

SEMINARIO DI CANTO BAROCCO 1-2 SETTEMBRE 2018



“LAGRIMOSA BELTÀ”

Arie, mottetti e cantate nel Seicento italiano

FESTIVAL MUSICA SIBRII 2018

VII FESTIVAL DI MUSICA ANTICA DEL SEPRIO

Docente: **Tullia Pedersoli**

REGOLAMENTO PER I PARTECIPANTI

1 - Durata del seminario e giorni di svolgimento

il Seminario si svolgerà **sabato 1 settembre 2018 e domenica 2 settembre 2018 in Gavirate VA – presso Sala Consiliare, via De Ambrosis, 11 (presso Bibiloteca Comunale).**

2 - Dettaglio dei brani oggetto di studio ed approfondimento

Il seminario è aperto sia a partecipanti singoli, sia a formazioni vocali.

I candidati potranno scegliere brani tratti dalle seguenti opere e raccolte, o anche composizioni differenti, previ accordi con la docente:

T. Albinoni, Cantate
G. B. Bassani, Mottetti a voce sola op. 12
G. Caccini, Le nuove musiche
A. Caldara, Cantate
B. Ferrari, Musiche varie a voce sola (I, II, III Libro)
C. Monteverdi, Selva morale et spirituale (Laudate Dominum in sanctis eius, Salve Regina, Jubilet, Pianto della Madonna,...)
C. Monteverdi, Madrigali
C. Monteverdi, Scherzi musicali
G. F. Sances, Stabat Mater
G. F. Sances, Cantate, Libro secondo
M. A. Ziani, Alma Redemptoris Mater
La Flora, Arie antiche italiane (vol. I, II, III)

E' possibile concordare lo studio di brani differenti, sempre di epoca barocca, previ accordi con la docente. Per informazioni: contatti@tulliapedersoli.com

3 – Numero minimo di alunni e programma del seminario

Il numero minimo degli alunni dovrà essere di n. 10. Si accettano iscrizioni sia di allievi singoli, sia di formazioni cameristiche. Nel caso in cui non si raggiungesse il numero minimo di iscritti, l'Associazione I Solisti Ambrosiani (di seguito Associazione) si riserva di annullare o abbreviare il seminario.

L'Associazione si impegna per la buona riuscita artistica ed organizzativa del Seminario, tuttavia sia la docente sia l'Associazione si riservano, qualora dovessero intervenire cause di forza maggiore (ad esempio grave impedimento fisico o organizzativo inconciliabili con lo svolgimento del Seminario), di rimandare, in

accordo con il Comune di Gavirate, o annullare il Seminario. In tal caso sarà cura dell'Associazione informare tempestivamente il Comune di Gavirate e darne comunicazione anche via email agli iscritti o comunque utilizzando i dati da essi forniti in fase di iscrizione.

Il Seminario si svolgerà secondo il seguente programma:

1° giorno:

- ore 9,30-10.00: presentazione del corso, organizzazione dell'orario delle lezioni singole o di gruppo
- ore 10.00-12.00: lezioni individuali
- ore 12.30-13.30: pausa pranzo
- ore 13.30-18.30: lezioni individuali e/o collettive

2° giorno:

- ore 10.30-12.30: lezioni individuali
- ore 12.30-13.30: pausa pranzo
- ore 13.30-17.30: lezioni individuali e/o collettive
- Ore 15.30: Saggio-concerto finale, consegna attestati

4 – Attestato

Al termine del Seminario, l'Associazione rilascerà un attestato di frequenza a tutti i partecipanti che abbiano seguito per intero le lezioni.

5 – Costi e Pagamento

I costi di adesione al Seminario saranno a carico degli iscritti e saranno così applicati:

- a) Soci I Solisti Ambrosiani: Euro 30
(preadesione Euro 10, saldo Euro 20 in data 1 settembre 2018 in presenza)
- b) Partecipanti non soci: Euro 50
preadesione Euro 10, saldo Euro 40 in data 1 settembre 2018 in presenza)
- c) Gruppi (minimo 4 persone): Euro 20 a componente
(preadesione gruppo Euro 10, saldo in data 1 settembre 2018 in presenza)

6 - Responsabilità nei confronti degli iscritti

L'Associazione I Solisti Ambrosiani e la docente del corso non si assumono alcuna responsabilità di sorveglianza per quanto riguarda gli alunni, anche minorenni, nonché la strumentazione di loro proprietà (strumenti musicali, spartiti, accessori, ecc.) o effetti personali, sia durante le ore del corso, sia durante la pausa pranzo. I partecipanti versando la quota di iscrizione accettano senza riserve il presente regolamento.

Associazione I SOLISTI AMBROSIANI