



Istituto Comprensivo Statale "F. Puglisi" - Serradifalco

11° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE "Serradifalco Città della Musica"

Alunni delle Scuole Primarie e Secondarie di I e II grado
Giovani musicisti (Solisti - Formazioni da camera)



Regolamento su:
www.comprensivopuglisi.edu.it

Dal 25 al 28 MAGGIO
duemilaventisei
Teatro Comunale
"A. De Curtis"
SERRADIFALCO (CL)

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Valeria Piera Rita Vella



Si ringrazia l'Amministrazione Comunale per la concessione del teatro
e la Pro Loco di Serradifalco.





L'Istituto Comprensivo Statale "Filippo Puglisi" Serradifalco (CL)

ORGANIZZA

11° Concorso Musicale Nazionale "Serradifalco Città della Musica"

Finalità:

- fornire agli studenti delle Scuole Medie con percorsi ad Indirizzo Musicale e ai Giovani Musicisti un'importante occasione di crescita attraverso il confronto reciproco;
- premiare l'impegno giovanile e stimolare lo studio della musica;
- valorizzare il ruolo formativo delle scuole medie in campo musicale;

Il concorso è rivolto a:

- **Alunni delle Scuole Primaria, Secondaria di I e II grado;**
- **Giovani musicisti (solisti e/o gruppi da camera)**

Il Concorso si svolgerà **dal 25 al 28 maggio 2026** presso il Teatro Comunale "Antonio De Curtis" di Serradifalco (CL).

Le premiazioni avranno luogo a conclusione delle singole giornate di audizioni (ad eccezione della Categoria Orchestre, le quali saranno premiate a conclusione di tutte le audizioni relative alla categoria A).

Il calendario delle audizioni sarà disponibile sul sito **www.comprensivopuglisi.edu.it**.

I giovani musicisti della categoria D faranno la prova il pomeriggio di Giovedì 28 maggio.

CATEGORIE

Cat. A

Orchestre indirizzo musicale

Formazioni con più di 20 elementi.

Il programma musicale, a libera scelta, non potrà superare i 20 minuti.

L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione: n°1 pianoforte mezza coda, n° 1 pianoforte digitale, n° 1 batteria (senza bacchette), n° 6 microfoni panoramici, n° 1 amplificatore per chitarra elettrica, n° 1 amplificatore per basso elettrico, mixer, impianto di amplificazione e n. 30 leggit. L'uso di tastiere elettroniche è consentito purché senza l'utilizzo di automatismi. Non sono ammesse basi pre-registrate. Sono ammessi fino a un massimo di 3 ex alunni che non abbiano compiuto il 16° anno di età (in tal caso bisogna specificarlo nell'adomanda e allegare copia del documento di identità).

Cat. B

Solisti - Tutti gli strumenti - Programma a libera scelta

B1 Solisti 1^ Media	Durata max 05 min
B 2 Solisti 2^ Media	Durata max 07 min
B 3 Solisti 3^ Media	Durata max 10 min

Cat. C

Musica da camera scuola media - Programma a libera scelta

Dal duo al sestetto

C1 1^ Media	Durata max 05 min
C2 2^ Media	Durata max 07 min
C3 3^ Media	Durata max 10 min

Da 7 a 19 componenti

C4 1^ Media	Durata max 05 min
C5 2^ Media	Durata max 07 min
C6 3^ Media	Durata max 10 min

(I gruppi da camera composti da elementi frequentanti classi diverse dovranno iscriversi alla categoria dell'alunno che frequenta la classe superiore).

Cat. D

Giovani musicisti (età max 25 anni)

Qualsiasi strumento o qualsiasi formazione. Programma a libera scelta.

D1 pianoforte fino a 9 anni	Durata max 05 min
D2 pianoforte da 10 a 12 anni	Durata max 08 min
D3 pianoforte da 13 a 15 anni	Durata max 10 min
D4 pianoforte da 16 a 19 anni	Durata max 12 min
D5 pianoforte da 20 a 25 anni	Durata max 12 min
D6 solisti fiati fino a 9 anni	Durata max 05 min

