

REGOLAMENTO (estratto)

Art. 1 - L'associazione culturale "Etruria Classica", con il patrocinio della Regione Toscana e della Provincia di Livorno, con il contributo del Comune di Piombino e di altre realtà territoriali, indice la 21° edizione del Concorso musicale "Riviera Etrusca". Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri residenti in Italia, con permesso di soggiorno o frequentanti un istituto pubblico o privato italiano.

Art. 2 - La Commissione, il cui giudizio è inappellabile ed insindacabile, esprimerà il giudizio con votazione da 1 a 100 e potrà riservarsi la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non risultasse un adeguato livello artistico.

Art. 3 - Tutti i concorrenti dovranno presentarsi il giorno e l'ora che saranno pubblicati dal **1 marzo 2020** sul sito www.etruriaclassica.it e verranno ascoltati in ordine alfabetico.

Art. 4 - Ogni concorrente può partecipare a più sezioni e iscriversi a categorie superiori a quella di appartenenza. Per le categorie **7 - 8 - 14 - 15 - 17 - 19** l'appartenenza sarà determinata, per ciascun gruppo, dalla media delle età di tutti i componenti, prendendo a base di calcolo le ultime due cifre dell'anno di nascita. L'appartenenza alle **cat. 20 e 21** sarà determinata dalla natura della parte predominante del programma proposto. In categoria 20 è pertanto possibile inserire una piccola parte di repertorio popolare, etnico o lirico mentre nella categoria 21 una piccola parte di repertorio polifonico.

Art. 5 - L'organizzazione mette a disposizione solo il pianoforte. A tutti i concorrenti pianisti verrà concessa la possibilità di provare lo strumento. Sono altresì previsti pianoforti verticali e digitali da studio. I candidati che ne abbiano necessità dovranno munirsi di un proprio leggio. Saranno previsti adeguati spazi e tempi per le prove con il pianista collaboratore richiesto all'associazione.

Art. 6 - Per le sezioni Premio lirico "Masini", Archi e Fiati, l'organizzazione mette a disposizione, su richiesta, il pianista accompagnatore; tale servizio comporta un supplemento di €. 35,00 da versare contestualmente alla quota di iscrizione. I richiedenti delle sezioni Archi e Fiati dovranno contattare tramite mail la pianista del concorso entro il **14 febbraio 2020** per comunicare ed eventualmente spedire i brani previsti: **Prof.ssa Akanè Makita** (mail: akanemakita@gmail.com). I concorrenti della sezione Canto lirico dovranno seguire la stessa procedura con la **Prof.ssa Silvia Gasperini** (mail: g.silvia.pl@gmail.com).

Art. 7 - Al termine di ogni categoria saranno resi noti i risultati e consegnati premi e diplomi.

Art. 8 - È previsto un concerto per i vincitori del Concorso la domenica 5 aprile alle ore 16.30, con il patrocinio della Regione Toscana. In tale occasione si esibiranno, pena la perdita del premio conseguito, gli assoluti vincitori di borsa di studio con concerti premio; all'esibizione potranno essere invitati, a discrezione dell'organizzazione e previo disponibilità dei concorrenti, altri vincitori.

Art. 9 - La Direzione artistica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando e di sopprimere una o più categorie qualora ce ne fosse la necessità; in tal caso gli iscritti saranno tempestivamente avvisati e sarà loro restituita la quota versata. Le date indicate potranno subire modifiche in base al numero dei partecipanti.

Art. 10 - L'Associazione "Etruria Classica" declina ogni responsabilità civile e morale verso gli iscritti al Concorso. Essi sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e morale durante il soggiorno e negli spostamenti. L'associazione non assume alcuna responsabilità per eventuali danni fisici e morali verso cose o persone da parte degli iscritti. In riferimento alla Privacy si fa riferimento al Decreto legislativo n° 196/2003 "Testo unico sulla Privacy" e al GDPR del 25 maggio 2018.

Art. 11 - L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione totale ed incondizionata del presente regolamento. Il testo integrale del regolamento è disponibile sul sito www.etruriaclassica.it.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti potranno iscriversi al concorso entro il **14 FEBBRAIO 2020** utilizzando una delle seguenti modalità:

- **ON-LINE:** direttamente dal sito www.etruriaclassica.it
- **Via MAIL:** scheda di iscrizione scaricabile dal sito www.etruriaclassica.it e spedita all'indirizzo mail info@etruriaclassica.it
- **Via POSTALE:** spedizione in posta prioritaria della scheda di iscrizione a: Segreteria del Concorso "Riviera Etrusca" c/o Associazione "Etruria Classica" Via 10 Settembre n° 10 - 57025 PIOMBINO (LI).

