

Premio *Enfant Prodige* "Laura Palmieri"

Il Premio è rivolto al giovanissimo Pianista, selezionato tra le cat. JUNIOR- A- B- C, che si sarà distinto per qualità tecnico/artistiche. Verrà assegnata una Borsa di Studio di € 500 (gentilmente offerta dalla famiglia Palmieri), Diploma d'Onore, Targa e la partecipazione ad un Concerto che si terrà Sabato 6 maggio 2017 alle ore 18.00, presso l'Auditorium Nuovo Montemezzi del Conservatorio "E. F. dall'Abaco" di Verona.

Premi Speciali

A tutti coloro che avranno dimostrato una rilevante maturità tecnico/artistica nell'esecuzione di uno o più brani, potranno essere assegnati i seguenti premi speciali:

- Premio "Barocco" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di un brano del periodo barocco;
- Premio "Sonata Classica" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di una sonata del periodo classico;
- Premio "Musica Romantica" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di un brano del periodo romantico;
- Premio "Virtuosité" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di un brano o studio virtuosistico;
- Premio "Musica '900" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di un brano del '900;
- Premio "Musica Contemporanea" - Diploma e Coppa - alla migliore esecuzione di un brano contemporaneo (dal 1950 ai giorni nostri)
- Premio "Enfant Prodige" - Diploma, Coppa e la partecipazione ad un Concerto - al candidato che si sarà distinto per qualità tecnico-artistiche selezionato nelle categorie JUNIOR, A, B, C (esclusa la sez. Pianoforte).

* Sono escluse dai Premi Speciali le sez. Organo/Clavicembalo e Musica Antica.

Registrazioni

Durante le fasi del concorso sarà possibile filmare le esibizioni. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione Scuola d'Istrumenti ad Arco "A. Salieri" per qualsiasi utilizzazione.

Art.7 - Premio *Insegnanti*

Agli insegnanti che avranno presentato il maggior numero di allievi premiati (minimo 3 primi premi), verrà rilasciato un Diploma d'Onore. A tutti gli altri che avranno presentato n. 1 o 2 primi premi verrà rilasciata una certificazione.

Art.8 - Quote di Iscrizione

Sezioni I, II, III, IV, V € 50,00

Sezione VI, VII € 30,00

(per ogni componente del gruppo)

I solisti strumentisti potranno fruire del proprio pianista accompagnatore, per il quale non è prevista nessuna quota di partecipazione, o del pianista accompagnatore ufficiale del Concorso, inviando la seguente soprattassa:

€ 25 per le categorie JUNIOR, A, B;

€ 40 per le cat. C, D, E, F, G, H e copia dei brani (ben leggibili) da spedire via e-mail all'indirizzo:

concorsosalieri@gmail.com

La quota di iscrizione va versata mediante Conto Corrente Bancario:

Beneficiario: Associazione Scuola d'Istrumenti ad Arco "A. Salieri" via E. Toti, 13 - 37045 Legnago (VR) Italia

Banca: Unicredit Spa Agenzia Legnago

Iban: IT 95 G 02008 59540 000102941625 - Bic-swift: UNCRITM1M26

Causale: Nome Candidato - Sezione - Categoria - Strumento
TUTTE LE SPESE E/O COMMISSIONI, ANCHE DELLA BANCA BENEFICIARIA, SONO A CARICO DELL'ORDINANTE. LA QUOTA DI ISCRIZIONE NON È RESTITUIBILE.

Art.9 - Domanda di Iscrizione

La domanda di iscrizione va compilata su apposito modulo online direttamente dal sito www.concorsosalieri.com entro il 13 marzo 2017 con allegata la copia del pagamento della quota di iscrizione - pena l'annullamento dell'iscrizione.

Art.10 - Norme comuni

I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del Concorso, ma non a più categorie all'interno della stessa

sezione. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà la facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti. È facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno. Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso insindacabile.

