

I solisti che avessero bisogno del pianista accompagnatore, possono contattare la **Prof.ssa Sena Fini** (338/6755186, email senafini@gmail.com oppure associazioneclaraschumann@gmail.com alla spesa di 30€ da saldare presso la segreteria il giorno del concorso. I candidati interessati dovranno inoltre inviare insieme alla domanda d'iscrizione copia o copie dei brani da consegnare al pianista accompagnatore.

I risultati di ciascuna categoria verranno comunicati al termine della stessa
La premiazione dei Primi, Secondi, Terzi e Quarti classificati sarà effettuata al termine delle audizioni di ciascuna categoria.
I vincitori assoluti di ogni categoria delle 4 sezioni dovranno partecipare obbligatoriamente al concerto di gala il 29 Aprile 2018 aperto al pubblico (ingresso gratuito) presso l'Auditorium (orario da definire) in cui verranno consegnati gli attestati, concerti premio e borse di studio. Il candidato che non si presenta perderà diritto al premio.

La giuria è composta da personalità musicali altamente qualificate

Qualora esistano rapporti didattici tra un concorrente e un membro della giuria, il componente della giuria si asterrà dalle votazioni.

Premi

Ai primi assoluti (con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100) diploma e coppa

Ai primi premi (con punteggio da 95/100 a 97/100) diploma, medaglia e materiale didattico.

Ai secondi premi(con punteggio da 90/100 a 94/100) diploma e medaglia

Ai terzi premi (con punteggio da 85/100 a 89/100) diploma e medaglia

Ai quarti premi (con punteggio 80/100 a 84/100) diploma e medaglia

Durante il concerto di premiazione la giuria selezionerà alcuni giovanissimi talenti che verranno invitati ad esibirsi nella rassegna **"Giovani Musicisti" 2019**

Premio per la didattica: L'insegnante che avrà il maggior numero di allievi premiati sarà invitato a far parte della commissione della VI edizione del concorso 2019

Scheda di Iscrizione

Sezione _____
Strumento _____
Categoria _____ Euro _____
Nome _____
Cognome _____
Data di nascita _____ Luogo _____
Nazione _____
Via _____ numero _____
C.A.P. _____ Città _____
email _____
Cellulare _____
Telefono fisso _____
Cognome e nome dell'insegnante _____
e-mail insegnante _____
Scuola di provenienza _____
E-mail della scuola _____
Chiedo di poter usufruire del maestro accompagnatore messo a disposizione dal concorso (Barrare)
SI NO
Programma: _____

Allegare copia del versamento di pagamento

Dichiaro di accettare interamente le norme del bando e do il consenso per l'utilizzo dei miei dati personali unicamente trattati al fine di dare informazioni relative al concorso (ai sensi della legge sulla privacy 196/2003)

Si approva espressamente l'Art. 15 del regolamento

Data _____

Firma del concorrente _____

(In caso di minore firma di entrambi i genitori esercenti la potestà)

Firma del genitore _____

Firma del genitore _____



Associazione Musicale Clara Wieck Schumann



Quarta Edizione

Concorso Nazionale
per le scuole Medie ad indirizzo Musicale
e Licei Musicali

28 - 29 Aprile 2018

Presso:

**Auditorium Chiesa S. Giuseppe
Via Pisa, 37 - Marina di Massa (MS)**

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Sezione Musica
Direzione Artistica: Duo Fini|Giorgini

Scadenza Iscrizioni

14 Aprile 2018

Regolamento

4° Concorso nazionale per SMIM e Licei Musicali "Clara Wieck Schumann"

Città di Massa 2018

ART. 1

L'Associazione musicale "Clara Wieck Schumann"

di Massa organizza il 4° Concorso Nazionale "Clara Wieck Schumann" per le SMIM (Scuole medie ad indirizzo musicale) e Licei musicali, che si terrà il 28 -29 Aprile 2018 presso L'Auditorium della Chiesa di S. Giuseppe Via Pisa n.37 Marina Di Massa (MS), al fine di promuovere ed incentivare l'attività musicale giovanile.

