



MASTERCLASS  
CANTO LIRICO

TENORE

**RICARDO  
TAMURA**

15-20 GIUGNO 2022

TEATRO ORFEO  
TARANTO

- ❖ Lezioni dal 15 al 19 giugno 2022
- ❖ Concerto finale di tutti gli allievi effettivi il 20 giugno 2022 presso il Teatro Orfeo
- ❖ Riprese audio e video professionali rilasciate agli allievi effettivi
- ❖ Possibilità di essere ammessi alla Berlin Opera Academy
- ❖ Selezione di voci per la realizzazione di opere liriche, concerti e per il "Don Giovanni" di Mozart che verrà realizzato dalla Opern Akademie di Henfenfeld diretta da Denette Whitter

La Masterclass di canto lirico che si svolgerà a Taranto, è rivolta a cantanti di tutte le nazionalità e di tutti i registri vocali senza limite di età. Saranno ammessi un **massimo 15 iscritti** effettivi secondo l'ordine di arrivo delle domande. Ulteriori interessati potranno partecipare in qualità di uditori e avranno diritto ad un'audizione nell'ultimo giorno di lezione. Al termine della Masterclass, tutti gli allievi effettivi parteciperanno al Concerto finale. Verranno effettuate **riprese audio-video professionali** che saranno rilasciate agli allievi effettivi.

Tra i partecipanti alla masterclass, a seconda dell'andamento della stessa e delle qualità vocali, verranno selezionati dal M<sup>o</sup> Tamura coloro che **potranno sostenere il**

**colloquio on-line con Mark Sampson, Fondatore e Direttore della Berlin Opera Academy in collaborazione con la Saluzzo Opera Academy**

I candidati, a seconda dell'esito del colloquio, potranno essere ammessi alla Berlin Opera Academy.

L'agevolazione riguarda la possibilità di accedere alla fase finale della selezione superando automaticamente il primo step stabilito dal regolamento dell'Accademia che consiste in una pre-selezione tramite l'invio di una registrazione video.

I corsi della Berlin Opera Academy si tengono a Berlino o a Saluzzo, e consistono in lezioni di lingua tedesca, arte scenica, prove di scena per le produzioni liriche che verranno realizzate, corso specifico per conoscere tecniche e regole per presentarsi alle audizioni, workshop, lezioni individuali di canto, masterclass, laboratori sul repertorio operistico e liederistico, preparazione ai ruoli.

Inoltre, il M° Tamura potrà selezionare alcune voci per la realizzazione di opere liriche, concerti e per il **"Don Giovanni" di Mozart dal 18 al 31 luglio 2022** che verrà realizzato dalla Opern Akademie di Henfenfeld diretta da Denette Whitter.

## **RICARDO TAMURA**

Per la prima volta in Italia per svolgere la Masterclass di canto lirico, il tenore **Ricardo Tamura**, oltre alla prestigiosa carriera presso teatri come il Metropolitan di New York, l'Arena di Verona, il Welsh National Opera, il Volkoper di Vienna e tanti altri, insegna canto lirico e tecnica vocale presso la Berlin Opera Academy, oltre che ad aver svolto regolarmente corsi di perfezionamento in progetti di cooperazione con studenti della Yonsei University di Seoul e della Tokyo College of Music. Ha inoltre lavorato con direttori d'orchestra come James Levine, Marco Armiliato, Fabio Luisi, Plácido Domingo, Daniel Oren, Pier-Giorgio Morandi, Lothar Koenigs, Chen Zimbalista e tanti altri.

## **RIFERIMENTI**

Berlino Opera Academy: [www.berlinoperaacademy.com](http://www.berlinoperaacademy.com)

Opern Akademie Henfenfeld: [www.opernakademie-henfenfeld.de](http://www.opernakademie-henfenfeld.de)

Saluzzo Opera Academy: [www.saluzzooperaacademy.com](http://www.saluzzooperaacademy.com)

## ISCRIZIONI

Le domande di ammissione insieme alla documentazione richiesta dovranno pervenire all'indirizzo [info@associazionearturotoscanini](mailto:info@associazionearturotoscanini) entro venerdì 3 giugno 2022 assieme all'invio della ricevuta di avvenuto pagamento della **quota di iscrizione**.

## SCADENZE

Si riportano di seguito le scadenze della quota di iscrizione e della quota di frequenza:

### ❖ Allievi effettivi

- Quota di iscrizione 60,00 euro entro il 3 giugno 2022 (da allegare alla domanda di iscrizione)
- Prima rata quota di frequenza 245,00 euro entro il 10 giugno 2022.
- Seconda rata quota di frequenza 245,00 euro in contanti il primo giorno di masterclass o tramite bonifico entro il 14 giugno 2022.

### ❖ Allievi uditori

- Quota di iscrizione 20,00 euro entro il 3 giugno 2022 (da allegare alla domanda di iscrizione )
- Quota di frequenza 75,00 euro in contanti il primo giorno di masterclass o tramite bonifico entro il 14 giugno 2022.

L'Associazione Musicale "Arturo Toscanini" si riserva la facoltà di annullare la Masterclass qualora non si raggiunga il numero minimo di iscritti.

