

Attestati

A conclusione di ciascun livello verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Iscrizioni

Il corso è a numero programmato. Per partecipare è necessario contattare la Segreteria AIGAM al numero 06 58332205 o all'indirizzo segreteria@aigam.it per informarsi sulla disponibilità dei posti e le modalità di iscrizione.

Docenti

Andrea Apostoli, Presidente AIGAM, musicista, autore e docente in corsi di formazione in Italia e all'estero

Riccardo Nardozzi, Autore, Musicista, Formatore AIGAM, Membro della Deutsches Tonkünstler Verband

Lorenzo Tarducci, Chitarrista, Formatore AIGAM

Elena Papini, Insegnante Formatore e Supervisore AIGAM, pianista, docente del metodo Music Moves for Piano in Italia

Catharina Kroeger, Musicista, Cantante e Vocal Coach, iscritta all'albo degli Insegnanti di Canto in Germania, esperta nel metodo Middelndorf

Daniela Panetta, Cantante, Insegnante di canto, Vocal Coach e Vocologa Artistica

Nice Terzi, Pedagogista e Psicologa dello sviluppo, Presidente del Gruppo Nazionale Nidi Infanzia e Formatrice per educatori, insegnanti e coordinatori dei servizi educativi

Mina Orso, Formatrice e coordinatrice di gruppi educativi di asilo nido e scuola dell'infanzia per il Comune di Roma e per enti privati

Daniilo Spada, Sassofonista, Ricercatore in Neuroscienza della Musica (associato alle Università di Pavia e Université de Bourgogne et Franche-Comté)

con il patrocinio di

 EDIZIONI CURCI

AIGAM ASSOCIAZIONE ITALIANA GORDON PER L'APPRENDIMENTO MUSICALE



0/6

"Il nostro obiettivo è favorire la crescita di generazioni capaci di ascoltare e capire la musica, di comunicare musicalmente, di fare musica nelle loro famiglie, con i loro amici e di improvvisare."

Edwin E. Gordon



informazioni e iscrizioni

Segreteria AIGAM

Via Pietro Cartoni 135 - 00152 Roma

tel: 06 58332205

segreteria@aigam.it
www.aigam.it



18° Corso Nazionale di Formazione AIGAM 2018-2019

L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

insegnanti di musica

**ROMA
MILANO**

foto Martina Monopoli



Il corso è rivolto a musicisti e insegnanti di musica interessati alla didattica musicale per l'infanzia. L'AIGAM è ente accreditato dal *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca* per la Formazione del Personale della Scuola ed è l'unico ente ufficialmente riconosciuto dal Prof. Edwin E. Gordon per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

Materie d'insegnamento

Livello base

Music Learning Theory

- La Music Learning Theory di E. E. Gordon, genesi e stato attuale della ricerca
- L'Audiation, il pensiero in musica e il suo sviluppo a partire dalla nascita del bambino
- Il repertorio di brani in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 0 a 24 mesi
- Movimento e apprendimento musicale
- Applicazioni Pratiche

Lo sviluppo del bambino nei primi tre anni di vita
Educazione della voce e del respiro

Livello avanzato

Music Learning Theory II

- Sistemi tonali e sistemi ritmici
- Improvvisazione di gruppo in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 24 a 36 mesi e da 3 a 6 anni
- Applicazioni Pratiche
- Tirocinio nei corsi di Musicainfasce® (0-3 anni) e SviluppoMusicalità® (3-6 anni)

Il bambino nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia
Educazione della voce e del respiro II
Musica e Neuroscienze

Calendario e sede del corso

ROMA

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso il Centro Mandala in Viale dei Quattro Venti 47/A a Roma

venerdì 16.00/20.00
sabato 9.00/19.00
domenica 9.00/16.00

Livello base	Livello avanzato
19/20/21 ottobre 2018	22/23/24 febbraio 2019
16/17/18 novembre 2018	15/16/17 marzo 2019
14/15/16 dicembre 2018	12/13/14 aprile 2019
18/19/20 gennaio 2019	10/11/12 maggio 2019

Seminario gratuito di presentazione
Domenica 13 maggio 2018 ore 16.30/18.30
presso il Centro Mandala

MILANO

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso Zona K in via Spalato 11 a Milano.

venerdì 16.00/20.00
sabato 9.00/19.00
domenica 9.00/16.00

Livello base	Livello avanzato
26/27/28 ottobre 2018	1/2/3 marzo 2019
30 nov/1-2 dic 2018	29/30/31 marzo 2019
11/12/13 gennaio 2019	26/27/28 aprile 2019
1/2/3 febbraio 2019	17/18/19 maggio 2019

Seminario gratuito di presentazione
Domenica 27 maggio 2018 ore 16.30/18.30
presso Zona K

Libri di testo

E.E. Gordon, *L'apprendimento musicale del bambino" dalla nascita all'età prescolare*, Ed. Curci, Milano 2003

E.E. Gordon, A. Apostoli, *Canti melodici e ritmici senza parole*, Ed. Curci, Milano 2004*

A. Apostoli – E.E. Gordon, *Ascolta con lui, canta per lui*, Ed. Curci, Milano 2005

R.Nardozi, *La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon. Aspetti teorici e pratici*, Edizioni Curci, Milano 2014

*A tutti i partecipanti al corso verrà fornita gratuitamente una copia del libro

Pubblicazioni in Italiano

www.aigam.it - www.edizionicurci.it

Pubblicazioni in Inglese

www.giamusic.com
Gordon Archive (South Carolina University)
<http://library.sc.edu/p/Collections/Gordon>

Costi

Livello Base

quota iscrizione €130 | quota partecipazione €960

Livello Avanzato

quota iscrizione €130 | quota partecipazione €980

È previsto uno sconto del 10% sulla quota di partecipazione per gli Studenti iscritti al Conservatorio e agli Istituti Superiori di Studi Musicali. E' possibile rateizzare la spesa. Per informazioni contattare la Segreteria AIGAM

Seminario di specializzazione e Test

Completati i due livelli, è possibile frequentare il Seminario di specializzazione di 16 ore e partecipare al Test per diventare Insegnante AIGAM. Giugno/Luglio 2019. Date, luoghi e costi da definire.