



*III° Concorso Musicale Internazionale
“Premio HARMONIKA”*

Edizione ONLINE

SCADENZA ISCRIZIONI 4 GIUGNO 2023

RISULTATI 11 GIUGNO 2023

L'Accademia Musicale Harmonika di Corigliano-Rossano indice ed organizza il **III° Concorso Musicale Internazionale “Premio Harmonika”** per la valorizzazione e la promozione dei giovani talenti. Il Concorso sarà strutturato e realizzato in modalità Online-Presenza. Sarà richiesto l'invio di video all'indirizzo e-mail premioharmonika@gmail.com.

Al III° Concorso Musicale Internazionale “Premio Harmonika” sono ammessi artisti di ambo i sessi, provenienti da tutto il mondo.

Regolamento

Art.1 Iscrizione e modalità di partecipazione

Le domande d'iscrizione e il materiale video dovranno pervenire entro e non oltre il 4 GIUGNO 2023 all'indirizzo e-mail premioharmonika@gmail.com. E' possibile compilare la scheda d'iscrizione anche compilando il modulo cliccando al seguente link <https://forms.gle/jpPXk6usxq5hs23q7>. I video inviati saranno caricati dall'organizzazione sulla pagina Facebook dell'Accademia Musicale Harmonika e saranno resi pubblici per trasparenza e veridicità della votazione della Commissione.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- Video registrato – formato MPEG4, MOV o AVI. La ripresa dovrà essere fissa senza tagli, audio/video editing durante l'esecuzione. L'inquadratura del video dovrà permettere alla Commissione di poter vedere l'esecutore, le mani e lo strumento.
- Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;
- Ricevuta di versamento della quota d'iscrizione;
- Scheda d'iscrizione.

Accettata la domanda d'iscrizione, l'organizzazione controllerà la veridicità delle informazioni contenute.

Nell'eventualità in cui il video fosse superiore alla capacità massima di trasferimento del file prevista dalle caselle di posta elettronica, si possono utilizzare WeTransfer, Google Drive o altri software online previo accordo con gli organizzatori.

Art.2 Norme generali

L'iscrizione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'organizzazione ai sensi del D.Lgs. n.196/2003.

L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano concorrenti, strumenti e materiali per tutta la durata del Concorso. È facoltà dell'organizzazione diffondere una o più fasi del Concorso mediante audio, video e fotografie; con l'iscrizione al Concorso i partecipanti autorizzano l'uso del video a scopo didattico e pubblicitario senza nulla avere a pretendere. Per tutto quanto non previsto dal presente regolamento e per informazioni rivolgersi alla segreteria organizzativa.

Art.3 Commissione

La Commissione giudicatrice, nominata dall'ente organizzatore, sarà formata da musicisti e docenti di chiara fama. I giudizi della Commissione saranno inappellabili.

I membri della Commissione giudicatrice potranno presentare propri allievi, previa dichiarazione presentata antecedentemente alla data di inizio del Concorso e in tal caso dovranno astenersi dalla votazione di tali allievi.

Art.4 – Sezioni e quota d'iscrizione

Il Concorso si articolerà nelle seguenti **sezioni**:

1. Pianoforte
2. Pianoforte a quattro mani e musica da camera
3. Archi
4. Canto
5. Fiati
6. Jazz
7. Fisarmonica (classica, varietà, jazz, moderna)
8. Organetto – Fisarmonica Diatonica
9. Chitarra
10. Coro – Ensemble vocale
11. Scuole medie ad indirizzo musicale (SMIM) - solisti
12. Scuole medie ad indirizzo musicale (SMIM) - musica da camera
13. Licei musicali - solisti
14. Licei musicali - musica da camera
15. Batteria e percussioni
16. Canto Pop e Lirico

Le sezioni saranno divise nelle seguenti categorie:

- **A.** Fino a 9 anni– tempo di esecuzione: max 5 minuti
- **B.** Dagli 10 ai 12 anni – tempo di esecuzione: max 8 minuti
- **C.** Dai 13 ai 15 anni – tempo di esecuzione: max 10 minuti
- **D.** Dai 16 ai 18 anni – tempo di esecuzione: max 15 minuti
- **E.** Dai 19 ai 21 anni – tempo di esecuzione: max 18 minuti
- **F.** Dai 22 ai 24 anni – tempo di esecuzione: max 20 minuti
- **H.** Senza limiti di età – tempo di esecuzione: max 25 minuti

N.B. Nel caso delle sezioni duo quattro mani, coro/ensemble vocale e musica da camera, si farà una media aritmetica dell'età dei concorrenti per stabilire la categoria di appartenenza.