Art.11 - Norme finali

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il Pianoforte. Tutti gli strumenti potranno essere provati prima di ogni singola categoria.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme - contenute nel presente regolamento - che potrebbero subire variazioni qualora subentrassero cause di forza maggiore. L'organizzazione del Concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose prima, durante e dopo la manifestazione. Per ogni controversia è esclusivamente competente il Foro di Verona.

Art.12 - Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. N.196/2003, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Scuola d'Istrumenti ad Arco "A. Salieri" di Legnago (VR), titolare del trattamento, ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione stessa e per la pubblicazione sul sito www.scuolamusicasalieri.com

Il conferimento dei dati, ai fini della partecipazione al Concorso Internazionale Giovani Musicisti Premio "Antonio Salieri" di Legnago (VR), ha natura obbligatoria. L'interessato ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

"Il Direttivo dell'Accademia desidera esprimere un sentito ringraziamento alla famiglia Palmieri per la sensibilità manifestata nel condividere questo importante progetto e, in particolare, per il sostegno offerto ai giovanissimi talenti con il Premio dedicato alla memoria della prof.ssa Laura Palmieri, straordinaria didatta e concertista di fama internazionale."

In collaborazione con



indice ed organizza

8° Concorso Internazionale Giovani Musicisti

Premio "Antonio Salieri"®

Premio "Salieri Young"

Premio *Enfant Prodige* "Laura Palmieri" per Giovani Pianisti

Città di Legnago (Vr)

30-31 Marzo 1-2 Aprile

6-7-8-9 Aprile 2017

Pianoforte, Organo/Clavicembalo, Archi, Arpa/Chitarra, Fiati, Musica da Camera, Musica Antica



SCADENZA DOMANDE 13 MARZO 2017

Per informazioni tel. 345 6393395
www.concorsosalieri.com



DIRETTORE ARTISICO

Maestro Davide De Togni

COMITATO D'ONORE VII CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI "PREMIO A. SALIERI"

Francesco Ernani

Presidente Onorario Fondazione Culturale Salieri, Sovrintendente in varie Fondazioni liriche italiane

Maurizio Baglini

Pianista, concertista di fama internazionale

Emanuele Beschi

Presidente di ESTA Italia e Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Donizetti" di Bergamo

Alberto Martini

Primo violino solista e direttore de "I Virtuosi Italiani"

Paolo Pollastri

Primo Oboe solista dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Corrado Rovaris

Direttore musicale della Philadelphia Opera Company (USA)

REGOLAMENTO

Art.1 - Bando di Concorso

Il concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi e di qualsiasi nazionalità.

Art.2 - Sezioni Categorie e Prove

Sezione I	Pianoforte
Sezione II	Organo/Clavicembalo
Sezione III	Archi
Sezione IV	Arpa/Chitarra
Sezione V	Fiati
Sezione VI	Musica da Camera (<i>dal duo al quintetto compreso pianoforte a 4 mani, escluso duo pianistico</i>)
Sezione VII	Musica Antica (<i>dal duo all'ottetto, strumentale e/o vocale</i>)

Categorie:

Pianoforte, Archi, Arpa/Chitarra, Fiati (sez. I, III, IV, V)

Cat. Junior) fino a 7 anni – nati dal 2010 in poi

Durata massima dell'esecuzione 4 minuti;

Cat. A) fino a 9 anni-nati negli anni 2009-08

Durata massima dell'esecuzione 6 minuti;

Cat. B) fino a 11 anni-nati negli anni 2007-06

Durata massima dell'esecuzione 8 minuti;

Cat. C) fino a 13 anni-nati negli anni 2005-04

Durata massima dell'esecuzione 10 minuti;

Cat. D) fino a 15 anni-nati negli anni 2003-02

Durata massima dell'esecuzione 12 minuti;

Cat. E) fino a 17 anni-nati negli anni 2001-00

Durata massima dell'esecuzione 14 minuti;

Cat. F) fino a 19 anni-nati negli anni 1999-98

Durata massima dell'esecuzione 16 minuti;

Cat. G) fino a 22 anni-nati negli anni 1997-96-95

Durata massima dell'esecuzione 18 minuti;