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- A) autocertificazione di nascita oppure fotocopia del documento di identità (è ammesso far riferimento al documento presentato nelle precedenti edizioni del concorso - per i gruppi corali ed orchestrali solo quello del responsabile o del direttore).
- B) fotocopia dell'avvenuto bonifico o del bollettino di versamento su c/c postale
- C) autocertificazione di residenza, di soggiorno o di iscrizione in istituto italiano (solo per stranieri).

Con il patrocinio:		Con il sostegno:	
REGIONE TOSCANA	Provincia di Livorno	FONDAZIONE LIVORNO	

Scultura in bronzo posta dall'Amministrazione di Campiglia Marittima al centro della rotonda di Via Indipendenza realizzata da **Fulvio Ticcianti**
Tel. +393339010576
www.fulvioticcianti.it
info@fulvioticcianti.it

Mostra permanente visitabile su appuntamento:
via Curtatone 9, Campiglia Marittima.

PICCOLO MONDO Via C. Pisacane, n. 9/11, PIOMBINO (LI)

Checcacci Strumenti Musicali

Onerati Strumenti Musicali
Via il Prato, 69/71r
Tel. 055.2398170
Laboratorio: Tel. 055.211499
FIRENZE

INFORMAZIONI

- **Segreteria:** 0565/224084
- **Informazioni generali:** info@etruriaclassica.it
- **Facebook:** Concorso Riviera Etrusca
- **Direttore Artistico:** M° Alessandro Gagliardi Tel. 333-5708805
alessandrogagliardi@tiscali.it

Per scaricare la scheda di iscrizione, per conoscere i giurati delle varie sezioni, per leggere il regolamento integrale, per scegliere le strutture alberghiere convenzionate e avere informazioni sulla storia della manifestazione info su:



www.etruriaclassica.it



Comune di Piombino (LI)
Assessorato alla Cultura

21° CONCORSO NAZIONALE DI ESECUZIONE MUSICALE

Riviera Etrusca

12 Marzo - 5 Aprile 2020
PIOMBINO (LI)

ARCHI - CHITARRA - CORI - FIATI - MUSICA DA CAMERA
ORCHESTRE - PIANOFORTE - PIANOFORTE A 4 e 6 MANI
PREMIO PER CANTANTI LIRICI "MASINI"
PREMIO DI ESECUZIONE PIANISTICA "GIANNONI"
BORSE DI STUDIO PER € 11.000
12 CONCERTI PREMIO E PREMI SPECIALI

SCADENZA ISCRIZIONI:
14 FEBBRAIO 2020

PREMIO DI ESECUZIONE PIANISTICA “GIOIELLA GIANNONI”
GIOVEDÌ 12 - VENERDÌ 13 - SABATO 14 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA MASSIMILIANO DAMERINI

Il premio di esecuzione pianistica “Gioiella Giannoni” (in ricordo della pianista e didatta piombinese) è riservato a PIANISTI SOLISTI di qualsiasi età e prevede una prova unica della durata massima di 40 minuti con programma a libera scelta del candidato comprendente un primo tempo di sonata o fantasia (di struttura tripartita) del periodo classico o romantico.

Premi per i vincitori

1° premio (con almeno 98/100): borsa di studio di €. 1.000,00 e due concerti premio

2° premio: borsa di studio di €. 350,00

3° premio: borsa di studio di €. 200,00

SEZIONE A - PIANOFORTE SOLISTI
SABATO 14 - DOMENICA 15 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA MASSIMILIANO DAMERINI

cat. 1 - nati dal 1.1.2013 in poi	Programma libero durata max 3 min.
cat. 2 - nati dal 1.1.2011 in poi	Programma libero durata max 5 min.
cat. 3 - nati dal 1.1.2009 in poi	Programma libero durata max 8 min.
cat. 4 - nati dal 1.1.2007 in poi	Programma libero durata max 11 min.
cat. 5 - nati dal 1.1.2004 in poi	Programma libero durata max 15 min.
cat. 6 - nati dal 1.1.2000 in poi	Programma libero durata max 25 min.

Borse di studio per i vincitori assoluti

cat. 1: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 2: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 3: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 4: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 5: borsa di studio di €. 200,00 (netti)

cat. 6: borsa di studio di €. 250,00 (netti)

SEZIONE B - PIANOFORTE A 4 E 6 MANI
SABATO 14 - DOMENICA 15 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA MASSIMILIANO DAMERINI

cat. 7 - nati dal 1.1.2008 in poi	Programma libero durata max 7 min.
cat. 8 - nati dal 1.1.2003 in poi	Programma libero durata max 12 min.
cat. 9 - senza limiti di età	Programma libero durata max 25 min.

