



Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana  
Edizione XXVI



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**LUIGI CHERUBINI**  
FIRENZE

# ALESSIO ALLEGRINI

**MASTER CLASS**  
di Corno e di Musica d'Insieme per Ottoni

**4 – 5 Marzo 2019**

**Stephen Burns**, originario di Wellesley Hills, Massachusetts ha studiato con Armando Ghitalla, Gerard Schwarz, Pierre Tibhaud ed Arnold Jacobs al Tanglewood Music Centre, alla Julliard School, a Parigi ed a Chicago. Ha debuttato all'età di quattordici anni affermando subito come virtuoso della tromba. Ha vinto numerosi prestigiosi premi internazionali fra cui nel 1981 il Young Concert Artists International Auditions, nel 1982 l'Avery Fisher Career grant, nel 1983 il Nationale Endowment for the Arts Recitalist Grant, il Naumburg Scholarship alla Julliard, l'Outstanding Brass Player a Tanglewood e nel 1988 al Concorso Internazionale Maurice André di Parigi. Impegnato in Master Classes in tutto il mondo, Stephen Burns, insegna alla Indiana University. Stephen Burns, sia come solista che come direttore d'orchestra, è frequentemente ospite dei più prestigiosi festivals ed incide per le maggiori case discografiche. E' direttore artistico dell'American Concerto Orchestra e dell'ensemble Fulcrum Point. Ha eseguito prime assolute di compositori contemporanei fra i quali Rorem, David Stock, Philip Glass, Stockhausen ecc. Stephen Burns, in qualità di compositore, ha prodotto celebri opere quali "Reflections", la fanfara inaugurale per il Kuhmon Talon Concert Hall e "Variations in America" eseguito per le celebrazioni per la Independence Day.

La Master Class, si terrà presso la **Villa Favard del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze in Via di Rocca Tedalda 451** da **Lunedì 4 a Martedì 5 Marzo 2019** ed è rivolta a musicisti italiani ed esteri. La Masterclass potrà aprirsi con una lezione concerto del docente intesa ad indicare le linee formative perseguite nel corso. Le giornate formative saranno aperte al pubblico ed al termine del corso si svolgerà un concerto pubblico dei partecipanti selezionati ad insindacabile giudizio del docente.

Sono ammessi come **artisti in formazione professionale (Allievi)** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione che si terrà **Lunedì 4 Marzo 2019**. Sarà cura dell'ente organizzatore convocare i candidati ammessi comunicando luogo ed ora. Alla conclusione della master class verrà rilasciato un attestato a tutti gli iscritti che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso della Master Class per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze.

Nella domanda di iscrizione in carta libera, da scaricare dal sito <http://www.amicimusica.fi.it/masterclass/>, indirizzata ad **Amici della Musica - Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-609012/607440/608420), Fax 055-610141 e-mail masterclasses@amicimusica.fi.it** dovranno essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, Codice Fiscale, numero dell'eventuale iscrizione all'INPS (ex ENPALS) indirizzo, numero di telefono, e indirizzo di posta elettronica. Dovranno inoltre inviare un **curriculum** comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, **l'elenco** dei brani scelti per l'eventuale prova di ammissione e per il corso, il link ad un **file video** di una propria esecuzione e allegare una copia di un **Documento di Identità** e del **Codice Fiscale**. La frequenza alla Master Class comporterà il versamento in favore dell'iscritto dei contributi INPS (ex ENPALS) di legge da parte dell'Associazione Amici della Musica. Le domande dovranno pervenire entro **Lunedì 18 Febbraio 2019**.

Per l'iscrizione è richiesto un **contributo di segreteria di 100,00 Euro** che dovrà essere versato in due tranches: **acconto di 30,00 Euro** (non rimborsabili) all'atto dell'iscrizione tramite bonifico bancario a favore dell'Associazione Amici della Musica Firenze Onlus - Via Pier Capponi 41, 50132 Firenze - su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00 BIC/SWIFT CRFIIT3F**. Il **saldo del contributo di segreteria, pari a 70,00 Euro**, dovrà essere versato direttamente il giorno di inizio della Master Class in contanti o con assegno bancario. Ogni indicazione del presente bando è soggetta a modifica per inderogabili esigenze tecniche, artistiche e/o organizzative. Tali eventuali modifiche verranno tempestivamente comunicate agli iscritti.

