

Il corso si rivolge a musicisti che si accostano per la prima volta alla direzione (d'orchestra, ma anche di banda e corale) o che desiderino avvicinarla partendo dall'impostazione.

Obiettivo dei *primi due giorni* sarà quello di assicurare un'adeguata base teorica, di analizzare le partiture in programma e di svolgere esercizi di pratica gestuale. A partire dalla *terza giornata* avranno invece luogo lezioni ed esercitazioni individuali; i brani verranno provati in orchestra e diretti dagli allievi nei concerti finali, che saranno inseriti nella programmazione estiva di diverse città dell'Italia centrale. Le lezioni individuali con orchestra saranno videofilmate, e la loro visione costituirà argomento di dibattito, divenendo pertanto un momento di verifica e di crescita per ogni studente.

Al fine di garantire a tutti gli iscritti la possibilità di venire seguiti adeguatamente si prevede un numero massimo di dieci allievi effettivi; pertanto, non intendendo effettuare alcun esame di ammissione - che risulterebbe in contrasto con gli stessi principi didattici ispiratori - l'eventuale selezione sarà condotta in base all'ordine di arrivo delle domande. È consentita la partecipazione anche in qualità di uditori, con la possibilità di seguire tutte le attività previste, ma senza poter fare lezione individualmente né dirigere nei concerti finali.

Programma:

B. BRITTEN	<i>Simple Symphony</i>
F. J. HAYDN	<i>Kindersinfonie</i>
M. MARZI	<i>Three Miniatures for Strings</i>
W. A. MOZART	<i>Divertimenti per archi</i> KV 136, KV 138
G. PUCCINI	<i>Crisantemi</i>
O. RESPIGHI	<i>Antiche danze ed arie</i> <i>per liuto-Suite III</i>
J. SIBELIUS	<i>Andante festivo</i> <i>Impromptu</i> dall'op. 5 n. 5 e n. 6
A. VIVALDI	<i>Concerto in sol minore</i> F. XI n. 17

La partitura delle Three Miniatures for Strings può essere acquistata presso le Edizioni Musicali Wicky.

Modalità di partecipazione

Per iscriversi al corso è sufficiente compilare la scheda acclusa e farla pervenire per posta prioritaria entro mercoledì 31 luglio 2019, unitamente alla documentazione del versamento di € 250, effettuato sul C/C n° 2169 presso

UBI Banca, Agenzia di Todi
IBAN: IT75T031113870200000002169
SWIFT/BIC BLOPIT22

intestato a:

Associazione Culturale Jacopone
Corso di avviamento alla direzione d'orchestra
Via del Paragnano, 26 - 06059 Todi (PG).

Il saldo, di € 500 (per complessivi € 750), andrà effettuato dai soli allievi effettivi (per gli uditori sarà sufficiente l'acconto) entro l'inizio del corso. La prima lezione si terrà presso l'*Aula Magna del Liceo-Ginnasio "Jacopone da Todi"*, domenica 18 agosto 2019, alle ore 15.30. Per ulteriori informazioni: Tiziana Ferretti tel. 328.69.50.285

Fabrizio Dorsi, direttore d'orchestra, è diplomato in Composizione, Direzione d'orchestra, Musica corale e direzione di coro al Conservatorio "Verdi" di Milano e laureato in Lettere moderne presso l'Università Cattolica della stessa città. Si è perfezionato in Italia con Vladimir Delman, Franco Ferrara e Piero Bellugi, a Vienna con Karl Österreicher e Julius Kalmar. Nel 1989 ha partecipato come allievo effettivo al Seminario di Direzione d'orchestra tenuto da Leonard Bernstein all'Accademia di Santa Cecilia a Roma.

Dopo l'esordio nella stagione lirica 1983-84 del Teatro Comunale di Bologna (quale selezionato fra i partecipanti all'iniziativa "Teatro Studio"), ha svolto attività direttoriale in Italia e all'estero, è stato invitato da alcuni dei più prestigiosi festival italiani (Rossini Opera Festival 2007, Mi-To Settembre Musica 2008, Festival Verdi Parma 2009), e ha inciso CD e DVD per Amadeus, Bongiovanni e La Bottega Discantica. Dal 2007 al 2013 è stato direttore del Conservatorio "Nicolini" di Piacenza; attualmente è titolare di Esercitazioni orchestrali e incaricato di Direzione d'orchestra al Conservatorio "Verdi" di Milano.

