

ASSOCIAZIONE CULTURALE

Animula

VII MASTER CLASS CHITARRISTICA
I MASTER CLASS DI MARKETING E AUTOPROMOZIONE



VII MASTER CLASS
CHITARRISTICA
23/24/25 luglio 2021

SEVENTH MASTERCLASS
IN GUITAR
23/24/25 July 2021

Organizzazione

Animula

Associazione Culturale

DOCENTI MASTERCLASS DI CHITARRA:

**TATYANA RYZHKOVA
VINCENZO SALDARELLI**

DOCENTE MASTERCLASS MARKETING:

EVGENI JOLONDZ

CLICCARE SUL NOMINATIVO
(necessario collegamento internet)

[TATYANA RYZHKOVA](#)

[VINCENZO SALDARELLI](#)



Organization

Animula

Cultural Association

GUITAR MASTERCLASS TEACHERS:

**TATYANA RYZHKOVA
VINCENZO SALDARELLI**

MARKETING MASTERCLASS TEACHER:

EVGENI JOLONDZ

CLICK ON THE NAME
(internet connection required)

[EVGENI JOLONDZ](#)



REGOLAMENTO

PARTECIPAZIONE

- La partecipazione è aperta a chitarristi e musicisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età
- È possibile partecipare:
 - alle MASTER CLASS DI CHITARRA, in qualità:
 - **Corsista Effettivo**
 - **Corsista Uditore**
 - alla MASTER CLASS DI MARKETING tenuta da Evgeni Jolondz, Manager di Tatyana Ryzhkowa, solo in qualità di **Corsista Uditore**
 - I corsisti iscritti alle Masterclass di strumento sono automaticamente iscritti alla Master class di Marketing
- È fissato il numero massimo di:
 - **12 (dodici) Corsisti Effettivi** per ogni Master class di chitarra
 - **10 (dieci) Corsisti Uditori** per ogni Master class di chitarra
 - **15 (quindici) corsisti per la sola qualità di "uditore"** per la Master class di Marketing.

N.B. Ai quindici corsisti uditori della Master class di Marketing si aggiungono i corsisti di strumento per un totale di massimo 59 presenze in ambiente dimensionalmente adeguato alle attuali norme sulla prevenzione pandemica.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

- L'iscrizione avviene esclusivamente on-line
- Gli aspiranti corsisti dovranno compilare il modulo accessibile al link:
<https://forms.gle/p1vMY78ZUMqn7x8G9>

Il link resterà attivo fino al 15 LUGLIO 2021, termine ultimo utile per l'iscrizione

Nel compilare il modulo è necessario per tutti:

- Scegliere la tipologia di corso: Effettivo/Uditore
- Inserire i dati personali richiesti
- Immettere il codice CRO del bonifico relativo al versamento per l'iscrizione

Per i minori:

- Inserire l'autorizzazione, firmata da un genitore, da scansionare/fotografare e caricare in piattaforma (la bozza dell'autorizzazione è riportata in calce al presente regolamento)

REGULATION

PARTICIPATION

- Participation is open to guitarists and musicians of any nationality without age limits
- It is possible to participate:
 - in the GUITAR MASTERCLASS, as:
 - **Active Student**
 - **Auditor Student**
 - in the MARKETING MASTERCLASS held by Evgeni Jolondz, Manager of Tatyana Ryzhkowa, only as an **Auditor Student**
 - The students enrolled in the Instrument Masterclasses are automatically enrolled in the Marketing Masterclass
- The maximum number has been determined at:
 - **12 (twelve) Active students** for each Guitar Masterclass
 - **10 (ten) Auditor students** for each Guitar Masterclass
 - **15 (fifteen) students for the sole quality of "auditor"** for the Marketing Masterclass.

N.B. The fifteen auditory students of the Marketing Masterclass are joined by the instrument students for a total of up to 59 participants in an environment dimensionally adequate to the current regulations on pandemic prevention.

REGISTRATION METHOD

- Registration takes place exclusively online
- Aspiring students must complete the form accessible at the link:
<https://forms.gle/2ueYHSx8fnXANqby9>

The link will remain active until 15th JULY 2021, the deadline for registration

When filling out the form it is necessary for everyone to:

- Choose the type of course: Active / Auditor
- Enter the personal information requested
- Enter the CRO code of the bank transfer relating to the payment for registration

For Minors:

- Insert the authorization, signed by a parent, to be scanned / photographed and uploaded to the platform (the draft authorization is provided at the bottom of this regulation)

SOGGIORNO E CAMERE

Le Master class si svolgeranno in una struttura sita nel centro del Comune di Lamezia Terme, facilmente raggiungibile. Il periodo di svolgimento va dal 23 al 25 luglio 2021.

