

REGOLAMENTO

Art. 1 - Linee guida generali

L'Associazione musicale culturale "Liuto", in occasione del "Festival San Francesco di Paola" indice ed organizza il **2° Concorso Chitarristico Internazionale "San Francesco di Paola"**. Il concorso è aperto a musicisti di qualsiasi nazionalità con età non superiore a 35 anni al momento dell'iscrizione. *Si svolgerà in presenza* a Lamezia Terme (CZ) nei giorni **22/23 Maggio 2026** presso il salone parrocchiale del Santuario Diocesano S. Francesco di Paola sito in *Via della Pace, 3, 88046 Lamezia Terme (CZ)*.

Concerto dei vincitori in data 24 Maggio 2026 ore 16:00;

Prevede le sezioni **Chitarra – Musica da camera (Chitarra e altro strumento o voce)**.

Art. 2 – Iscrizioni e quote

Tutti i concorrenti possono iscriversi a categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta, inoltre ai solisti è consentito partecipare anche alla sezione musica da camera e viceversa. Ogni concorrente potrà inoltre iscriversi a più sezioni e ad una sola categoria. Le quote di iscrizione saranno rimborsate solo nel caso in cui, per cause di forza maggiore, il concorso sarà annullato.

L'iscrizione al concorso, può essere effettuata tramite e-mail all'indirizzo ***segreteria***

La domanda dovrà contenere i seguenti documenti allegati, pena l'esclusione:

- 1) Modulo d'iscrizione compilato in tutte le sue parti;
- 2) Copia del documento di riconoscimento;
- 3) Attestazione della ricevuta della quota d'iscrizione;

Ogni concorrente o gruppo dovrà far recapitare la propria domanda **entro e non oltre il 4 Maggio 2026**.

Non verranno prese in considerazione: iscrizioni pervenute con altre modalità, iscrizioni tardive, iscrizioni sprovviste di pagamento e con un allegato diverso dalla copia del pagamento.

SEZIONE Chitarra**Tempo massimo a disposizione****Premio Internazionale "Liuto"**

Cat. A	nati dal 2016 in poi	4 minuti
Cat. B	nati dal 2011 al 2015	8 minuti
Cat. C	nati dal 2006 al 2010	12 minuti
Cat. D	da 20 anni compiuti in poi senza limiti di età	20 minuti

SEZIONE Musica da camera (dal duo in poi)**Tempo massimo a disposizione****Premio Internazionale "Musica da camera"**

Cat. F	da 10 a 14 anni	6 minuti
Cat. G	da 15 a 19 anni	10 minuti
Cat. H	da 20 anni in poi senza limiti di età	15 minuti

N.B.: Nelle Categorie della Sezione di Musica da Camera è ammessa la partecipazione di elementi di età superiore a quella indicata, purchè la media dell'età di tutti i componenti non sia superiore a tale limite.

Quote d'iscrizione**SEZ. Chitarra**

Cat. A 15€
Cat. B 25€
Cat. C 35 €
Cat. D 50 €

SEZ. Musica da camera (Per ensemble)

Cat. F - G 30€
Cat. H 50€

Modalità di Pagamento

Il pagamento potrà essere eseguito con:

• **bonifico bancario** intestato a: *ASSOCIAZIONE MUSICALE LIUTO*

alle seguenti coordinate: **IT92L0306909606100000163601**

- **Causale:** *Contributo 2° Concorso Chitarristico Internazionale "San Francesco di Paola".* (indicare Nome e Cognome del concorrente Sezione e categoria).

Art. 3 - Audizioni e calendario

I concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico partendo dalla lettera che verrà estratta dal comitato artistico del concorso, al loro arrivo, dovranno presentare:

- 1) Un valido documento di riconoscimento alla segreteria del concorso.
- 2) Una copia dei brani in programma alla commissione giudicatrice.

L'esecuzione a memoria non è obbligatoria.

I risultati verranno resi noti al termine di tutte le audizioni.

Il calendario dettagliato del Concorso, con gli orari delle singole prove verrà inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile;

L'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal **16 Maggio 2026** in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: **345/2431488**

Art. 4 – Commissione

Saranno nominate differenti commissioni valutative che saranno composte rispettivamente da musicisti e didatti.

