

Scuola di Musica di Sesto Fiorentino

Corso Speciale di VIOLINO

docente ALESSANDRO PERPICH



Alessandro Perpich, nato a Firenze, ha intrapreso giovanissimo lo studio della musica sotto la guida del padre e si è diplomato a pieni voti e lode sia in violino presso il Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia, sia in viola presso il Conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari. Ha studiato anche con Vaclav Benda presso il Conservatorio di Praga e, invitato per due volte, nell'Accademia di Pommersfelden, in Germania, allievo di Wilhelm Waltz.

Ventenne ha frequentato i corsi di musica da camera di Adriano Vendramelli e, contemporaneamente, quelli di violino con Corrado Romano conseguendo la massima votazione all'esame finale presso l'Accademia Internazionale di Biella. Ha quindi proseguito gli studi con Romano al Conservatorio di Ginevra sino a ottenere il Premier Prix de Virtuosit .

Ha tenuto concerti in USA, Sudamerica, Asia, Europa (Festival di Salisburgo, Salle Pleyel e Opera Garnier di Parigi, Avery Fisher Hall di New York, Ravinia Festival di Chicago, Tanglewood -Boston, Musikverein di Vienna, Coliseum di Buenos Aires, Teresa Carreno di Caracas, Suntory Hall di Tokio, Scala di Milano).

Il suo interesse verso la musica contemporanea lo ha visto collaborare con compositori dalle pi  diverse tendenze quali Manzoni, Razzi, Sifonia, Sciarrino, Card , Gervasoni, Rotili, Desiante. Nel 1987   stato invitato ad eseguire a Roma L'Elogio per un ombra" di Petrassi alla presenza del Maestro.

Incide per Bongiovanni (Divertimenti per due violini di P.Bini ,integrale dell'opera strumentale di G.Giordani) e per EPR (integrale delle Sonate di Grieg per violino e pianoforte)..

Con l'ensemble d'archi La Corte Sveva di cui   fondatore, ha inciso vari dischi e suonato alla presenza di Carlo Azeglio Ciampi. Il primo CD porta musiche di Vivaldi, Bach, Mozart, Paganini. L'ultimo, dedicato a Vivaldi e Dall'Abaco,   frutto del Premio Speciale della Fondazione "Masi" al Concorso Internazionale "G.Zinetti".

Dal 1995   direttore artistico del Festival Musicale Savinese Festival delle Musiche.

Vincitore di cattedra al Concorso Nazionale,   stato docente di violino al Conservatorio "N.Piccinni" di Bari e "E.R.Duni" di Matera. Attualmente insegna al Conservatorio "G.Frescobaldi" di Ferrara dove tiene sia Corsi Tradizionali sia Corsi Universitari di II  Livello. Molti fra i suoi allievi hanno vinto primi premi in Concorsi Nazionali e Internazionali.

Il corso   aperto a violinisti che abbiano raggiunto un livello di studio medio oppure che siano gi  diplomati o impegnati in ambito concertistico. Si articola in 7 incontri a cadenza mensile, a partire da dicembre 2017.

Per l'iscrizione   necessario il versamento della quota associativa annuale di 60 Euro. La quota di frequenza   di 350 Euro.

Per qualsiasi informazione rivolgersi a: info@scuoladimusicasesto.it

o tel. dal lunedì a venerdì dalle 15.30 alle 19.30 0554200859 - 3346894229