ART. 2

Il 4° concorso è riservato agli studenti delle scuole medie ad indirizzo musicale e agli studenti dei licei musicali di qualsiasi strumento.

ART. 3

Il concorso è pubblico e si divide nelle seguenti sezioni:

SEZIONE I: Scuole medie ad indirizzo musicale

(Tutti gli strumenti solisti)

Cat. A alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

Cat. B alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

Cat. C alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

SEZIONE II: Scuole medie ad indirizzo musicale (

Per formazioni cameristiche dal duo in poi, 4 mani compreso)

Cat. A alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

Cat. B alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

Cat. C alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

SEZIONE III: Studenti licei musicali e/o ex studenti

scuole medie ad indirizzo musicale (Tutti gli strumenti solisti)

Cat. A Alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

Cat. B Alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti

Cat. C Alunni solisti della classe III: programma a

libera scelta della durata massima di 9 minuti

Cat. D Alunni solisti della classe IV: programma a

libera scelta della durata massima di 11 minuti

Cat. E Alunni solisti della classe V: programma a

libera scelta della durata massima di 13 minuti

SEZIONE IV: studenti Licei musicali e/o ex studenti scuole medie indirizzo musicale (Per formazioni cameristiche dal duo in poi 4 mani compreso)

Cat. A Alunni della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

Cat. B Alunni della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti

Cat. C Alunni della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 9 minuti

Cat. D Alunni della classe IV: programma a libera scelta della durata massima di 11 minuti

Cat. E Alunni della classe V: programma a libera scelta della durata massima di 13 minuti

ART. 4

I concorrenti devono iscriversi alla categoria di appartenenza.

E' possibile iscriversi ad una categoria superiore.

La scheda di iscrizione (debitamente compilata e firmata) e la ricevuta della quota d'iscrizione (rimborsabile solamente in caso di annullamento del concorso) dovranno pervenire entro il 14 Aprile 2018 presso:

Associazione musicale "Clara Wieck Schumann"

Via S. Carlo n.9 54100 - Massa

Oppure all'e-mail:

associazioneclaraschumann@gmail.com

senafini@gmail.com

La quota d'iscrizione dovrà essere versata tramite:
Bonifico bancario: accredito su C/C postale
001002277141 – Associazione Clara Wieck Schumann

Coordinte IBAN IT61E0760113600001002277141 –
Poste Italiane

Importante: Non si accettano pagamenti il giorno del concorso.

Il Concorso è pubblico e si svolgerà davanti alla commissione il 28 – 29 Aprile 2018 presso l'Auditorium della Chiesa di S. Giuseppe in Via Pisa n.37 Marina di Massa MS

L'ordine di chiamata e l'orario della prova saranno comunicati via e-mail oppure sarà interesse del candidato contattare la segreteria del concorso al n. 338/6755186. I Concorrenti che risultassero assenti saranno esclusi dal Concorso, salvo che il ritardo sia comprovato da giustificati motivi di forza maggiore e non sia già terminata la prova.

I candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento

Tutte le spese, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti

Il programma di esecuzione è libero. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Documenti da allegare alla domanda di iscrizione:

- Fotocopia carta d'identità o passaporto valido
- Copia della ricevuta del contributi d'iscrizione versato
- Certificato (in carta semplice) della Scuola Media o Liceo Musicale attestante l'iscrizione alla classe musicale.

ART. 5

Quota d'iscrizione:

€ 20,00 per ciascun componente delle Cat. A,B,C delle Sezioni I e II

€ 25,00 per ciascun componente delle Cat. A,B,C delle Sezioni III e IV

€ 30,00 per ciascun componente delle Cat. D,E delle sezioni III e IV

€ 20,00 per ciascun componente delle sezioni di

musica d'insieme costituiti da 2 a 7 elementi

€ 10,00 per ciascun componente di gruppi di musica d'insieme da 8 elementi in poi.