Per un numero ristrettissimo di corsisti sarà possibile soggiornare negli stessi ambienti in cui si terranno i corsi e/o in ambienti vicinissimi. Le stanze che l'organizzazione mette a disposizione, a prezzo particolarmente agevolato, sono quattro e potranno essere prenotate:

- come singole al costo complessivo di 60,00
- come doppie, solo nel caso si sia in linea con la normativa di prevenzione al contagio attiva al momento dell'accesso agli ambienti, al costo complessivo di 80,00.

Se interessati alle camere, prima di effettuare il bonifico di acconto verificarne la disponibilità inviando una email all'indirizzo animula.ass.cult@gmail.com, con oggetto "Richiesta disponibilità camere VII Master Class" e contestualmente telefonare ai numeri:

+39 3397615786
+39 3455809599
+39 3358137813

N.B. solo per le telefonate dall'Italia, in caso di difficoltà a contattare uno qualsiasi dei numeri indicati, provare ad omettere "+39"

Sarà possibile trovare comunque comodamente altre sistemazioni sul territorio.

FREQUENZA E ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI

- Per accedere alle Master class è necessario iscriversi all'Associazione Animula. È possibile effettuare l'iscrizione all'Associazione Animula, quale Socio Ordinario, contestualmente all'iscrizione alla Master class
- Le Master class prevedono la frequenza, in qualità di Effettivi e/o di Uditori, per l'intero periodo di svolgimento.
- Per la registrazione e la consegna di materiale gli iscritti dovranno presentarsi la mattina del 23 luglio 2021 dalle ore 09:00 alle ore 10:00 presso la sede delle Master class, di cui sarà fornito l'indirizzo ad iscrizione effettuata.
- Le attività didattiche avranno inizio alle ore 10:00 del 23 luglio 2021.
- Ad ogni corsista effettivo sono garantite minimo tre lezioni singole con ogni Maestro di chitarra della durata minima di 45', e tre lezioni di gruppo con l'esperto di Marketing della durata minima di

ACCOMMODATION AND ROOMS

The Masterclasses will take place in a structure located in the Municipality of Lamezia Terme, easily accessible. The Masterclasses will run from 23rd – 25th July, 2021.

For a very small number of students it will be possible to stay in the same location where the courses will be held and / or in a very close location. There are four rooms that have been made available by the organization, at a particularly discounted price, and can be booked:

- single room at a total cost of 60.00
- double room, only if it is in line with the contagion prevention legislation active at the time of access to the premises, at a total cost of 80.00.

If you are interested in the rooms, before making the deposit transfer, check their availability by sending an email to animula.ass.cult@gmail.com, with the subject "Room Availability Request VII Master Class" and at the same time call the numbers:

+39 3397615786
+39 3455809599
+39 3358137813

NOTE only for phone calls from Italy, in case of difficulty contacting any of the numbers indicated, try to omit "+39"

It is possible to easily find other accommodations in the area.

ATTENDANCE AND ORGANIZATION OF THE LESSONS

- To access the Masterclasses, it is necessary to enroll with the Animula Association. It is possible to enroll with the Animula Association, as an Ordinary Member, at the same time as enrolling in the Masterclass
- The Masterclass requires attendance, as active students or auditors, for the entire period of the course.
- For registration and providing of material, participants must present themselves on the morning of 23rd July 2021 from 09:00 to 10:00 at the Masterclass headquarters, whose address will be provided once registration has been completed.
- Educational activities will start at 10:00 on 23rd July 2021.
- Each active student is guaranteed a minimum of three single lessons with each Guitar teacher lasting a minimum of 45 minutes, and three

60' ad incontro, per un totale di nove lezioni.

- Tutti i soci iscritti alle Master class di chitarra, sia in qualità di Effettivi che Uditori, potranno assistere a tutte le lezioni comprese quelle sul Marketing
- Gli iscritti alla sola Master class di Marketing "non" potranno assistere alle Master class di chitarra.

group lessons with the Marketing expert lasting a minimum of 60 minutes per gathering, for a total of nine lessons.

