

REGOLAMENTO

1) La F.M.I. - Onlus presenta il **16° Concorso Internazionale di Musica a cadenza biennale "in memoria di Marcello Abbado" 2025**, modalità online, edizione biennale. Sono ammessi coloro che non abbiano compiuto i 32 anni di età alla scadenza delle iscrizioni.

2) Il concorso si svolge attraverso la valutazione di video. E' prevista una prova unica. **Premi per 1.500,00 €.**

NON POSSONO PARTECIPARE CONCORRENTI CHE HANNO RAPPORTI DI STUDIO CON UNO O PIU' GIURATI. La giuria sarà formata da direttori di orchestra e strumentisti di alto profilo musicale.

3) SEZIONI:

SEZIONE 1 – SOLISTI STRUMENTISTI (esclusi i pianisti solisti)

- **A (nati fino al 2015): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 3'**
- **B (nati tra il 2012 e il 2014): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 6'**
- **C (nati tra il 2009 e il 2011): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 10'**
- **D (nati tra il 2007 e il 2008): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 15'**
- **E (nati tra il 2002 e il 2006): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 18'**
- **F (nati tra il 2001 e il 1993): uno o piu' brani dal repertorio solistico max 20'**

Sono ammessi brani tratti da: 1) brani solistici senza accompagnamento, 2) tempi singoli da concerto o pezzi da concerto per strumento e orchestra nella versione strumento e pianoforte.

SEZIONE 2 – MUSICA DA CAMERA (formazioni cameristiche dal duo in poi, escluso il duo pianistico)

- **G (nati tra il 2002 e il 2006): uno o piu' brani dal repertorio cameristico max 15'**
- **H (nati tra il 2001 e il 1993): uno o piu' brani dal repertorio cameristico max 20'**

Sono ammessi brani tratti da: 1) sonate, trii, quartetti etc.. Tempi singoli o composizioni intere originali scritte per strumento e pianoforte e/o altri strumenti.

SEZIONE 3 – ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE

- **I (nati tra il 2002 e il 2006) - brani a scelta max 15' scelti dai seguenti due punti:**

a) 1° tempo di sonata classica per pianoforte solista

b) 2 brani dal repertorio vocale, strumentale e/o operistico con collaboratori a propria scelta

- **L (nati tra il 2001 e il 1993) - brani a scelta max 20' scelti dai seguenti due punti:**

a) 1° tempo di Sonata Classica per pianoforte solista

b) 3 brani dal repertorio vocale, strumentale e/o operistico con collaboratori a propria scelta

SEZIONE 4 – CANTO LIRICO

- **M (nati tra il 2008 e il 2010): due brani a scelta max 7'**
- **N (nati tra il 2005 e il 2007): due brani a scelta max 9'**
- **O (nati tra il 2002 e il 2004): due o piu' brani max 12'**
- **P (nati tra il 2001 e il 1993): due brani a scelta max 15'**

Sono ammessi brani tratti da: Arie d'opera, Aria Antica, Aria da Camera, Lied, Melodie, Chanson etc..

CARATTERISTICHE DEL VIDEO PER LA SELEZIONE A CATEGORIA

E' possibile presentare video registrati per altre manifestazioni, concorsi, concerti, esami purché siano stati registrati dopo il 1 Luglio 2024. **E' vietato fare montaggi del video e/o correzioni dell'audio e video. Il video andrà caricato su youtube in modalità NON IN ELENCO oppure PUBBLICA.** Nella descrizione del video indicare il programma eseguito, luogo e data di registrazione.

