



Maurizio Padovan, ***Danzare a scuola***,
Ed. Progetti Sonori, 2012.

160 pagine
26 danze
106 schemi coreografici
115 esempi musicali
54 schemi ritmico-musicali
28 immagini

Maurizio Padovan

Musicista, insegnante di danza e ricercatore. Ha inciso CD, tenuto corsi musicali e centinaia di concerti in Italia e all'estero. Violinista e direttore dell'Accademia Viscontea, ha collaborato con L'Assessorato all'Istruzione della Provincia di Milano al progetto *La Musica nella Didattica* nell'ambito del quale ha realizzato 750 lezioni-concerto rivolte a oltre 90.000 studenti delle Scuole Medie Superiori. È "Formatore accreditato" in Portogallo dove tiene abitualmente corsi di formazione (*Universidade do Minho, Associação Portuguesa de Educação Musical, Casa della Musica* di Oporto, *Unesco* di Lisbona, Centri di Formazione per Professori, *Associação de Professores de Historia*, Conservatori di Musica), corsi di danza (*Escola Superior de Dança* di Lisbona, *Academia de Bailado di Guimarães, Rota do Romanico*, etc.) e spettacoli di musica e danza.

E' autore di numerosi libri e saggi relativi alla didattica, alla storia della danza, alla storia della musica e all'etnomusicologia. Fra i suoi volumi: *Voci, ritmi e strumenti del Medioevo* (1997,2002), *Musica e società del Rinascimento* (1997), *L'altro violino* (1997), *Il Barocco: musica e società* (2000), *Vecchi balli per violino di area lombarda* (2002), *Dançar na Escola* (Lisbona 2010, 2016), *La danza nella scuola dell'obbligo* (1995), *Danzare a scuola* (2012), *Il Medioevo* (2017). E' coautore del libro *Storia della danza italiana* (EDT 2011). È stato docente di "Storia della danza e della musica per danza" presso la Facoltà di Musicologia dell'Università di Cremona-Pavia.



Informazioni e contatti
padovan.maurizio@tiscali.it
+39.335 180 4764
+39.02 931 80044

Corso di aggiornamento
per docenti
della Scuola dell'Infanzia,
Elementare e Media

DANZARE A SCUOLA



***Proposte operative
per un'attività
di danza
nella scuola di base***

Danzare a scuola è un progetto didattico rivolto a insegnanti della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria che, pur privi di competenze e professionalità specifiche, necessitano o desiderano attuare un'attività di danza nella scuola in un contesto divertente e socializzante.

Il corso indica gli obiettivi da perseguire, fornisce gli strumenti per la contestualizzazione delle proposte e gli spunti per reali collegamenti interdisciplinari.

La danza infatti è movimento e quindi attività motoria, ma la danza è ritmo e per tanto è una attività intimamente legata alla musica.

La danza è uso dello spazio e quindi è geometria, non quella statica dei libri, ma quella vissuta con il proprio corpo nello spazio reale, una geometria dinamica che costruisce figure in movimento.

Come la musica e le arti, la danza è un linguaggio del tempo e dello spazio, privo di confini e frontiere politiche e culturali, da qui la possibilità di conoscere culture ed espressioni di epoche passate e di popoli lontani favorendo l'interculturalità.

Danzare a scuola è quindi un corso indispensabile per chiunque voglia, attraverso la danza, stimolare la crescita armonica dei propri alunni.

Informazioni e contatti

padovan.maurizio@tiscali.it

+39.335 180 4764

+39.02 931 80044

DANZARE A SCUOLA



Danzare a scuola è un corso rivolto ai docenti della scuola dell'obbligo che desiderano acquisire competenze nel settore della danza e della musica tali da permettere loro l'organizzazione di laboratori qualitativamente validi.

Danzare a scuola è un corso per giocare e divertire, per apprendere regole e capacità ritmico-motorie, per acquisire attività di animazione e coreografie teatrali, per intraprendere attività interdisciplinari con la musica, la matematica, la lingua straniera, la storia, la geografia e le attività espressive.

Contenuti del corso

Parte teorica

- Obiettivi
- Relazioni interdisciplinari
- Itinerari didattici
- Contestualizzazione del repertorio

Parte pratica

- Girotondi e balli infantili
- Girotondi e balli storici
- Girotondi e balli del mondo

Durata minima del corso: 6h

Durata consigliata: 18h

Numero partecipanti:

Minimo 16; Massimo 48

Destinatari:

- docenti della Scuola dell'Infanzia
- docenti della Scuola Elementare
- docenti della Scuola Media (Ed. Fisica, Ed. Musicale, etc.)

MATERIALE DIDATTICO PER L'APPLICAZIONE DEGLI ELEMENTI ACQUISITI

- Sussidio didattico **Danzare a scuola**, Progetti Sonori 2012

- **CD** con le musiche delle danze