- All members enrolled in the Guitar Masterclasses, both as Active and Auditor Members, will be able to attend all the lessons including those on Marketing
- Those enrolled in the Marketing Masterclass alone "will not" be able to attend the guitar masterclasses.

Il calendario didattico è così organizzato:
The didactic Calendar is organized as follows

23 luglio 2021	24 luglio 2021	25 luglio 2021
Ore/Hour 8:00/9:00 Arrivo dei corsisti Registrazione Sistemazione nelle camere <i>Arrival of the students Registration Accommodation in the rooms</i>	XXX	XXX
Ore/Hour 10:00/13:00 Laboratorio "A" con Tatyana Ryzhkova <i>Laboratory "A" with Tatyana Ryzhkova</i>	Ore/Hour 10:00/13:00 Laboratorio "B" con Vincenzo Saldarelli <i>Laboratory "B" with Vincenzo Saldarelli</i>	Ore/Hour 09:00/13:10 Laboratorio "A" con Tatyana Ryzhkova Laboratorio "B" con Vincenzo Saldarelli <i>Laboratory "A" with Tatyana Ryzhkova Laboratory "B" with Vincenzo Saldarelli</i>
Ore/Hour 13:00/14:30 Pranzo <i>Lunch</i>	Ore/Hour 13:00/14:30 Pranzo <i>Lunch</i>	Ore/Hour 13:00/14:30 Pranzo <i>Lunch</i>
Ore/Hour 14:30/17:30 Laboratorio "A" con Tatyana Ryzhkova <i>Laboratory "A" with Tatyana Ryzhkova</i>	Ore/Hour 10:00/13:00 Laboratorio "B" con Vincenzo Saldarelli <i>Laboratory "B" with Vincenzo Saldarelli</i>	Ore/Hour 15:00/17:30 Laboratorio "A" con Tatyana Ryzhkova Laboratorio "B" con Vincenzo Saldarelli <i>Laboratory "A" with Tatyana Ryzhkova Laboratory "B" with Vincenzo Saldarelli</i>
Ore/Hour 17:30/18:30 Laboratorio di Marketing e autopromozione con EVGENI JOLONDZ <i>Marketing and self-promotion laboratory with Evgeni Jolondz</i>	Ore/Hour 17:30/18:30 Laboratorio di Marketing e autopromozione con EVGENI JOLONDZ <i>Marketing and self-promotion laboratory with Evgeni Jolondz</i>	Ore/Hour 17:30/18:30 Laboratorio di Marketing e autopromozione con EVGENI JOLONDZ <i>Marketing and self-promotion laboratory with Evgeni Jolondz</i>
		Ore/Hour 19:00/20:30 Concerto degli allievi <i>Students' Concert</i>
Ore/Hour 19:30/21:00 Cena <i>Dinner</i>	Ore/Hour 19:30/21:00 Cena <i>Dinner</i>	Ore/Hour 19:30/21:00 Cena <i>Dinner</i>
Ore/Hour 21:30 Lezione concerto con Vincenzo Saldarelli. Presentazione delle composizioni "Brutia" e "Lametos" dedicate al Concorso Internazionale dell'Istmo. Ospiti Domenico Carere e Matteo Murari, finalista del IV Concorso Internazionale Chitarristico dell'Istmo <i>Concert lesson with Vincenzo Saldarelli. Presentation of the compositions "Brutia" and "Lametos" dedicated to the Isthmus International Competition. Guests Domenico Carere and Matteo Murari, finalist of the IV Isthmus International Guitar Competition</i>	Ore/Hour 21:30 Lezione concerto con Tayana Ryzhkowa <i>Concert lesson with Tayana Ryzhkowa</i>	Ore/Hour 21:30 Lezione concerto con Nicola Montella <i>Concert lesson with Nicola Montella</i>

COSTI

La partecipazione alla Master class è subordinata all'iscrizione, in qualità di soci ordinari, all'Associazione Animula.