COME PARTECIPARE AL CONCORSO

4) Il termine d'iscrizione è il **30 Aprile 2025**

Alla domanda, da inviare a **segreteria.federazionemusica@gmail.com**, dovrà essere allegato:

- scheda di iscrizione compilata e firmata
- link YOUTUBE in modalità "non in elenco" o "pubblica"
- ricevuta del contributo liberale bancario o del versamento paypal al netto delle spese di spedizione.
- fotocopia del documento di identità o passaporto
- si richiede di scrivere il link youtube anche nel testo della email

5) Il pagamento, al netto delle spese bancarie e a fondo perduto, deve essere inviato tramite:

BONIFICO BANCARIO

INTESTAZIONE: F.M.I. ONLUS (Via Perini 18, 20157 Milano)

IBAN: IT47T0623001657000043823440

BIC: CRPPIT2P257 (codice per bonifici dall'estero)

BANCA: CREDIT AGRICOLE (Via Giuseppe Mussi 4, 20154 Milano)

CAUSALE: "NOME E COGNOME + SEZIONE E CATEGORIA + CONTRIBUTO LIBERALE FMI 2025"

PAYPAL

INVIARE CONTRIBUTO a: **segreteria.federazionemusica@gmail.com**

CAUSALE: "NOME E COGNOME + SEZIONE E CATEGORIA + CONTRIBUTO LIBERALE FMI 2025"

CONTRIBUTI LIBERALI DI ISCRIZIONE

CATEGORIE		CONTRIBUTI DA VERSARE
A	SOLISTI (nati fino al 2015)	54 €

B	SOLISTI (nati tra il 2012 e il 2014)	59 €
C	SOLISTI (nati tra il 2009 e il 2011)	64 €
D	SOLISTI (nati tra il 2007 e il 2008)	69 €
E	SOLISTI (nati tra il 2002 e il 2006)	74 €
F	SOLISTI (nati tra il 2001 e il 1993)	79 €
G	MUSICA DA CAMERA (nati tra il 2002 e il 2006)	69 €
H	MUSICA DA CAMERA (nati tra il 2001 e il 1993)	79 €
I	ACCOMPAGNATORE (nati tra il 2002 e il 2006)	74 €
L	ACCOMPAGNATORE (nati tra il 2001 e il 1993)	79 €
M	CANTO LIRICO (nati tra il 2008 e il 2010)	64 €
N	CANTO LIRICO (nati tra il 2005 e il 2007)	69 €
O	CANTO LIRICO (nati tra il 2002 e il 2004)	74 €
P	CANTO LIRICO (nati tra il 2001 e il 1993)	79 €

L'iscrizione sarà completa solo al ricevimento della e-mail di conferma da parte del segretario e **alla presa visione di pubblicazione del proprio nome nell'elenco pubblicato sul sito internet**. Si prega di consultare periodicamente il sito www.concorsofmi.it per avere aggiornamenti in tempo reale.

PREMI DI CATEGORIA

6) PREMI

DIPLOMA DI 1° PREMIO ASSOLUTO DI CATEGORIA con la votazione piu' alta da 95/100 in poi.

DIPLOMA DI 1° PREMIO al conseguimento di una votazione minima di 95/100

DIPLOMA DI 2° PREMIO al conseguimento di una votazione minima di 90/100

DIPLOMA DI 3° PREMIO al conseguimento di una votazione minima di 85/100

DIPLOMA DI MERITO al conseguimento di una votazione minima di 80/100

DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE sarà assegnato a tutti i partecipanti non premiati.

Tutti i concorrenti sopra citati riceveranno un diploma, spedito in modalità digitale (pdf).

1° PREMIO ASSOLUTO DEL CONCORSO in memoria di Marcello Abbado Borse di studio in denaro per 1.500 €

7) Il candidato o gruppo con il punteggio piu' alto dell'intero concorso sarà designato come **VINCITORE ASSOLUTO del 16° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA OMAGGIO A MARCELLO ABBADO** e riceverà una **BORSA DI STUDIO IN DENARO DI 1.000,00 €**. **Il secondo candidato o gruppo con il secondo punteggio piu' alto del concorso riceverà una borsa di studio di 500,00 €**.

VARIE

8) Il direttore artistico del concorso è di diritto il presidente della commissione, fermo restando che potrà delegare di anno in anno la presidenza. I nominativi della giuria sono pubblicati sul sito del concorso. Il giudizio della commissione è inappellabile e definitivo. La commissione ha il diritto di non assegnare il 1° premio di categoria qualora ritenga il livello dei concorrenti non adeguato. Le decisioni della giuria sono inappellabili. L'organizzazione si riserva la facoltà di sostituire uno o piu' giurati causa forza maggiore. L'organizzazione si riserva di riascoltare i video selezionati e di indire prove di riascolto suppletive.

