

Con il Patrocinio



Con il Contributo



In collaborazione con



Con il Patrocinio



Con il Patrocinio



CITTA' DI FRANCAVILLA FONTANA

15° CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE

"Francavilla Fontana - Città degli Imperiali"

"IN PRESENZA" e "ONLINE"

Sezioni in Concorso

Pianoforte - Fisarmonica - Chitarra - Archi - Legni
Ottone - Musica da Camera - Canto Lirico
Canto Moderno - Batteria

Date e Luogo di Svolgimento

Sabato 11 - Domenica 12 - Domenica 19 Maggio 2024

AUDITORIUM

Scuola Musicale Comunale
"Città di Francavilla Fontana"

Scadenza Iscrizioni

Lunedì 6 Maggio 2024

Premi

Assegnazione n. 10 Concerti FUS
Stagione Artistica Agimus Francavilla 2025

Regolamento - Iscrizioni

www.agimusfrancavilla.com



SEZIONE DI FRANCAVILLA FONTANA

Tel. 377.0260523

Email: agimusfrancavilla@gmail.com

www.agimusfrancavilla.com

REGOLAMENTO

ART. 1 – ORGANIZZAZIONE E FINALITÀ.

La Associazione Giovanile Musicale "A.Gi.Mus." – Sezione di Francavilla Fontana -, in collaborazione con il Comune di Francavilla Fontana e con Scuola Musicale Comunale "Città di Francavilla Fontana", con il Patrocinio del MIM - Ministero dell'Istruzione e del Merito - e del MIC - Ministero della Cultura – organizza la 15° edizione del Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali". Il Concorso si propone di promuovere la cultura musicale, le Istituzioni Scolastiche, i Giovani Musicisti, nonché la Città di Francavilla Fontana, la Provincia di Brindisi e l'intera Regione Puglia.

ART. 2 – LUOGO E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il 15° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" si svolgerà a Francavilla Fontana presso l'Auditorium della Scuola Musicale Comunale, ubicato in via d'Annunzio 43 (angolo via Trento) e sarà espletato in doppia modalità, a scelta dei candidati, ovvero "in presenza" e "online". La modalità di partecipazione sarà indicata dai concorrenti al momento dell'iscrizione.

ART. 3 – ISCRIZIONI

Le domande di iscrizione al 15° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" dovranno, per tutti, (sia "in presenza" sia "online") essere inoltrate entro e non oltre LUNEDÌ 6 MAGGIO 2024, attraverso la compilazione di un form online appositamente predisposto sul sito ufficiale del concorso, al seguente indirizzo www.agimusfrancavilla.com.

I candidati che opteranno per la modalità di partecipazione "online" sono tenuti a caricare il proprio materiale video sulla piattaforma Youtube (o similari) ed inviare il relativo link di accesso per la commissione a mezzo email (agimusfrancavilla@gmail.com) entro e non oltre venerdì 10 maggio 2024.

ART. 4 – SEZIONI, DATE DI SVOLGIMENTO E PUBBLICAZIONE CALENDARIO UFFICIALE

Il Concorso, con Prova Unica, è strutturato in 10 Sezioni e si espletterà indicativamente come specificato di seguito:

I SEZIONE - PIANOFORTE

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

II SEZIONE - FISARMONICA

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

III SEZIONE - CHITARRA

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

IV SEZIONE - ARCHI

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

V SEZIONE - LEGNI

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

VI SEZIONE - OTTONI

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

VII SEZIONE - MUSICA DA CAMERA

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

VIII SEZIONE – CANTO LIRICO

- si svolgerà sabato 11 e domenica 12 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

IX SEZIONE - CANTO MODERNO

- si svolgerà domenica 19 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

X SEZIONE - BATTERIA

- si svolgerà domenica 19 maggio 2024 con orari da definirsi in base al numero di iscritti;

Si precisa che MERCOLEDÌ 8 MAGGIO 2024 sarà pubblicato sul sito www.agimusfrancavilla.com il Calendario Ufficiale del Concorso.

ART. 5 – CATEGORIE

Le Sezioni I - Pianoforte, II – Fisarmonica, III - Chitarra, IV – Archi, V – Legni, VI - Ottoni, IX - Canto Moderno, X - Batteria sono suddivise nelle seguenti categorie:

Categoria "PRIMI PASSI"	per i nati dal 2017 in poi	- durata massima della prova: 5 min.
Categoria "A"	per i nati nel 2014-2015-2016	- durata massima della prova: 7 min.
Categoria "B"	per i nati nel 2011-2012-2013	- durata massima della prova: 10 min.
Categoria "C"	per i nati nel 2008-2009-2010	- durata massima della prova: 15 min.
Categoria "D"	per i nati nel 2005-2006-2007	- durata massima della prova: 18 min.
Categoria "E"	per i nati nel 2002-2003-2004	- durata massima della prova: 20 min.
Categoria "F"	per i nati nel 1999-2000-2001	- durata massima della prova: 25 min.
Categoria "G"	per i nati fino al 1998 senza limiti di età	- durata massima della prova: 30 min.

N.B. Inoltre, per consentire la partecipazione a coloro hanno iniziato lo studio dello strumento solo di recente e senza alcuna esperienza di esibizioni pubbliche è stata allestita una Categoria Speciale denominata "Prima Esperienza". A questa Categoria possono iscriversi candidati dal 2008 in poi.