- Qualunque formula prevede, per chi non sia già socio nell'anno 2021, un costo aggiuntivo di €10,00 (dieci/00) relativo all'iscrizione all'Associazione. Diventare soci dell'Associazione dà diritto ad assistere a tutte le attività organizzate da Animula fino al 31 dicembre 2021.
- Gli iscritti al IV Concorso Internazionale Chitarristico dell'Istmo, Edizione 2021, hanno diritto al 15% di sconto.
- Gli allievi provenienti dalle istituzioni scolastiche statali/parastatali ad indirizzo musicale (scuole secondarie di primo e secondo grado e Afam statali e parastatali), usufruiscono del 10% di riduzione sul costo della Master class già calcolato in piattaforma e visibile all'atto dell'iscrizione. Per confermare il diritto allo sconto è necessario indicare nel form l'Istituto di provenienza, il suo indirizzo, i dati del proprio Docente.

MASTER CLASS DI CHITARRA

CORSISTI EFFETTIVI	€ 200,00
CORSISTI UDITORI	€ 100,00

MASTER CLASS DI MARKETING

CORSISTI UDITORI	€ 100,00
------------------	----------

AGEVOLAZIONI

PER GLI ISCRITTI AL IV CONCORSO INTERNAZIONALE CHITARRISTICO DELL'ISTMO:

MASTER CLASS DI CHITARRA

CORSISTI EFFETTIVI	€ 170,00
CORSISTI UDITORI	€ 85,00

MASTER CLASS DI MARKETING

CORSISTI UDITORI	€ 85,00
------------------	---------

PER GLI ALLIEVI PROVENIENTI DALLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE STATALI/PARASTATALI AD INDIRIZZO MUSICALE :

MASTER CLASS DI CHITARRA

CORSISTI EFFETTIVI	€ 180,00
CORSISTI UDITORI	€ 90,00

MASTER CLASS DI MARKETING

CORSISTI UDITORI	€ 90,00
------------------	---------

COSTS

Participation in the Masterclass is subject to registration, as ordinary members, with the Animula Association.

- Any formula foresees, for those who are not already a member in the year 2021, an additional cost of € 10.00 (ten / 00) relating to registration with the Association. Becoming a member of the Association gives you the right to attend all the activities organized by Animula until 31st December 2021.
- Subscribers to the IV Isthmus International Guitar Competition 2021 are entitled to a 15% discount.
- Students from state / parastatal schools with a musical focus (first and second grade secondary schools and state and parastatal Afam), benefit from a 10% reduction on the cost of the Masterclass already calculated on the platform and visible at the time of signing up. To confirm the right to the discount, it is necessary to indicate on the form the institution of origin, its address, the details of your teacher.

GUITAR MASTERCLASS

ACTIVE COURSES	€ 200.00
AUDITOR COURSES	€ 100.00

MARKETING MASTERCLASS

AUDITOR COURSES	€ 100.00
-----------------	----------

CONCESSIONS

FOR ENROLLEES OF THE IV ISTMO INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION:

GUITAR MASTERCLASS

ACTIVE COURSES	€ 170.00
AUDITOR COURSES	€ 85.00

MARKETING MASTERCLASS

AUDITOR COURSES	€ 85.00
-----------------	---------

FOR STUDENTS COMING FROM STATE / PARASTATAL SCHOOL INSTITUTIONS WITH MUSICAL FOCUS:

GUITAR MASTERCLASS

ACTIVE COURSES	€ 180.00
AUDITOR COURSES	€ 90.00

MARKETING MASTERCLASS

AUDITOR COURSES	€ 90.00
-----------------	---------

LE SPESE DI SOGGIORNO SONO A CARICO DEI SINGOLI PARTECIPANTI.

L'organizzazione fornisce gratuitamente il servizio di interpretariato per la Master class con Tatyana Ryzhkova

VERSAMENTI

- **Bonifico di acconto entro il 30 giugno pari al 50% della quota di pertinenza.**
- **Bonifico di saldo entro il 20 luglio**

Il bonifico dovrà essere effettuato sul conto intestato all'Associazione Culturale Animula, il cui IBAN è: **IT79L0306967684510741019782**, specificando nella causale: ACCONTO/SALDO* ALLIEVO EFFETTIVO/UDITORE* Terza Master class 2021 – CHITARRA/MARKETING*
(*INSERIRE SOLO LA DEFINIZIONE DI INTERESSE).

La quota versata potrà essere restituita:

- **integralmente** solo in caso di impossibilità ad accettare la domanda per esaurimento dei posti disponibili, o per eventuale annullamento dovuto a cause di forza maggiore
- **parzialmente con trattenuta del 50% sull'intero importo dovuto**, a titolo di parziale indennizzo per le spese sostenute da Animula, solo per gravi, comprovati e certificati motivi del corsista.

