

## 8° Acerra International Guitar Competition

14 e 15 Ottobre 2017

### Regolamento

**Art.1** La Civica Scuola di Musica "Raimondo Sorrentino" in collaborazione con l'associazione culturale "Il Nucleo – collettivo musicale" organizza ed indice l'ottava edizione del Concorso Chitarristico Internazionale città di Acerra. Il concorso è aperto a chitarristi di tutte le nazionalità

**Art.2** Il concorso ha lo scopo di promuovere e divulgare la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica

**Art.3** Il concorso è diviso nelle seguenti sezioni e categorie

#### *1^ Sezione: Solisti di chitarra*

**Cat. Junior** – per chitarristi nati dal 2004 in poi

**Cat. A** – per chitarristi nati tra il 2000 ed il 2003

**Cat. B (giovani promesse)** – per chitarristi nati tra il 1996 ed il 1999

**Cat. C** – per chitarristi nati nel 1995 o prima, senza limiti d'età

#### *2^ Sezione: Musica da camera con almeno 1 chitarra (da 2 a 10 elementi)*

**Categoria unica** – Senza limiti d'età

Solo per le categorie B e C della Sezione "Solisti" il concorso è diviso in due prove: una prova eliminatoria ed una finale, alla quale saranno ammessi solo i concorrenti selezionati dalla giuria dopo un voto misto numerico – preferenziale. Al termine delle eliminatorie non verrà prodotta alcuna graduatoria di merito ma

solo l'elenco dei candidati idonei alla finale

#### Art.4 Programmi e quote di partecipazione

##### *1^ Sezione: Solisti di chitarra*

**Cat. Junior - quota di partecipazione: 50,00 Euro**

8 minuti max, programma libero

**Cat. A - quota di partecipazione: 60,00 Euro**

10 minuti max, programma libero

**Cat. B (giovani promesse) – quota di partecipazione: 70,00 Euro**

##### Prova Eliminatoria:

10 minuti max, programma libero

##### Prova Finale:

20 minuti max, programma libero (I brani suonati nell'eliminatoria non potranno essere ripetuti)

**Cat. C – quota di partecipazione: 70,00 Euro**

##### Prova Eliminatoria:

15 minuti max, programma libero

##### Prova Finale:

25 minuti max, programma libero (I brani suonati nell'eliminatoria non potranno essere ripetuti)

##### *2^ Sezione: Musica da camera con almeno 1 chitarra (da 2 a 10 elementi)*

**Categoria unica – quota di partecipazione: 40,00 Euro per ogni elemento**

15 minuti max, programma libero



D'Addario  
Foundation



Le quote di partecipazione dovranno essere ricevute entro il 2 Ottobre 2017 mediante:

A) Bonifico Bancario

M° Eugenio Silva

Swift Code: IBSPITNAXXX - IBAN : : IT24 M010 1003 4281 0000 0005 347

Banco di Napoli - Filiale 14 di Napoli

Causale: "Concorso di chitarra di Acerra 2017, contributo volontario di partecipazione"

B) PayPal/Credit Card: sul sito [eugeniosilva.net](http://eugeniosilva.net)

#### Art.5 Partecipazione

La scheda di partecipazione allegata sotto deve essere inviata entro e non oltre il 2 Ottobre 2017 all'indirizzo email: [acerraguitarmeetings@gmail.com](mailto:acerraguitarmeetings@gmail.com) o consegnata a mano presso la Segreteria del concorso nei giorni Lunedì, Giovedì e Venerdì dalle 18:00 alle 20:00 al seguente indirizzo:

*Via Silvio Pellico, Acerra (Napoli) – 80011*

Insieme alla scheda di partecipazione i candidati dovranno allegare all'email:

- a) La ricevuta del bonifico della quota di partecipazione
- b) Una foto recente
- c) Una fotocopia di un valido documento di identità

I nomi dei Giurati saranno forniti ai candidati che avranno correttamente completato la registrazione e pubblicati sul sito [eugeniosilva.net](http://eugeniosilva.net) al termine delle iscrizioni

**Infoline: +39 3387918868**

#### Art.6 Comitato Organizzatore

Presidente onorario: M° Modestino De Chiara, Direttore della Civica Scuola di Musica di Acerra dal 1980

Direzione Artistica e Segreteria: M° Eugenio Silva, docente di chitarra della Civica Scuola di Musica dal 2004

## Art. 7 La Giuria

- 1) La Giuria internazionale sarà composta almeno da 3 membri di differenti nazionalità e di assoluta fama in campo chitarristico e musicale e accademico
- 2) Non sono ammessi a far parte della Giuria: parenti ed amici di concorrenti: maestri che hanno o hanno avuto rapporti di insegnamento ed artistici con uno o più concorrenti negli ultimi 2 anni; i Giurati che intrattengono o hanno intrattenuto rapporti di artistici e/o di insegnamento si asterranno dalle votazioni e dalle discussioni relative a questi concorrenti. Le astensioni verranno registrate a verbale. Inoltre quando la Giuria si insedierà e consulterà l'elenco dei candidati, compilerà e sottoscriverà una dichiarazione che descriva lo stato di eventuali relazioni con i concorrenti
- 3) Se uno o più membri della Giuria sarà impossibilitato a partecipare, verrà sostituito con un giurato scelto dalla direzione artistica
- 4) La prova di un concorrente potrà essere interrotta in ogni momento se la Giuria lo riterrà opportuno
- 5) La giuria potrà chiedere ad ogni concorrente di eseguire tutto il programma o solo parte di esso e potrà richiedere prove aggiuntive ad uno o più concorrenti se lo riterrà opportuno per una migliore valutazione