Categoria "PRIMA ESPERIENZA"	per i nati dal 2008 in poi	- durata massima della prova: 10 min.
------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

La Sezione VII - Musica da camera è suddivisa nelle seguenti categorie:

Categoria "H"	età media non superiore ad anni 13	- durata massima della prova: 10 min.
Categoria "I"	età media non superiore ad anni 18	- durata massima della prova: 15 min.
Categoria "L"	età media non superiore ad anni 25	- durata massima della prova: 20 min.
Categoria "M"	senza limiti di età	- durata massima della prova: 25 min.

La Sezione VIII – Canto Lirico è strutturata in una sola categoria:

Categoria "UNICA"	senza limiti di età	- durata massima della prova: 20 min.
-------------------	---------------------	---------------------------------------

ART. 6 – QUOTE DI ISCRIZIONE

Categoria "PRIMI PASSI"	€ 35,00	
Categoria "A"	€ 40,00	
Categoria "B"	€ 45,00	
Categoria "C"	€ 50,00	
Categoria "D"	€ 55,00	
Categoria "E"	€ 60,00	
Categoria "F"	€ 60,00	
Categoria "G"	€ 60,00	
Categoria "H"	€ 35,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "I"	€ 35,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "L"	€ 40,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "M"	€ 40,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "PRIMA ESPERIENZA"	€ 40,00	
Categoria "UNICA"	€ 60,00	

ISTRUZIONI PER IL BONIFICO BANCARIO

A.GI.MUS. - SEZIONE DI FRANCAVILLA FONTANA

C/C Bancario n. 1000 000 1437 BCC San Marzano di San Giuseppe - Filiale di Francavilla Fontana (BR)
Causale: Iscrizione 15° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" 2024
Coordinate IBAN: IT73 P088 1779 1900 1000 0001 437 (B.I.C. CCRTIT2TSMZ)

ART. 7 – PROGRAMMI

Il programma di esecuzione è libero e, quindi, ad esclusiva scelta del candidato, il quale dovrà provvedere in proprio di assicurarsi il pianista (o altro strumentista) accompagnatore. I candidati delle Sezioni IX (canto moderno) e X (batteria) potranno utilizzare basi musicali (o altre soluzioni di organico strumentale) da consegnare su apposita chiavetta Usb alla commissione al momento della propria prova.

ART. 8 – INDICAZIONI PER I CONCORRENTI IN MODALITA' ONLINE

Il Candidato è tenuto a realizzare una videoregistrazione del proprio programma di concorso (può essere un unico file o più file) e a caricarla sulla piattaforma youtube (o similari), avendo cura di inoltrare a mezzo email (agimusfrancavilla@gmail.com) il relativo (o i relativi) link di accesso.

ART. 9

Le quote d'iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili, salvo che il concorso non venga annullato. In tal caso, le quote di iscrizione saranno interamente restituite.

ART. 10 – COMMISSIONI

La Commissione sarà formata da musicisti e docenti (anche stranieri) di chiara fama e di acclarata esperienza.

ART. 11 – PREMI

1° Premio Assoluto:

Il concorrente che avrà conseguito la votazione di 100/100 riceverà il Diploma di 1° Premio Assoluto.

1° Premio:

Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 95/100 e 99/100 riceverà il Diploma di 1° Premio;

2° Premio:

Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 90/100 e 94/100 riceverà il Diploma di 2° Premio;

3° Premio:

Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 85/100 e 89/100 riceverà il Diploma di 3° Premio;

Il concorrente che avrà conseguito una votazione inferiore ad 85/100 riceverà un Attestato di Partecipazione.

Assegnazione di n. 10 Concerti Premio FUS

La commissione, al termine del concorso, su propria insindacabile indicazione, potrà assegnare a quei concorrenti che si siano particolarmente distinti fino a n. 10 concerti, da tenersi nell'ambito della Stagione Artistica 2025 della Associazione A.Gi.Mus. - Sezione di Francavilla Fontana, precisando che i concerti assegnati saranno ufficialmente inseriti nella programmazione nazionale del FUS (Fondo Unico dello Spettacolo) e, quindi, valutabili ai fini dell'inserimento nelle Graduatorie Provinciali per le Supplenze (GPS).

ART. 12

Tutte le Prove del Concorso potranno essere trasmesse da emittenti radiotelevisive o pubblicate su piattaforme social, senza che questo comporti diritto a compensi.

ART. 13

In caso di necessità gli Organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento. In tal caso i concorrenti saranno tempestivamente informati.

ART. 14

Le comunicazioni, le notizie e le informazioni attinenti il concorso in oggetto dovranno essere attinte solo ed esclusivamente attraverso i canali ufficiali del concorso medesimo, di cui si riportano gli estremi:

www.agimusfrancavilla.com

Email: agimusfrancavilla@gmail.com

Tel. 377.0260523

ART. 15

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. n. 196/2003 sulla "Tutela dei dati personali", si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito dell'organizzazione e dello svolgimento del Concorso.

ART. 16

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione totale ed incondizionata del presente Regolamento ed esonera l'Associazione A.Gi.Mus. sia a livello entrale che periferico, da qualsiasi responsabilità civile e penale riguardante la propria partecipazione al Concorso. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Brindisi.