In caso di restituzione per i motivi sopra esposti la quota relativa all'iscrizione in qualità di socio ordinario all'Associazione Animula non potrà essere restituita, mantenendo così la sua validità fino al 31 12 2021.

RESPONSABILITÀ ED AUTORIZZAZIONI

- L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che possano manifestarsi durante lo svolgimento della manifestazione
- La partecipazione alle Master class comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento
- L'accettazione del presente Regolamento vale contestualmente quale liberatoria per le riprese audio e video che potranno essere effettuate durante le Master class, oltre che per il loro eventuale successivo utilizzo
- Per eventuali controversie è competente il Foro di Lamezia Terme
- In caso di controversie il regolamento che verrà riconosciuto è quello in italiano
- Tutti i partecipanti dovranno attenersi alle norme igieniche relative alla prevenzione della pandemia secondo i dettati dell'eventuale DPCM attivo in luglio.

ACCOMODATION EXPENSES ARE BORNE BY THE INDIVIDUAL PARTICIPANTS.

The organization provides free interpreting service for the Masterclass with Tatyana Ryzhkova

PAYMENTS

- **Deposit bank transfer by 30th June equal to 50% of the pertinent share.**
- **Balance transfer by 20th July**

The transfer must be made to the account in the name of the Associazione Culturale Animula, whose IBAN is: **IT79L0306967684510741019782**, specifying in the reason: ACTUAL STUDENT / AUDITOR * Third Masterclass 2021 - GUITAR / MARKETING *

*** INSERT ONLY THE DEFINITION OF INTEREST.**

The amount paid can be refunded:

- **in full** only in case of inability to accept the application due to depletion of availability, or for possible cancellation due to force majeure
- **partially with a deduction of 50% on the entire amount due**, by way of partial compensation for the expenses incurred by Animula, only for serious, proven and certified reasons of the student.

In the event of a refund for the above reasons, the registration fee as an ordinary member of the Animula Association cannot be refunded, thus maintaining its validity until 31 12 2021.

RESPONSIBILITIES AND AUTHORIZATIONS

- The organization declines all responsibility for any damage to people or things that may occur during the course of the event
- Participation in the Masterclasses implies the unconditional acceptance of these Regulations
- The acceptance of these Regulations is simultaneously valid for the release of the audio and video footage that may be made during the Masterclasses, as well as for their possible subsequent use
- In the event of disputes, the jurisdiction will be that of The Court of Lamezia Terme
- In the event of disputes, the regulation that will be recognized is the Italian one
- All participants must comply with the hygiene rules relating to the prevention of the pandemic according to the requirements of any DPCM active in July 2021.

DIPLOMI E ATTESTATI

- È previsto il rilascio di **“Diplomi di partecipazione”** per gli **“allievi effettivi”** e **“Attestati di partecipazione”** per gli **“allievi uditori”**
- Per il rilascio sia dei Diplomi che degli Attestati è necessario assistere/frequentare almeno a due terzi dell'intero periodo. È prevista la registrazione delle presenze ai corsi.

CONCERTI

- Sono programmati quattro concerti ai quali gli iscritti delle tre Masterclass potranno accedere liberamente:
 - 23 luglio, ore 21:30, Concerto del M° Vincenzo Saldarelli con la prima esecuzione assoluta delle sue composizioni **“Brutia”** e **“Lametos”**, dedicate al Concorso Internazionale Chitarristico dell'Istmo, che saranno inserite come pezzi d'obbligo per la quinta edizione del Concorso prevista in marzo 2022. Al Concerto del M° Saldarelli saranno presenti, in qualità di esecutori, i Maestri Domenico Carere e Matteo Murari che eseguiranno, in trio con il M° Saldarelli, le due composizioni.
 - 24 luglio, ore 21:30, Concerto di Tatyana Ryzkova
 - 25 luglio, ore 19:00, concerto dei corsisti
 - 25 luglio, ore 21:30, Concerto del M° Nicola Montella

DIPLOMAS AND CERTIFICATES

- The issue of **"Participation Diplomas"** for "active students" and **"Attendance Certificates"** for "auditing students" are foreseen
- For the release of both Diplomas and Certificates it is necessary to attend / participate at least two thirds of the entire period. The registration of attendance to courses is foreseen.