D7 solisti fiati da 10 a 12 anni	Durata max 08 min
D8 solisti fiati da 13 a 15 anni	Durata max 10 min
D9 solisti fiati da 16 a 19 anni	Durata max 12 min
D10 solisti fiati da 20 a 25 anni	Durata max 12 min
D11 archi e chitarra fino a 9 anni	Durata max 05 min
D12 archi e chitarra da 10 a 12 anni	Durata max 08 min
D13 archi e chitarra da 13 a 15 anni	Durata max 10 min
D14 archi e chitarra da 16 a 19 anni	Durata amx 12 min
D15 archi e chitarra da 20 a 25 anni	Durata max 12 min
D16 Solisti altri strumenti fino a 9 anni	Durata max 05 min
D17 Solisti altri strumenti da 10 a 12 anni	Durata max 08 min
D18 Solisti altri strumenti da 13 a 15 anni	Durata max 10 min
D19 Solisti altri strumenti da 16 a 19 anni	Durata max 12 min
D20 Solisti altri strumenti da 20 a 25 anni	Durata max 12 min
D21 Formazioni varie da camera	Durata max 12 min

Cat. E

**Formazioni varie alunni Scuole secondarie di I grado
senza percorso ad indirizzo musicale.**

Qualsiasi strumento o qualsiasi formazione. Programma a libera scelta.

E1 Formazioni fino a 10 componenti	Durata max 15 min
E2 Formazioni oltre i 10 componenti	Durata max 15 min

Cat. F

Formazioni varie alunni Scuole secondarie di II grado

Qualsiasi strumento o qualsiasi formazione. Programma a libera scelta.

F1 Formazioni fino a 10 componenti	Durata max 20 min
F2 Formazioni oltre i 10 componenti	Durata max 20 min

Cat. G

Formazioni varie alunni Scuola Primaria

Qualsiasi strumento o qualsiasi formazione. Programma a libera scelta.

G1 Formazioni fino a 10 componenti	Durata max 10 min
G2 Formazioni oltre i 10 componenti	Durata max 10 min

ISCRIZIONI Scadenza: 15 MAGGIO 2026

- **Cat. A -** Quota di partecipazione € 200,00
- **Cat. B** Quota di partecipazione € 15.00
- **Cat. C** Dal duo al sestetto quota di partecipazione € 12.00 a componente
Da 7 a 19 elementi quota di partecipazione € 10.00 a componente

- **Cat. D**
 - Quota di partecipazione solista € 35.00
 - Quota di partecipazione Duo € 60.00
 - Quota di partecipazione Trio € 80.00
 - Quota di partecipazione Quartetto € 100.00
 - Quota di partecipazione Quintetto € 120.00
 - Quota di partecipazione dal Sestetto al Decimino € 135.00
 - Quota di partecipazione oltre il Decimino € 200.00

- **Cat. E - F – G** Quota di partecipazione € 7.00 per componente

Le domande di iscrizione delle **cat. A-B-C-E-F-G (scuole)** dovranno essere compilate utilizzando la modulistica allegata al presente regolamento e scaricabile anche in formato word dal sito www.comprensivopuglisi.edu.it

PAGAMENTO QUOTE ISCRIZIONE

SCUOLE:

Gli istituti scolastici dovranno effettuare il versamento della quota di iscrizione al seguente conto di TESORERIA UNICA

Intestatario conto: FILIPPO PUGLISI SERRADIFALCO

IBAN IT76D0100004306TU0000028392

**CAUSALE: Nome del candidato e/o della Scuola - Città
“Iscrizione 11° Concorso Musicale
Serradifalco Città della Musica”**

GIOVANI MUSICISTI CAT. D:

Le domande di iscrizione della **cat. D (giovani musicisti)** dovranno essere corredate da copia del documento d'identità in corso di validità del candidato. La quota di partecipazione per questa categoria dovrà essere versata attraverso **PAGOPA** che sarà generato dalla scuola e inviato nell'indirizzo mail fornito all'atto dell'iscrizione. Tale quota dovrà essere versata entro 5 gg. dalla data di ricezione dell'avviso di pagamento.

La domanda, compilata negli appositi moduli,
dovrà essere inviata entro il **15 maggio 2026** a mezzo e-mail a:
concorsomusicaleserradifalco@comprensivopuglisi.edu.it

Docenti referenti: Prof. Emanuele Anzalone 338 105 27 81
Prof. Michele Lacagnina 328 308 89 80

PREMI

Categoria A - Orchestre

A tutte le orchestre con punteggio:

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| - da 95 a 100: | Targa e diploma di 1° premio |
| - da 90 a 94 / 100: | Targa e diploma di 2° premio |
| - da 85 a 89 / 100: | Targa e diploma di 3° premio |
| - da 80 a 84 / 100: | Diploma di partecipazione |

Le 3 Orchestre che otterranno il punteggio più alto e comunque non inferiore a 97 / 100 riceveranno un **buono acquisto** per attrezzature/strumenti musicali rispettivamente di € 500,00, € 300,00 e € 150,00.

