



**AUDIZIONE INTERNAZIONALE PER CANTANTI D'OPERA  
PROGETTO EUROPEO *MAGIA DELL'OPERA*® 2019**

Opera Co-Pro Ltd (Londra-Regno Unito), nella qualità di coordinatore del progetto è lieta di annunciare le audizioni per il progetto europeo *Magia dell'Opera*® 2019 della Associazione Musicale Tito Gobbi.

Il progetto è una coproduzione Italia, Inghilterra, Estonia, Repubblica Ceca.  
Le audizioni di ottobre sono per la produzione inglese del partner *Proper Opera*.

Le audizioni si terranno a:

**LONDRA:** 3 ottobre 2018 dalle 10.30 alle 16.00.

**ROMA:** 29 ottobre 2018 dalle 11.00 alle 18.00 presso la sede dell'Associazione Musicale Tito Gobbi, via Valle della Muletta 47.

I candidati selezionati prenderanno parte al cast della produzione dell'Opera Studio *Magia dell'Opera*® su *Il Turco in Italia di Gioachino Rossini* che sarà prodotto a marzo 2019 a Londra, UK, per un numero complessivo di CINQUE REPLICHE. L'opera sarà su scala ridotta, con ensemble da camera o pianoforte.

La produzione fa parte delle celebrazioni per il 150esimo anniversario dalla scomparsa di Rossini.

A tutti gli artisti selezionati per la produzione di Londra, saranno rimborsate le spese di trasporto e di alloggio, e verrà pagato un cachet settimanale.

I cantanti selezionati per le repliche in UK avranno anche l'opportunità di essere considerati per la produzione in Italia e nei paesi dai partner, Estonia e Repubblica Ceca per ulteriori 20 repliche.

Le audizioni che si terranno il 29 ottobre a Roma sono aperte esclusivamente per i ruoli di:

Fiorilla, soprano

Prodocimo, basso baritono

Geronio, basso baritono

Tutti i candidati devono presentare una o più arie del rispettivo personaggio/i per cui si presentano.

I cantanti che si presentano per il ruolo di Fiorilla o di Geronio devono anche preparare il duetto Geronio/Fiorilla del primo atto.



### **AMMISSIONE E REGISTRAZIONE**

Inviare la propria candidatura entro e non oltre il 30 settembre (per le audizioni di Londra) o il 14 ottobre 2018 (per le audizioni di Roma) ad Ambra Sorrentino, all'indirizzo **ambra@operacopro.com** includendo:

- a. Nome e cognome
- b. Registro vocale
- c. Ruolo/i per cui ci si presenta
- d. CV
- e. Due foto: un primo piano e una a figura intera
- f. 2 link audio o video, di cui almeno uno di un brano di Rossini.
- g. Luogo dell'audizione prescelto: ROMA o LONDRA

Previa selezione dai file audio/video inviati, i candidati ammessi verranno invitati alle audizioni tramite e-mail.

Saranno garantiti un pianista accompagnatore e una sala per il riscaldamento vocale.

La commissione sarà composta da:

Ambra Sorrentino, General Manager di Opera Co-Pro;  
Janet Fischer, General Manager di Proper Opera, Londra UK;  
Cecilia Gobbi, Presidente dell'Associazione Tito Gobbi, Roma, Italia;  
Fiona Williams, Regista Il Turco in Italia  
Andrea Tarantino, Direttore Musicale Il Turco in Italia

#### **Per Informazioni:**

Ambra Sorrentino  
ambra@operacopro.com  
+44 (0) 7484656696 (UK)  
+39 3287357155 (Italia)