CONCERTS

- Four concerts are scheduled to which members of the three Masterclasses will have free access:
 - 23rd July, 9:30 pm, Concert by Maestro Vincenzo Saldarelli with the world premiere of his compositions **"Brutia"** and **"Lametos"**, dedicated to the Isthmus International Guitar Competition, which will be included as compulsory pieces for the fifth edition of the Competition scheduled for March 2022. At the concert of Maestro Saldarelli, there will be present, as performers, the Maestros Domenico Carere and Matteo Murari who will perform, in trio with Maestro Saldarelli, the two compositions.
 - 24th July, 9:30 pm, Concert by Tatyana Ryzkova
 - 25th July, 7:00 pm, concert by the students
 - 25th July, 9:30 pm, Concert by Maestro Nicola Montella

DICHIARAZIONE PER I MINORI

Io sottoscritto/a _____ (Nome e cognome del genitore/tutore),
 Nata/o il __/__/__, a _____, in provincia di (____),
 Residente a _____, in provincia di (____),
 Codice Fiscale numero _____,
 In qualità di tutore/tutrice legale/genitore della/del minore:
 (Nome e Cognome del minore) _____,
 Nata/o il __/__/__, a _____, provincia (____),
 Residente a _____, provincia di (____),

Concede

Alla/al minore _____ l'autorizzazione alla partecipazione
 alle Masterclasses che si terranno in data 23, 24 e 25 luglio 2021 nel Comune di Lamezia
 Terme - Italia, organizzate dall'Associazione Culturale Animula.

Dichiara inoltre

- di essere pienamente consapevole degli eventuali rischi legati alla partecipazione del minore all'attività proposta.
- di assumere personalmente la responsabilità della partecipazione del minore, sia civilmente che penalmente;
- di accettare, con l'iscrizione, tutte le condizioni richieste dall'organizzazione pena l'esclusione.
- di autorizzare l'Associazione Animula alla realizzazione, ed eventuale pubblicazione a fini puramente pubblicitari e documentativi, di foto e/o filmati riportanti l'immagine del minore effettuate durante le attività.

La presente autorizzazione viene concessa in piena libertà ed autonomia, senza condizioni o riserve.

In conseguenza di quanto sopra, la/il sottoscritto/a con la presente dichiarazione solleva l'organizzazione dalle responsabilità che in ogni modo dovessero sorgere in conseguenza della partecipazione del minore alle attività programmate e per qualsiasi danno dovesse subire alla propria persona o arrecare a terzi o a cose nello svolgimento delle stesse.

In accettazione di quanto suddetto il minore viene iscritto alla manifestazione.

Si allega copia di un proprio documento valido d'identità.

Data: __/__/__

Firma

DRAFT DECLARATION FOR MINORS

I, the undersigned _____ (Name and surname of the parent / guardian),
 Born on __ / __ / __, in _____, province (____),
 Resident in _____, province (____),
 Tax Code number _____,
 As legal guardian / parent of the minor:
 (Name and Surname of the minor) _____,
 Born on __ / __ / __, in _____, the province (____),
 Resident in _____, the province (____),

Grant

To the minor _____ the authorization to participate in
 the Masterclasses to be held on 23, 24 and 25 July 2021 in the Municipality of
 Lamezia Terme - Italy, organized by the Animula Cultural Association.

I also declares

- to be fully aware of any risks associated with the child's participation in the proposed activity.
- to personally take responsibility for the participation of the child, both civilly and criminally;
- to accept, by registering, all the conditions required by the organization under penalty of exclusion.
- to authorize the Animula Association to create, and possibly publish for purely advertising and documentary purposes, photos and / or videos showing the image of the minor taken during the activities.

This authorization is granted in full freedom and autonomy, without conditions or reservations.

As a consequence of the above, the undersigned with this declaration relieves the organization of the responsibilities that in any case should arise as a result of the minor's participation in the scheduled activities and for any damage they may suffer to their person or cause to third parties or to things in carrying them out.

In acceptance of the above, the minor is enrolled in the event.

A copy of their valid identity document is attached.

Date: __/__/__

Signature

contatti/contact:

+39 3397615786

+39 335 813 7813

e-mail: animula.ass.cult@gmail.com