## REGOLAMENTO

### Art.1 - Requisiti

La Masterclass è aperta alla partecipazione di cantanti di ogni nazionalità, di tutti i registri di voce, senza limiti di età. Potranno partecipare al corso un massimo 15 iscritti effettivi, ammessi secondo l'ordine di arrivo delle domande; ulteriori interessati potranno partecipare in qualità di uditori. Gli uditori avranno diritto ad un'audizione nell'ultimo giorno di lezione.

### Art.2 - Orari della Masterclass

La Masterclass si terrà dal 15 al 19 giugno a Taranto. Al termine della Masterclass si terrà il Concerto finale al quale parteciperanno tutti gli allievi effettivi.

Saranno dedicati 25/30 minuti al giorno per ogni allievo effettivo. L'orario giornaliero delle lezioni sarà indicativamente dalle 10:30 alle 18:00, tuttavia è possibile che vengano apportate delle modifiche.

Al termine della Masterclass sarà rilasciato un **attestato di partecipazione**.

### Art.3 – Domanda di ammissione

L'avviso è disponibile al seguente link: [www.associazionearturotoscanini.it](http://www.associazionearturotoscanini.it)  
La domanda di ammissione insieme al pagamento della quota dovrà pervenire entro **venerdì 3 giugno** all'indirizzo mail [info@associazionearturotoscanini.it](mailto:info@associazionearturotoscanini.it) .

La domanda (vedi allegato) dovrà essere compilata in tutte le parti, firmata e inviata insieme alla fotocopia di un documento d'identità, un curriculum vitae aggiornato, una foto in primo piano e l'elenco dei brani scelti per la Masterclass. Le domande prive della documentazione completa o inviate oltre il termine della scadenza non saranno prese in considerazione.

### Art. 4 – Pagamento quote

Il pagamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato **entro venerdì 3 giugno** tramite bonifico sul conto corrente intestato a:

Associazione Arturo Toscanini

Nome banca : Intesa Sanpaolo spa - Filiale Piazza Paolo Ferrari 10 20121 Milano

Iban: IT03F0306909606100000180679

Causale: Nome, cognome – Quota iscrizione Masterclass di Ricardo Tamura

La ricevuta di avvenuto bonifico dovrà essere inviata assieme alla domanda di iscrizione all'indirizzo [info@associazionearturotoscanini.it](mailto:info@associazionearturotoscanini.it)

In caso di ritiro dell'interessato, la quota versata non potrà essere rimborsata.

Le quote per la partecipazione alla Masterclass sono:

**Allievi effettivi:** quota di iscrizione 60,00 euro (entro il 3 giugno) + quota di frequenza 490,00 euro (entro il 10 giugno - da dividere in due rate)

**Allievi uditori:** quota di iscrizione 20,00 euro + quota di frequenza 75,00 euro

#### **Art. 5 – Cancellazione**

L'Associazione si riserva la facoltà di annullare la Masterclass qualora non si raggiunga il numero minimo di iscritti. In tal caso verrà restituito l'intero importo versato. Nessuna altra penale o risarcimento potrà essere richiesta dagli iscritti.

#### **Art.6 – Materiale di studio**

I partecipanti potranno presentare un programma di studio a loro scelta consistente in arie e duetti o in uno o più ruoli d'opera da perfezionare. Il materiale di studio (spartiti) deve essere portato in triplice copia.

#### **Art. 7 - Soluzioni ricettive**

La segreteria è a disposizione per fornire informazioni su strutture convenzionate per l'alloggio e per i pasti.

#### **Art. 8 - Liberatoria su diritti audio e video**

Effettuando l'iscrizione, l'iscritto dà il proprio consenso per riprese video e registrazioni audio della Masterclass, per la pubblicazione di tali registrazioni, in parte o integralmente, per scopi promozionali su siti web e social media, e per la

trasmissione radio o televisiva. In particolare, l'iscritto cede all'Associazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo.

#### **Art. 9 – Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, i dati personali dei partecipanti verranno raccolti e trattati anche con strumenti informatici ai fini della membership associativa , della Masterclass e di eventuali altre iniziative future.

#### **Art. 10 – Accettazione del Regolamento**

L'Associazione declina ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro, che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento della Masterclass. L'iscrizione alla Masterclass comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Taranto, 20 maggio 2022

Associazione Musicale "Arturo Toscanini"



## MODULO DOMANDA DI AMMISSIONE MASTERCLASS CANTO LIRICO – RICARDO TAMURA

Il presente modulo va compilato in **stampatello leggibile** in tutte le sue parti e deve essere inviato all'indirizzo di posta elettronica [info@associazionearturotoscanini.it](mailto:info@associazionearturotoscanini.it) **entro e non oltre venerdì 20 maggio 2022**.

### DATI PERSONALI

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_ NAZIONALITÀ \_\_\_\_\_

LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_ DATA DI NASCITA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

PROVINCIA \_\_\_\_\_ CODICE FISCALE \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_ TELEFONO \_\_\_\_\_

REGISTRO VOCALE: \_\_\_\_\_

### DICHIARAZIONE

Inviando questo modulo il sottoscritto dichiara di essere in possesso dei requisiti di ammissione previsti dal bando.

Il sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità di autorizzare l'Associazione Musicale "Arturo Toscanini" al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Codice in Materia di Protezione dei Dati Personali (D. Lgs. 196/2003).

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**DOCUMENTI DA ALLEGARE**

- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.
- breve curriculum vitae aggiornato.
- copia della ricevuta di avvenuto bonifico quota di iscrizione Masterclass
- elenco brani scelti per la masterclass