Scheda di iscrizione

Il sottoscritto
nato a il
residente in via
..... n..... C.A.P.
Comune Prov.
Tel. e-mail.....
in possesso dei seguenti titoli di studio.....
.....

chiede di partecipare al corso di avviamento alla direzione d'orchestra che si terrà a Todi dal 18 al 25 agosto 2019.

Acclude ricevuta del versamento di € 250, rimborsabili solo in caso di cancellazione del corso o di mancata accettazione della domanda, effettuato sul conto corrente bancario N° 2169 presso UBI Banca, Agenzia di Todi, IBAN: IT75T031113870200000002169 SWIFT/BIC BLOPIT22

(le domande prive della documentazione del versamento non verranno prese in considerazione ai fini della graduatoria di arrivo).

Dichiara di accettare incondizionatamente le norme riportate in questo bando.

Data	Firma
.....

Da inviare, unitamente alla documentazione di un versamento a:

Associazione Culturale Jacopone
Corso di avviamento alla direzione d'orchestra
Via del Paragnano, 26 - 06059 Todi (PG).

Il manuale adottato durante il corso sarà *Elementi di direzione d'orchestra* di Fabrizio Dorsi, Casa Musicale Eco editore.

Per ulteriori informazioni tel. 349.7205435

Piccolo Festival del Rondò Tuoro sul Trasimeno



Tuoro sul Trasimeno, situato in posizione dominante su di un piccolo rilievo che si protende sulla pianura settentrionale del Lago Trasimeno, era un piccolo villaggio, che con molta probabilità prese il nome da una tecnica di pesca adottata nel lago: quella con i "tori". Ricco di memoria storica e tradizioni, oggi è possibile rivivere questa atmosfera attraverso musei e percorsi naturalistici che richiamano gli eventi e i costumi del posto. Ma Tuoro non è solo passato e tradizione: il museo all'aperto di "Campo del Sole", formato da 27 colonne-sculture realizzate da artisti di fama mondiale, rappresenta, idealmente, un luogo di incontro tra culture diverse e di meditazione tra passato e futuro.

Dal 2015 il concerto finale del Corso di avviamento alla Direzione d'orchestra è stato ospitato a Tuoro, nella suggestiva cornice della Piazzetta del Rondò, ubicata nel centro storico e caratterizzata dall'ampia terrazza che si affaccia sul lago, dotata di un'incantevole acustica naturale. L'iniziativa, volta ad ampliare e diversificare l'offerta a turisti e concittadini, ha registrato un alto gradimento.

Gli spettacoli in caso di maltempo godono della possibilità di spostarsi presso il Teatro comunale dell'Accademia.



Si ringrazia per la collaborazione EMW

Edizioni Musicali Wicky

Via Biancardi, 4 20149 Milano

info@wicky.com - www.wicky.com



COMUNE DI TODI

Situata in una zona dolcemente collinare, in perfetta armonia con la campagna circostante, dotata di un sistema di servizi funzionale e moderno, **Todi** appare come la città "sostenibile", in contraddizione con la tendenza alla realizzazione di grandi e invivibili centri urbani. La città è ricca di monumenti: il tardo rinascimentale **Tempio di Santa Maria della Consolazione**, il gotico **Tempio di San Fortunato**, l'aristocratica **Piazza del Popolo**.

Disseminati nel verde delle sue colline, Todi ebbe inoltre 365 castelli, molti dei quali ancora visibili.

Per soggiornare a Todi i corsisti che prenotino con largo anticipo potranno usufruire delle condizioni agevolate offerte da una casa per ferie situata nel centro storico e dalla quale si può raggiungere in pochi minuti la sede del corso:

Monastero SS. Annunziata - Via S. Biagio, 2
06059 Todi (PG) - Tel. (+39) 335.7237560
monasterotodi@smr.it

Agenzia Cocoon Travels
Centro Com.le "Il Quadrifoglio" - Ponterio di Todi
Tel. 075.8987364
info@cocoontravels.com

Per una sistemazione in agriturismo:
Agriturismo Poponi - Via delle Piagge, 26
06059 Todi PG - Tel. 339.7512080
agriturismopoponi@gmail.com

Per camere e appartamenti in centro:
Welcomeservice - Tel. 339.6531677
info@welcomeservice.it



Associazione Culturale Jacopone - Todi

IN COLLABORAZIONE CON

Collegium Tiberinum

Associazione Culturale

CON IL PATRONCINIO E IL CONTRIBUTO DEL

COMUNE DI TODI



Corso di avviamento alla DIREZIONE D'ORCHESTRA

ventitreesima edizione

Docente:

Fabrizio Dorsi

Todi (PG), 18 - 25 agosto 2019

www.corsodirezionetodi.it