

## **IL CORSO**

Il Centro Studi Musica & Arte, agenzia formativa accreditata dalla Regione Toscana e dal MIUR (Ministero all'Istruzione, Università e Ricerca) realizza per il terzo anno consecutivo il corso di formazione TePS, riconosciuto dalla Regione Toscana ai sensi dell'articolo 17 comma 1 lett. B della L.R. 32/2002. Il corso prevede il rilascio della qualifica professionale di livello B quale Tecnico qualificato, riconosciuta dalla Regione Toscana.

La figura è trasversale a tutti i settori del mondo dello spettacolo, perciò molto richiesta, potendo spendere la sua professionalità in diversi ambiti, con ampie prospettive occupazionali.

Si occupa delle produzioni sonore dal vivo (durante le rappresentazioni teatrali, i concerti, i film, le trasmissioni televisive o radiofoniche), delle registrazioni musicali sia dal vivo che in studio di registrazione (ad esempio destinate alla produzione di CD), oltre che della composizione e del mixaggio di musiche ed effetti sonori utilizzati in ogni tipo di prodotto multimediale.

## **REQUISITI**

Può accedere al corso: chi dimostra di disporre di una cultura musicale di base, dimestichezza con l'informatica, conoscenza della lingua inglese e di disporre di uno dei seguenti titoli di studio scolastico:

- **Diploma di Scuola secondaria di Primo livello**, avendo esperienza lavorativa triennale nel settore di riferimento.
- **Diploma di Maturità** (di qualunque indirizzo scolastico).
- **Qualifica professionale di livello II** (corrispondente al profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento).

## **DURATA DEL CORSO**

Prevede una annualità articolata in 420 ore di formazione teorica, che si svolgeranno presso la sede del Centro Studi Musica & Arte ed altre strutture convenzionate e 180 ore di stage presso vari studi di registrazione.

Ogni classe sarà composta da 12 allievi.

## **PIANO DI STUDI**

Il piano di studi adottato fa riferimento al nuovo Repertorio Regionale delle Figure Professionali e quindi al nuovo Sistema della formazione e dell'orientamento. Le materie affrontate:

Acustica  
Informatica generale ed avanzata  
Informatica musicale  
Elettronica  
Inglese  
Tecniche di microfonação  
Registrazione: sequencing  
Registrazione live  
Competenze musicali di base  
Ear training  
Sicurezza sul lavoro  
Tecniche di mixaggio  
Montaggio audio-video  
Principi di sintesi sonora e arrangiamento  
Progettazione di impianti  
Organologia

## **RICONOSCIMENTO CREDITI**

Saranno riconosciuti crediti in entrata a chi è in possesso di certificazioni di competenza e/o conoscenze secondo quanto previsto dal DGR 532/2009. Le competenze e/o conoscenze non certificate saranno accertate tramite colloquio e prova pratica.

## **ATTESTAZIONI**

Per essere ammessi agli esami per il rilascio della qualifica bisogna ottenere la sufficienza in tutte le unità formative e frequentare almeno il 70% del corso ed almeno il 50% dello stage.