9) La giuria ascolterà integralmente i programmi presentati da ogni candidato. I risultati, con gli indirizzi youtube delle esibizioni della prima fase, verranno resi pubblici. I risultati saranno pubblicati sul sito e sulla pagina Facebook della Federazione Musicale Internazionale Onlus.

10) I candidati possono ricevere, su richiesta, il punteggio della Finale assegnato da ogni membro di giuria.

11) Non possono partecipare i vincitori assoluti delle precedenti edizioni.

12) Il candidato, con il solo invio del video, autorizza la F.M.I. onlus a pubblicare il link dei video ricevuti sul sito del concorso per l'annuncio dei risultati senza che si possa avanzare diritto alcuno o richiesta finanziaria alla F.M.I. onlus.

13) Ai sensi degli art. 13 e 14 del GDPR – Regolamento UE 2016/679 privacy – si informa che i dati forniti saranno utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso escludendo ogni qualsiasi altro utilizzo.

14) In caso di abolizione di una o più categorie o in caso di cancellazione del concorso stesso il contributo liberale di iscrizione verrà rimborsato al 100% ad esclusione delle tasse per l'invio dello stesso che comunque resterà a carico dei concorrenti. L'organizzazione può apporre variazioni al presente regolamento. I premi saranno inviati con Paypal oppure con bonifico bancario, ma in quest'ultimo caso solo se in Europa. I vincitori assoluti del concorso delle precedenti edizioni NON possono piu' partecipare al concorso. La sola partecipazione al concorso e/o l'invio del contributo liberale comportano l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente Bando. In caso di contestazione fa fede il regolamento in lingua italiana. Per ogni controversia è competente il Foro di Milano.

16° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA
“OMAGGIO A MARCELLO ABBADO”
edizione online – edizione biennale 2025

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Inviare via email a: segreteria.federazionemusica@gmail.com

SEZIONE _____ CATEGORIA _____ STRUMENTO _____

NOME E COGNOME _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

TELEFONO _____ INDIRIZZO E-MAIL _____

NOME INSEGNANTE o ISTITUTO _____

Nel caso di formazioni cameristiche basterà compilare una scheda e gli altri componenti scriverli nel testo della email

PROGRAMMA – specificare il minutaggio di ogni brano

INDIRIZZO VIDEO YOUTUBE (scrivere l'indirizzo qui sotto e anche nel testo della email)

ALLEGO ALLA EMAIL CHE INVIO

-la copia in pdf della carta di identità o passaporto

DICHIARO INOLTRE

- dichiaro di aver provveduto al versamento del primo contributo liberale mediante bonifico bancario su conto intestato a Federazione Musicale Internazionale Onlus.
- di aver preso visione del regolamento completo in tutte le sue parti e di accettarne completamente le norme;
- di non violare con l'esibizione alcun diritto di terzi, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità;
- di sollevare l'organizzazione del Concorso da ogni responsabilità civile e/o penale;
- di autorizzare l'Organizzazione del Concorso Luigi Cerritelli al trattamento dei dati personali, alla ripresa video e alla pubblicazione di materiale foto-video del/dei partecipante/i per finalità esclusiva di promozione e dimostrazione delle attività svolte durante la manifestazione musicale in tutte le modalità previste dal regolamento e pertanto **ESPRIMO IL CONSENSO** previsto dal Decreto Legislativo 30/06/2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dal GDPR (General Data Protection Regulation) Regolamento UE 2016/679 e **AUTORIZZO IL TRATTAMENTO** dei dati personali forniti alla Federazione Musicale Internazionale. Il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente all'organizzazione del Concorso e all'invio di comunicazioni relative al medesimo. Si autorizza pertanto l'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione indicata.



Luogo e Data _____

Firma _____
(di un genitore se minorenni)