Cat. H) fino a 25 anni-nati negli anni 1994-93-92

Durata massima dell'esecuzione 20 minuti;

Musica da Camera (sez. VI)

Cat. A) fino a 15 anni-nati dal 2002 in poi

Durata massima dell'esecuzione 10 minuti;

Cat. B) fino a 18 anni-nati negli anni 2001-00-99

Durata massima dell'esecuzione 12 minuti;

Cat. C) fino a 21 anni-nati negli anni 1998-97-96

Durata massima dell'esecuzione 14 minuti;

Cat. D) fino a 24 anni-nati negli anni 1995-94-93

Durata massima dell'esecuzione 16 minuti;

Cat. E) fino a 27 anni-nati negli anni 1992-91-90

Durata massima dell'esecuzione 18 minuti;

Cat. F) fino a 30 anni-nati negli anni 1989-88-87

Durata massima dell'esecuzione 20 minuti;

Organo e Clavicembalo (sez. II)

Cat. Unica) fino a 30 anni-nati dal 1987 in poi

Durata massima dell'esecuzione 25 minuti;

Musica Antica (sez. VII)

Cat. Unica) fino a 30 anni-nati dal 1987 in poi

Durata massima dell'esecuzione 20 minuti;

Per la sez. V - VII (Musica da Camera e Musica Antica) verrà considerata l'età media dei componenti del gruppo.

Programma sez. I, III, IV, V, VI:

Il programma di esecuzione è a libera scelta. Non sono ammesse facilitazioni.

Programma sez. II – ORGANO/CLAVICEMBALO

Per lo strumento Organo: è obbligatorio inserire nel programma un movimento veloce di una Triosonata di J. S. Bach BWV 525/530.

Per lo strumento Clavicembalo: è obbligatorio inserire nel programma una Sonata con movimento veloce e una Sonata con movimento lento di Scarlatti. Saranno a disposizione due strumenti copia Giusti/Patella con temperamento mesotonico 415 Hz e temperamento Vallotti 440 Hz.

Il programma di esecuzione deve essere adatto allo stile dello strumento. La disposizione fonica è presente nella pagina web www.concorsosalieri.com

Programma sez. VII – MUSICA ANTICA

Il programma di esecuzione deve comprendere solamente brani composti prima del 1750. Per il Basso Continuo saranno a disposizione due strumenti copia Giusti/Patella con temperamento mesotonico 415 Hz e temperamento Vallotti 440 Hz.

Art.3 - Periodo delle prove

Nei giorni 30-31 marzo 1-2 aprile 2017 verranno svolte le selezioni delle sezioni I, II, III, VI, VII (*Pianoforte, Organo/Clavicembalo, Archi, Musica da Camera, Musica Antica*); nei giorni 6-7-8-9 aprile 2017 verranno svolte le selezioni delle sezioni IV, V (*Arpa/Chitarra, Fiati*).

Art.4 - Audizioni

I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il calendario delle prove sarà reso noto entro il 20 marzo 2017. Tutte le prove saranno pubbliche. Le audizioni si terranno presso il Teatro "A. Salieri" e all'Auditorium "Piccolo Salieri" (Via S. Francesco, 1) e all'Auditorium del Museo Archeologico, (Via E. Fermi, 10), in Legnago, con calendario da definirsi. Ogni concorrente sarà tenuto ad informarsi relativamente alla propria convocazione visitando il sito www.concorsosalieri.com o telefonando al Direttore Artistico prof. Davide De Togni tel. 345 63 93 395. All'inizio di ogni categoria verrà fatto l'appello. I RITARDATARI NON SARANNO AMMESSI ALLA PROVA. Prima della propria audizione, i concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un docu-

mento d'identità e 3 copie dei brani da eseguire, pena l'eliminazione dal concorso.

Art.5 - Commissione

La commissione giudicatrice è composta da Docenti di Conservatorio, operatori musicali e musicisti di rilievo del panorama musicale italiano ed europeo. I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi. I Giurati con rapporti didattici o di parentela con i candidati, devono astenersi dalla votazione.