Borse di studio per i vincitori assoluti

cat. 7: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 8: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 9: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio

PREMIO PER CANTANTI LIRICI “GALLIANO MASINI”
VENERDÌ 20 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA ALBERTO PALOSCIA

Il premio “Galliano Masini” è riservato a CANTANTI LIRICI (voci maschili e femminili) di qualsiasi età e prevede due prove che si svolgeranno nella stessa giornata: eliminatoria e finale. Nella prima prova il candidato eseguirà un'aria a libera scelta. Coloro che saranno ammessi alla prova finale presenteranno due arie di autori diversi dal 1700 ai giorni nostri (diverse da quella eseguita nell'eliminatoria).

Premi per i vincitori

1° premio (con almeno 98/100): borsa di studio di €. 1.000,00 (netti) e un concerto premio

2° premio: borsa di studio di €. 350,00 (netti)

3° premio: borsa di studio di €. 200,00 (netti)

SEZIONE C - CHITARRA SOLISTI
SABATO 21 - DOMENICA 22 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA LUCA TRABUCCHI

cat. 10 - nati dal 1.1.2008 in poi	Programma libero durata max 5 min.
cat. 11 - nati dal 1.1.2005 in poi	Programma libero durata max 10 min.
cat. 12 - nati dal 1.1.2002 in poi	Programma libero durata max 15 min.
cat. 13 - senza limiti di età	Programma libero durata max 25 min.

Borse di studio per i vincitori assoluti

cat. 10: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 11: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 12: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 13: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio

SEZIONE D - MUSICA DA CAMERA (COMPRESI DUO DI MUSICA VOCALE)
VENERDÌ 27 - SABATO 28 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA ANDREA NANNONI

cat. 14 - dal duo all'ottetto nati dal 1.1.2005 in poi Programma libero durata max 10 min.

cat. 15 - dal duo all'ottetto nati dal 1.1.2000 in poi Programma libero durata max 15 min.

cat. 16 - dal duo all'ottetto senza limiti di età Programma libero durata max 35 min.

Borse di studio per i vincitori assoluti

cat. 14: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 15: borsa di studio di €. 200,00 (netti)

cat. 16: borsa di studio di €. 1.000,00 (netti) e un concerto premio

SEZIONE E - FORMAZIONI ORCHESTRALI
SABATO 28 - DOMENICA 29 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA ANDREA NANNONI

cat. 17 - età media dei componenti fino 18 anni Programma libero durata max 20 min.

cat. 18 - senza limiti di età Programma libero durata max 30 min.

Borsa di studio per la formazione vincitrice assoluta

cat. 17: borsa di studio di €. 250,00 (netti)

cat. 18: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio

SEZIONE F - COMPLESSI CORALI
SABATO 28 - DOMENICA 29 MARZO
PRESIDENTE DI GIURIA ANDREA NANNONI

cat. 19 - cori di voci bianche e giovanili fino a 18 anni Programma libero durata max 15 min.

cat. 20 - cori madrigalistici e sacri a cappella senza limiti di età Programma libero durata max 20 min.

cat. 21 - cori popolari, etnici e lirici senza limiti di età Programma libero durata max 20 min.

Borse di studio per i complessi vincitori assoluti

cat. 19: borsa di studio di €. 250,00 (netti)

cat. 20 - 21: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio al gruppo classificatosi primo assoluto con maggior punteggio tra le due categorie.

SEZIONE G - FIATI SOLISTI (LEGNI ED OTTONI)
GIOVEDÌ 2 APRILE - VENERDÌ 3 APRILE
PRESIDENTE DI GIURIA DOMENICO ALFANO

cat. 22 - nati dal 1.1.2006 in poi Programma libero durata max 5 min.

cat. 23 - nati dal 1.1.2003 in poi Programma libero durata max 10 min.

cat. 24 - nati dal 1.1.2000 in poi Programma libero durata max 15 min.

cat. 25 - senza limiti di età Programma libero durata max 25 min.

Borse di studio per i vincitori assoluti

cat. 22: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 23: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 24: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 25: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio

SEZIONE H – ARCHI SOLISTI
VENERDÌ 3 - SABATO 4 - DOMENICA 5 APRILE
PRESIDENTE DI GIURIA MARCO FIORINI

cat. 26 - nati dal 1.1.2010 in poi Programma libero durata max 4 min.

cat. 27 - nati dal 1.1.2008 in poi Programma libero durata max 7 min.

cat. 28 - nati dal 1.1.2005 in poi Programma libero durata max 10 min.

cat. 29 - nati dal 1.1.2002 in poi Programma libero durata max 15 min.

cat. 30 - senza limiti di età **Premio “P. Berti”** Programma libero durata max 25 min.

