servizi funzionale e moderno, **Todi** appare come la città "sostenibile", in contraddizione con la tendenza alla realizzazione di grandi e invivibili centri urbani. La città è ricca di monumenti: il tardo rinascimentale **Tempio di Santa Maria della Consolazione**, il gotico **Tempio di San Fortunato**, l'aristocratica **Piazza del Popolo**.

Disseminati nel verde delle sue colline, Todi ebbe inoltre 365 castelli, molti dei quali ancora visibili.

Per soggiornare a Todi i corsisti che prenotino con largo anticipo potranno usufruire delle condizioni agevolate offerte da una casa per ferie situata nel centro storico e da un agriturismo poco distante dalle mura cittadine::

**Monastero SS. Annunziata** - Via S. Biagio, 2  
06059 Todi (PG)  
Tel. (+39)075.8942268 - Tel. (+39) 335.7237560  
monasterotodi@smr.it

**Agriturismo Poponi** - Via delle Piagge, 26  
06059 Todi PG - Tel. 339.7512080  
agriturismopoponi@gmail.com

Per ulteriori proposte:  
**Agenzia Cocoon Travels**  
Centro Com.le "Il Quadrifoglio" - Ponterio di Todi  
Tel. 075.8987364  
info@cocoontravels.com

Per camere e appartamenti nel centro storico:  
**Welcomeservice** - Tel. 339.6531677  
info@welcomeservice.it



## Associazione Culturale Jacopone - Todi

*IN COLLABORAZIONE CON*  
**Collegium Tiberinum**  
*Associazione Culturale*

*CON IL PATRONCINIO E IL CONTRIBUTO DEL*  
**COMUNE DI TODI**



## Corso di avviamento alla DIREZIONE D'ORCHESTRA

*ventiquattresima edizione*

Docente:

**Fabrizio Dorsi**

Todi (PG), 22 - 29 agosto 2020

www.corsodirezionetodi.it