**Art. 8** Il giudizio della Giuria è in ogni caso inappellabile e se non riterrà i candidati abbastanza meritevoli potrà decidere di non assegnare uno o più premi per ciascuna categoria

## Art. 9 Procedura del concorso

Il 14 ottobre 2017 a partire dalle ore 09:00 presso la "Sala Convegni" del resort "Casa dell'Umana Accoglienza" in via Annunziata ad Acerra (NA), si procederà alla presentazione dei membri della Giuria. Successivamente a partire dalle 09:30 inizieranno le prove eliminatorie per la Sezione ^1 Categorie B e C, tutte in ordine alfabetico. Il giorno successivo, 15 ottobre 2017, a partire dalle ore 09:00 avranno luogo le prove relative alla Sezione "Musica da Camera", della Sezione ^1 Categoria A e Categoria Junior. Nel pomeriggio si svolgeranno le finali della Sezione ^1 Categoria B e C. Il calendario completo delle audizioni verrà pubblicato sul sito [eugeniosilva.net](http://eugeniosilva.net) entro il 3 Ottobre 2017. Ogni concorrente può iscriversi una sola volta per ciascuna Sezione e ad una categoria superiore.

## PREMI

**Art. 10** Alla fine del Concorso i vincitori saranno premiati dai membri della Giuria e dalle autorità cittadine durante la cerimonia finale a partire dalle 20:00 del 15 Ottobre 2017



*2^ Sezione: Musica da camera con chitarra*

1° Premio: Diploma, un concerto nella stagione 2018 o 2019 in Italia presso il festival Acerra Guitar Meetings (Napoli), un gadget della linea D'Addario

2° Premio: Diploma, partecipazione gratuita a 1 masterclass di musica da camera agli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario

3° Premio: Diploma, un gadget della linea D'Addario

*1^ Sezione: Solisti di chitarra Categoria Junior*

1° Premio: Diploma, una chitarra **Salvador Cortez** offerta da **Valmusic Professional**, partecipazione gratuita a tutti i Workshop degli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario

2° Premio: Diploma, partecipazione gratuita a tutti i Workshop degli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario

3° Premio: partecipazione gratuita a 3 Workshop degli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario

*1^ Sezione: Solisti di chitarra Categoria A*

1° Premio: Diploma, partecipazione gratuita a 2 masterclass degli Acerra Guitar Meetings 2018, apertura di un concerto nella stagione 2018 o 2019 in Italia presso il festival Acerra Guitar Meetings (Napoli), un gadget della linea D'Addario

2° Premio: Diploma, partecipazione gratuita a 1 masterclass degli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario

3° Premio: Diploma, un gadget della linea D'Addario

*1^ Sezione: Solisti di chitarra Categoria B*

1° Premio: Diploma, **premio "Civica Scuola di Musica Raimondo Sorrentino" di 300 Euro**, apertura di un concerto nella stagione 2018 o 2019 in Italia presso il festival Acerra Guitar Meetings (Napoli), un gadget della linea D'Addario

2° Premio: Diploma, partecipazione gratuita a 1 masterclass degli Acerra Guitar Meetings 2018, un gadget della linea D'Addario



3° Premio: Diploma, un gadget della linea D'Addario Merch Store

*1^ Sezione: Solisti di chitarra Categoria C*

1° Premio:

Diploma

una chitarra da concerto costruita interamente a mano dal Maestro liutaio Francesco Pignataro , di Bisignano (Cosenza, IT) (valore commerciale di circa 4.000,00 Euro)

un concerto nella stagione 2018 o 2019 in Italia presso il festival Acerra Guitar Meetings (Napoli)

**primo premio "D'Addario Foundation" di 500 Euro**

un gadget della linea D'Addario Merch Store

2° Premio: Diploma, **secondo premio "Il Nucleo – collettivo musicale" di 200 Euro**, un gadget della linea D'Addario

3° Premio: Diploma, un gadget della linea D'Addario

**Art. 11** La registrazione implica l'accettazione incondizionata del regolamento in tutte le sue parti.

**Art. 12** Il concorso è convenzionato con la struttura ricettiva che ospita l'intero evento:

**Casa dell'Umana Accoglienza**, Via Annunziata, 23 - Acerra (NA)

Info & prenotazioni:

[direzione@casaumanaaccoglienza.it](mailto:direzione@casaumanaaccoglienza.it)

+39 - 0810169419 - [www.casaumanaaccoglienza.it](http://www.casaumanaaccoglienza.it)

+39 – 328 4889104



## Art. 13 Informazioni e Contatti

### Acerra Guitar Meetings

*International Classical Guitar Festival in Acerra (Naples, Italy)*

Baronian Castle

Via Silvio Pellico, 80011 - Acerra (NAPLES, Italy)

**Eugenio Silva** - Art Director

**tel.:** +39 3387918868

**email:** [acerraguitarm meetings@gmail.com](mailto:acerraguitarm meetings@gmail.com)

[eugenio.silva@libero.it](mailto:eugenio.silva@libero.it)

**web:** [www.eugeniosilva.net](http://www.eugeniosilva.net)

**social:** [www.facebook.com/incontrichitarristiciacerrani](https://www.facebook.com/incontrichitarristiciacerrani)

[www.facebook.com/acerraguitarm meetings](https://www.facebook.com/acerraguitarm meetings)