Categoria B – Solisti Indirizzo Musicale

A tutti i candidati con punteggio:

- | | |
|----------------------|--|
| - 100/100 | 1° premio assoluto <u>buono acquisto di € 100,00</u> medaglia e diploma |
| - da 95 a 99/100 | 1° premio medaglia e diploma |
| - da 90 a 94/100 | 2° premio diploma |
| - da 85 a 89/100 | 3° premio diploma |
| - inferiore a 85/100 | Attestato di partecipazione |

Categoria C – Musica da camera Indirizzo Musicale

Alla formazione che avrà riportato il punteggio:

- | | |
|----------------------|---|
| - 100/100 | 1° premio ass. <u>buono acquisto di € 100,00</u> targa, medaglie e diploma |
| - da 95 a 99/100 | 1° premio targa, medaglie e diploma |
| - da 90 a 94/100 | 2° premio diploma |
| - da 85 a 89/100 | 3° premio diploma |
| - inferiore a 85/100 | Attestato di partecipazione |

Categoria D

A tutti i candidati e/o formazioni con punteggio:

- | | |
|----------------------|---|
| - 100/100 | 1° premio assoluto <u>buono acquisto di € 100,00</u> diploma |
| - da 95 a 99/100 | 1° premio diploma |
| - da 90 a 94/100 | 2° premio diploma |
| - da 85 a 89/100 | 3° premio diploma |
| - inferiore a 85/100 | Attestato di partecipazione |

Categorie E-F-G

A tutte le formazioni con punteggio:

- | | |
|----------------------|--|
| - 100/100 | 1° premio assoluto <u>buono acquisto di € 100,00</u> targa e diploma |
| - da 95 a 99/100 | 1° premio targa e diploma |
| - da 90 a 94/100 | 2° premio diploma |
| - da 85 a 89/100 | 3° premio diploma |
| - inferiore a 85/100 | Attestato di partecipazione |

MENZIONI SPECIALI

La commissione potrà assegnare premi e menzioni speciali.

I BUONI ACQUISTO POTRANNO ESSERE UTILIZZATI

ENTRO E NON OLTRE IL 30 GIUGNO 2026

CONDIZIONI GENERALI

1. La Commissione sarà formata da musicisti attivi in uno o più dei seguenti campi: didattico, concertistico e/o della composizione. I membri della Commissione dovranno astenersi dalle audizioni qualora abbiano rapporti di parentela o affinità professionale con i candidati.
2. La Commissione ha la facoltà di chiedere alle orchestre di ripetere le esecuzioni. In caso di superamento dei tempi previsti la commissione potrà interrompere l'audizione.
3. I candidati dovranno consegnare alla Commissione due copie dei brani proposti.
4. La Commissione esprimerà il giudizio in base a: intonazione, qualità ed equilibrio del suono complessivo, scelta del repertorio, maturità interpretativa. Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.
5. Gli organizzatori si riservano il diritto di limitare l'accettazione delle domande d'iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso e di cancellare la manifestazione, qualora non giungesse un numero sufficiente di iscrizioni. Le eventuali quote versate saranno rimborsate. In nessun altro caso è previsto il rimborso delle quote.
6. In caso di mancata presentazione dei candidati all'orario prestabilito, l'audizione potrà essere posticipata, ridotta o cancellata, in base alle esigenze organizzative.
7. Gli organizzatori non saranno responsabili per infortuni ai partecipanti, né di furti, danni agli strumenti o ad altri oggetti di loro proprietà.
8. Gli organizzatori si riservano il diritto di effettuare foto, riprese audio/video durante tutte le fasi del Concorso e di utilizzare il materiale acquisito per finalità promozionali della manifestazione, anche in edizioni successive.

9. Nessun compenso potrà essere richiesto dai concorrenti.
10. I Dirigenti Scolastici, con l'atto di iscrizione, forniscono implicitamente all'Istituto Comprensivo "Filippo Puglisi" di Serradifalco specifica liberatoria per l'uso del materiale acquisito. I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati nel rispetto della normativa vigente.
11. Non è consentito introdurre e consumare cibi e bevande all'interno del Teatro.
I docenti accompagnatori avranno cura di sorvegliare i propri alunni all'interno del Teatro Comunale al fine di prevenire ed evitare eventuali danni alla struttura.
Nell'eventualità di danni arrecati alla struttura, ad opera degli alunni partecipanti, la responsabilità sarà attribuita alla Scuola di appartenenza.
12. Per ogni controversia è competente il Foro di Caltanissetta.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Valeria Piera Rita Vella

Istituto Comprensivo Statale "Filippo Puglisi"
Serradifalco (CL)