CATEGORIE PER LE SEZ.11 e 12 (Scuole medie ad indirizzo musicale SMIM):

Le sezioni saranno divise nelle seguenti categorie:

- a. I Media – tempo di esecuzione: max 5 minuti
- b. II Media – tempo di esecuzione: max 8 minuti
- c. III Media – tempo di esecuzione: max 10 minuti

N.B. nel caso della sezione 12, l'appartenenza alla categoria sarà stabilita considerando il componente più adulto (es.: se anche un solo componente del gruppo è di III Media, la categoria di appartenenza sarà la C).

CATEGORIE PER LE SEZ.13 e 14 LICEI MUSICALI:

Le sezioni saranno divise nelle seguenti categorie:

- I - II ANNO – tempo di esecuzione: max 5 minuti
- III – IV ANNO – tempo di esecuzione: max 7 minuti
- V ANNO– tempo di esecuzione: max 10 minuti

QUOTE D'ISCRIZIONE

- Quota d'iscrizione pari a **30** euro per tutti i candidati di **tutte le sezioni CAT. A-B**;
- Quota d'iscrizione pari a **40** euro per tutti i candidati di **tutte le sezioni CAT. C-D**;
- Quota d'iscrizione pari a **50** euro per tutti i candidati di **tutte le sezioni CAT. E-F-H**;
- Quota d'iscrizione pari a **20** euro per componente - **Sez. 2 Pianoforte a quattro mani e musica da camera**
- Quota iscrizione pari a **10** euro per tutti candidati solisti per le categorie - **Sez. 11-12 ScuoleMedie ad Indirizzo Musicale (SMIM)**
- Quota iscrizione pari a **15** euro per tutti candidati solisti per le categorie - **Sez. 13-14 Licei Musicali**
- Quota iscrizione pari a **10** euro per tutti i componenti per la sezione di musica da camera, ensemble strumentale e quattro mani - **Sez. 11-12-13-14 – Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (SMIM) e Licei Musicali**

L'esecuzione dei brani scelti NON dovrà essere effettuata obbligatoriamente a memoria. I concorrenti avranno libertà di iscriversi a più sezioni o a più categorie.

Il versamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato mediante bonifico bancario intestato a:

ACCADEMIA MUSICALE HARMONIKA APS

BANCA MPS FILIALE DI CORIGLIANO-ROSSANO

IBAN: IT 33S0103080690000001549318

Causale: CONTRIBUTO "Premio musicale Harmonika" NOME – COGNOME – SEZIONE .

La mancata partecipazione al Concorso non dà diritto alla restituzione della quota d'iscrizione.

Art.5 – Valutazione e Premi

La valutazione dei concorrenti espressa in centesimi:

- I Premio Assoluto (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio 100/100:
Diploma di Primo Premio Assoluto
- I Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 95/100 a 99/100:
Diploma di Primo Premio
- II Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che vada 90/100 a 94/100: Diploma di Secondo Premio
- III Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 85/100 a 89/100: Diploma di Terzo Premio
- Diploma di Merito (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 80/100 a 84/100
- Diploma di Partecipazione ai concorrenti con punteggio inferiore a 80/100
- **PREMIO SPECIALE ACCADEMIA HARMONIKA:** consisterà in una borsa di studio di 400 euro e sarà assegnato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio di 100/100 nelle sezioni pianoforte, pianoforte a quattro mani e musica da camera, archi, fisarmonica, fiati, canto (dalla categoria C in poi). In caso di più partecipanti con voto di 100/100, il premio sarà assegnato a un solo concorrente scelto ad insindacabile giudizio della Commissione.
- **PREMIO “F.LISZT”:** : consisterà in una borsa di studio di 100 euro e sarà assegnato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio di 100/100 nella sezione n. 1 PIANOFORTE (dalla categoria C in poi). In caso di più partecipanti con voto di 100/100, il premio sarà assegnato a un solo concorrente scelto ad insindacabile giudizio della Commissione.
- **PREMIO VIRTUOSO:** sarà assegnato al concorrente che, a discrezione della Commissione, si sarà distinto per particolari doti artistiche, al quale sarà offerta una borsa di studio di 100 euro.



III° Concorso Musicale Internazionale
“Premio HARMONIKA”
SCHEDA D’ISCRIZIONE

Sezione _____ Categoria _____ Strumento _____
Cognome e Nome _____
Luogo e data di nascita _____ Residenza _____
Via _____ n° _____ Telefono _____
E-mail _____ Docente preparatore: _____

Programma:

Si allega:

- **SOLO PER LA MODALITA’ ONLINE : Video dell’esibizione musicale;**
- **fotocopia di un documento d’identità;**
- **copia pagamento d’iscrizione.**

Data

Firma



III° CONCORSO INTERNAZIONALE MUSICALE
EDIZIONE ONLINE

PREMIO
"HARMONIKA"
RISULTATI
11 GIUGNO
2023

Scadenza Iscrizioni
4 Giugno 2023