



DALCROZE

Associazione Italiana
Jaques-Dalcroze

SEMINARIO - 27/28 MAGGIO 2017 - SEVESO

Ente di formazione riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e delle Ricerca (MIUR) direttiva n°170/2016



INTRODUZIONE ALLA RITMICA DALCROZE

DOCENTE
FRANCOISE LOMBARD

DESTINATARI

Musicisti, insegnanti, musicoterapeuti,
danzatori, attori, adulti che operano in ambito
educativo ed artistico

LUOGO

Accademia Marziali, via Zeuner - Seveso

ORARI

sabato 11.00 -18.00
domenica 09.30-16.30
(per un totale di 12 ore)

COSTI

€ 120,00 più € 25,00 di iscrizione all'AIJD

SCADENZA

26 Aprile 2017

INFORMAZIONI

email: drolezac@yahoo.com

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Acconto di € 70,00 per iscriversi e saldo di
€ 50,00 più iscrizione AIJD 2017 di € 25,00
entro il 26 Aprile 2017. Versare i pagamenti
tramite bonifico

IBAN:IT83Q0306903256100000000891
intestato all'Associazione Italiana Jaques-
Dalcroze indicando come clausola "Seminario n
°494", e inviare la copia del versamento a Ava
Loiacono, email: drolezac@yahoo.com indicando
professione e recapito telefonico.

In caso di annullamento del seminario da
parte dell'AIJD, l'acconto sarà restituito per
intero. In caso di rinuncia da parte dei
partecipanti, l'acconto rimarrà all'AIJD

PRESENTAZIONE

La ritmica Jaques-Dalcroze offre un'esperienza globale della musica attraverso il movimento corporeo, il canto e l'improvvisazione.

Il seminario si propone di :

- sviluppare la sensazione corporea del fraseggio musicale, del ritmo, della melodia e dell'armonia
- condividere il piacere di esplorare la propria espressione musicale in gruppo
- avvicinarsi al repertorio musicale secondo una prospettiva personale, approfondita e vitale

Contenuti :

realizzazione corporea di ritmi diversi ; improvvisazioni vocali, esercizi di coordinamento motorio ; creazioni di gruppo, applicazione delle nozioni acquisite al repertorio musicale ; giochi musicali ; proposte di esercizi adattati ai bisogni personali o professionali dei partecipanti.

FRANCOISE LOMBARD

(Canada-Svizzera)

Licenza e diploma superiore di ritmica Jaques-Dalcroze; diploma di pianoforte (Ginevra)

Formazione in OSTEOFONIA (pedagogia dell'ascolto), Francia.

Creazione nel 1991 del Centro di Pedagogia dell'Ascolto a Montréal.

Dal 1994 al 1999: insegnamento agli studenti della Scuola Nazionale di Teatro del Canada

Dal 1995, insegnamento in formazione continua ai professori della scuola primaria pubblica di Ginevra.

Dal 2013, insegnamento agli insegnanti di scuola primaria a Montréal.

SI CONSIGLIA DI INDOSSARE ABITI COMODI
ED ADATTI AL MOVIMENTO



CARTA del DOCENTE

Per il pagamento di questo corso può essere utilizzata la Carta del Docente.

L'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze è registrata sul sito "Carta del Docente" tra gli enti fisici che offrono formazione e aggiornamento con sede a Roma.

Il docente può generare un buono pari al costo del corso (o solo per una parte del costo) ed inviarlo a Ava Loiacono email: drolezac@yahoo.it

Nel buono non deve essere inclusa la quota associativa all'AIJD di € 25 che deve essere pagata con bonifico.

Per informazioni: Ava Loiacono email: drolezac@yahoo.it