11° Concorso Musicale Nazionale
"Serradifalco Città della Musica"

Domanda di iscrizione
SCUOLE

DENOMINAZIONE SCUOLA _____

CITTÀ _____

DOCENTE REFERENTE _____

CELL. _____

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO CON PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE

CAT. A ORCHESTRE	SI	NO	€
------------------	----	----	---

indicare il numero dei solisti e/o delle formazioni partecipanti e l'importo della quota di iscrizione

B1 SOLISTI PRIMA MEDIA	N.	€
B2 SOLISTI SECONDA MEDIA	N.	€
B3 SOLISTI TERZA MEDIA	N.	€

C1 DAL DUO AL SESTETTO I MEDIA	N.	€
C2 DAL DUO AL SESTETTO II MEDIA	N.	€
C3 DAL DUO AL SESTETTO III MEDIA	N.	€
C4 DA 7 A 19 COMPONENTI I MEDIA	N.	€
C5 DA 7 A 19 COMPONENTI II MEDIA	N.	€
C6 DA 7 A 19 COMPONENTI III MEDIA	N.	€

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO SENZA PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

E/G1 FORMAZIONI FINO A 10 COMPONENTI	N.	€
E/G2 FORMAZIONI OLTRE 10 COMPONENTI	N.	€

SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO

F1 FORMAZIONI FINO A 10 COMPONENTI	N.	€
F2 FORMAZIONI OLTRE I 10 COMPONENTI	N.	€

SCUOLE PRIMARIE

G1 FORMAZIONI FINO A 10 COMPONENTI	N.	€
G2 FORMAZIONI OLTRE 10 COMPONENTI	N.	€

SOMMA TOTALE QUOTE ISCRIZIONE € _____

Allegare:

- Elenco dettagliato dei solisti e/o dei gruppi divisi per categoria (solo per le cat. B e C);
- Copia del bonifico bancario effettuato dalla Scuola di appartenenza.

Il sottoscritto Dirigente Scolastico:

- ☐ Dichiaro di aver preso visione del regolamento e di accertarne le norme.
- ☐ Autorizza l'Organizzazione del Concorso alla ripresa e pubblicazione di materiale foto-video degli allievi iscritti al concorso con finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte.
- ☐ Certifica che tutti gli allievi partecipanti al Concorso risultano attualmente regolarmente iscritti o autorizzati in quanto ex alunni della Scuola secondo quanto disposto dal regolamento.

Consenso privacy

Il/La sottoscritto/a esprime il consenso previsto dal GDPR 679/2016 al trattamento dei dati da parte dell'Istituto Comprensivo "F. Puglisi". Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione.

Data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico

PREFERENZA GIORNO AUDIZIONI

non vincolante per l'organizzazione

- ☐ Lunedì 25 maggio (mattina e pomeriggio)
- ☐ Martedì 26 maggio (mattina e pomeriggio)
- ☐ Mercoledì 27 maggio (mattina e pomeriggio)
- ☐ Giovedì 28 maggio (solo mattina)

Istituto Comprensivo Statale “Filippo Puglisi”
Serradifalco (CL)

11° Concorso Musicale Nazionale
“Serradifalco Città della Musica”

Domanda di iscrizione
GIOVANI MUSICISTI (CAT. D)

BARRARE LA SEZIONE PER LA QUALE SI PARTECIPA

D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12

D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D19 D20

cognome _____ nome _____

strumento _____

cognome _____ nome _____

strumento _____

cognome _____ nome _____

strumento _____

cognome _____ nome _____

strumento _____

cognome _____ nome _____

strumento _____

(in caso di gruppi più numerosi del quintetto predisporre un file/elenco a parte)

- E-mail per invio PAGOPA iscrizione _____

- Allegare copia del documento di identità del candidato.

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne le norme.

Il sottoscritto esprime il consenso previsto dal GDPR 679/2016 al trattamento dei dati da parte dell'Istituto Comprensivo “F. Puglisi”. Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione.

Luogo e data _____

Firma del candidato

Firma del genitore o tutore

ACQUISIZIONE DEL CONSENSO PER I
GIOVANI MUSICISTI MINORENNI

Il/La sottoscritto/a _____
genitore di _____

dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarne le norme.

Consenso privacy

Il/La sottoscritto/a esprime il consenso previsto dal GDPR 679/2016 al trattamento dei dati personali di mio/a figlio/a da parte dell'Istituto Comprensivo "F. Puglisi".

Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione della manifestazione.

Allegare copia del documento di identità del dichiarante.

Luogo data _____

FIRMA DEL GENITORE