I membri della commissione che abbiano in atto, o abbiano avuto rapporti didattici con candidati al concorso, si asterranno dalla discussione e dalla valutazione degli stessi.

I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi;

La media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso;

Sarà facoltà della commissione interrompere l'esecuzione di un concorrente.

Sarà facoltà della commissione decidere di assegnare premi ex-aequo o di non assegnarli.

Le decisioni della commissione sono inappellabili.

Art. 5 – Punteggi e premiazioni

Ogni Giuria assegnerà i Diplomi secondo le seguenti modalità:

- Primo Premio Assoluto: Il Concorrente/Ensamble che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100
- Primo Premio: concorrenti e ensemble che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 95/100
- Secondo Premio: concorrenti e ensemble che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 90/100
- Terzo Premio: concorrenti e ensemble che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 85/100

Premi

Sez. CHITARRA – MUSICA DA CAMERA

Cat A

Primo Premio assoluto – Coppa e Diploma

Primo, Secondo e Terzo Premio – Medaglia e Diploma

Cat B

Primo Premio assoluto – Coppa e Diploma

Primo, Secondo e Terzo Premio - Medaglia e Diploma

Cat C

Primo Premio assoluto - Coppa, Diploma e Borsa di studio di 100 €

- Concerto Premio retribuito (100€) da tenere nella prossima stagione del Festival.

Primo, Secondo e Terzo Premio – Medaglia e Diploma

Cat D – Premio Internazionale “Liuto”

Primo Premio assoluto – Targa, Diploma e Borsa di studio di 400€

- Concerto Premio retribuito (100€) da tenere nella prossima stagione del Festival.

Secondo Premio – Coppa, Diploma e Borsa di studio di 150€

Terzo Premio – Coppa, Diploma e Borsa di studio di 50€

Cat. F - G

Primo Premio assoluto – Coppa e Diploma

Primo, Secondo e Terzo Premio – Medaglia e Diploma

Cat. H – Premio Internazionale “Musica da camera”

Primo Premio assoluto – Targa, Diploma e Borsa di studio di 200 €

- Concerto Premio retribuito (100€) da tenere nella prossima stagione del Festival.

Primo, Secondo e Terzo Premio – Medaglia e Diploma

Ad ogni concorrente e ad ogni formazione cameristica non premiati sarà rilasciato un diploma di partecipazione se richiesto. I diplomi verranno consegnati al termine di tutte le Audizioni o spediti su esplicita richiesta in formato PDF via e-mail.

Art. 6 – Ospitalità e Informazioni

Si potranno trovare alcune indicazioni di strutture ricettive convenzionate.

Per ulteriori informazioni scrivere una mail all'indirizzo **segreteria@libero.it**

Art. 7 – Clausole di accettazione

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e degli allegati. I dati personali raccolti dall'Associazione Liuto saranno trattati nel rispetto delle vigenti disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 196/2003. Gli organizzatori si riservano di verificare la veridicità delle autodichiarazioni contenute nella documentazione inviata. Con l'iscrizione al Concorso vengono ceduti tutti i diritti di utilizzazione delle registrazioni, anche in streaming, e la liberatoria per la pubblicazione dei video in concorso sui canali digitali attuali e futuri. Registrazioni delle esecuzioni in sede di audizione o di concerto, così pure trasmissioni radiofoniche o televisive effettuate non costituiranno diritto per alcun compenso agli esecutori. Gli organizzatori si riservano inoltre, per eventuali motivi di forza maggiore di apportare modifiche al presente regolamento: in tal caso saranno comunicate tempestivamente agli interessati. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale. L'organizzazione non si assume la responsabilità di rischi o incidenti di qualsiasi natura ai danni dei concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

Allegato A. ISCRIZIONE 2° Concorso Chitarristico Internazionale "San Francesco di Paola"

Nome Cognome

Nome dell'Ensemble

Sezione Categoria

Data di Nascita

Sesso

Città Provincia CAP Stato

Indirizzo di Residenza Numero

Cellulare e-mail

Programma di esecuzione

<i>Autore</i>	<i>Brano</i>

Durata complessiva (circa)

*Privacy Policy **

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali come previsto dalla normativa privacy (GDPR)

IN ALLEGATO

- *Documento di riconoscimento*
- *Ricevuta bonificoa*