Art.6 - Premi

* Ai candidati che avranno riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100, Diploma di 1° premio assoluto e coppa;

* Ai candidati che avranno riportato un punteggio non inferiore a 95/100, Diploma di 1° premio e Medaglia;

* Ai candidati che avranno riportato un punteggio non inferiore a 90/100, Diploma di 2° premio e Medaglia;

* Ai candidati che avranno riportato un punteggio non inferiore a 85/100, Diploma di 3° premio e Medaglia;

* Ai candidati che avranno riportato un punteggio non inferiore a 80/100, Diploma di Merito;

A tutti gli altri concorrenti Diploma di partecipazione.

Premi sez. Organo/Clavicembalo

1° Premio: € 500, Diploma, Coppa e un Concerto;

2° Premio: Diploma e Medaglia;

3° Premio: Diploma e Medaglia;

A tutti gli altri concorrenti Diploma di partecipazione.

Borse di studio "Giuseppe Magnani"

In ricordo del musicista legnaghese Giuseppe Magnani*, saranno assegnate 6 borse di studio di € 250,00 cadauna, Diploma, Trofeo e un Concerto. Il premio andrà al miglior 1° assoluto delle sez. I-III-IV-V-VI-VII che si sarà distinto per qualità tecniche ed artistiche. (**Personalità di rilievo del panorama musicale della prima metà del '900, autore di una importante biografia su Antonio Salieri - dal 1922 Direttore della Scuola d'Istrumenti ad arco "A. Salieri", ove formò numerosi qualificati strumentisti ad arco.*

Borse di studio "Giuseppe Magnani Young"

In ricordo del musicista legnaghese Giuseppe Magnani, saranno assegnate 4 borse di studio di € 200 cadauna, Diploma, Trofeo e un Concerto.

Il premio andrà al miglior 1° assoluto delle cat. JUNIOR-A-B-C-D delle sez. I-III-IV-V che si sarà distinto per qualità tecniche ed artistiche.

Concerto "Premio Speciali"

I vincitori dei Premi Speciali, che a parere delle Giurie abbiano evidenziato spiccate qualità artistiche, saranno tenuti ad esibirsi presso l'Auditorium del Conservatorio "L. Campiani" di Mantova nell'ambito della nota rassegna estiva dedicata a prestigiosi Concorsi Internazionali e presso il "Teatro Ristori" di Verona nell'ambito della Giornata Mondiale della Musica, il 21 Giugno 2017. Inoltre la Giuria selezionerà un vincitore per la partecipazione al Festival AltoLivenza 2017.

Premio "Antonio Salieri"

I vincitori delle borse di studio "Giuseppe Magnani", concorreranno all'assegnazione del Premio "Antonio Salieri" - pena l'annullamento del relativo Premio - che consiste in una Borsa di Studio di € 1000,00, un Concerto con l'Orchestra "I Virtuosi italiani", Diploma d'Onore e Targa. La Serata avrà luogo domenica 9 aprile 2017 alle ore 20:45 presso il Teatro Salieri di Legnago in forma di Concerto. A conclusione delle esibizioni dei finalisti delle sei sezioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio.

Premio "Antonio Salieri Young"

I vincitori delle borse di studio "Giuseppe Magnani Young", concorreranno all'assegnazione del Premio "Antonio Salieri Young" - pena l'annullamento del relativo Premio - che consiste in una Borsa di Studio di € 500, Diploma d'Onore, Targa e la partecipazione ad un Concerto presso l'Auditorium Nuovo Montemezzi del Conservatorio "E. F. dall'Abaco" di Verona con data da definirsi.

La selezione avrà luogo domenica 9 aprile 2017 alle ore 17:00 presso l'Auditorium Piccolo Salieri. A conclusione delle esibizioni dei finalisti delle quattro sezioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio Salieri, che sarà tenuto ad esibirsi - pena l'annullamento del premio - nella serata di Gala alle ore 20:45 medesimo giorno presso il Teatro Salieri.