Borse di studio per le formazioni vincitrici assolute

cat. 26: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 27: borsa di studio di €. 100,00 (netti)

cat. 28: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 29: borsa di studio di €. 150,00 (netti)

cat. 30: borsa di studio di €. 500,00 (netti) e un concerto premio

CLASSIFICHE E PREMI

Al termine di ciascuna categoria saranno formulate graduatorie di merito così strutturate:

Votazione non inferiore a 98/100:

Diploma di 1° premio assoluto e Coppa

Votazione non inferiore a 95/100:

Diploma di 1° premio e Coppa o Medaglia

Votazione non inferiore a 90/100:

Diploma di 2° premio e Coppa o Medaglia

Votazione non inferiore a 85/100:

Diploma di 3° premio e Medaglia

Votazione non inferiore a 75/100:

Diploma di merito

A tutti gli altri partecipanti:

Diploma di partecipazione

Per i primi premi assoluti non è previsto l'ex equo. La borsa di studio, in caso di più concorrenti al di sopra di 98/100, sarà consegnata al punteggio più alto, utilizzando anche i decimali. Per i Premi pianistici e lirici si veda il dettaglio della sezione.

CONCERTI PREMIO

I concerti premio, che prevedono il solo rimborso delle spese sostenute, sono offerti dai Comuni di Piombino, San Vincenzo, Campiglia-Venturina Terme e Castelnuevo Val di Cecina, dal Camping “Il Pappasole”, da associazioni culturali (“Etruria Classica” di Piombino, “Cultura e Musica Rospigliosi” di Lamporecchio, “Amici del Festival” di Portoferraio). Altri concerti premio sono in via di definizione.

PREMI SPECIALI

- Premio del pubblico intitolato alla memoria del socio fondatore “Silvano Marsigli”, consistente in un concerto e un'opera scultorea del M° Fulvio Ticcianti assegnata tra i vincitori in occasione del concerto finale.
- Premio Onerati - Strumenti musicali, consistente in uno o più buoni acquisto del valore complessivo di €. 200,00 riservati a concorrenti della Sezione Fiati solisti.
- Premio “Avos chamber music project”, riservato ai partecipanti della sezione Musica da camera e consistente in una borsa di studio di €. 700,00 utilizzabile in una delle seguenti opzioni:
 - 1) Registrazione di un master audio attraverso gli studi a disposizione dell'Avos Ensemble.
 - 2) Realizzazione di un video promozionale.
 - 3) Partecipazione al Corso Biennale internazionale di Musica da Camera dell'Avos Piano Quartet a Roma.
- Inoltre la formazione vincitrice del premio potrà partecipare gratuitamente ad una delle sessioni dell'Avos Chamber Music Project durante le Settimane musicali di Nocera Umbra in programma a Luglio 2020.
- Possibilità di far parte delle giurie del 22° concorso ‘Riviera Etrusca’ all'insegnante con maggior numero di allievi Primi classificati (con un minimo di almeno 4 piazzamenti).
- Diploma d'onore agli insegnanti di concorrenti classificati Primi assoluti.
- Coppa e diploma d'onore all'insegnante con maggior numero di allievi premiati.
- Riconoscimento e soggiorno gratuito per lo svolgimento della sezione di appartenenza all'insegnante con maggior numero di allievi presentati (almeno 5).
- Giochi didattici offerti dal negozio “Piccolo Mondo” e riservati ai bambini.
- Compact disc, partiture e libri di interesse musicale offerte da case musicali editrici italiane.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Cat. 17 - 19	€ 6,00 per ciascun componente
Cat. 18 - 20 - 21	€ 8,00 per ciascun componente
Cat. 1 - 2 - 7 - 10 - 14 - 15 - 22 - 26	€ 45,00 per ciascun componente (fino a max di € 110,00)
Cat. 3 - 4 - 8 - 11 - 16 - 23 - 27 - 28	€ 50,00 per ciascun componente (fino a max di € 130,00)
Cat. 5 - 6 - 9 - 12 - 24 - 29	€ 55,00 per ciascun componente
Cat. 13 - 25 - 30	€ 60,00
Premio per cantanti lirici “G. Masini”	€ 65,00
Premio pianistico “G. Giannoni”	€ 65,00

La quota associativa, non restituibile in alcun caso (ad eccezione di quanto previsto all'Art. 9), dovrà essere versata mediante bonifico bancario o versamento postale su c.c. n° 12722526 intestato ad “Associazione culturale Etruria Classica”, Via 10 Settembre n° 10 - 57025 Piombino (LI); Codice Iban: IT64 H076 0113 9000 0001 2722 526. Il bollettino dovrà contenere la seguente causale: Quota associativa 2020 ‘ETRURIA CLASSICA’ e contributo liberale ‘Riviera Etrusca’.