



L'Associazione Culturale *libera* AMIGDALA

organizza

## XII AMIGDALA International Music Competition

*per tutti gli strumenti, composizione e cantanti lirici*

### edizione *Online* 2023

**dal 29 Maggio al 16 Giugno 2023**  
**termine iscrizione come da calendario**

## calendario

**sez. 4 CHITARRA e MANDOLINO** (solisti e gruppi)  
termine iscrizioni 22/05/2023 data valutazioni 29/05/2023

**sez. 3 FIATI** (solisti e gruppi)  
termine iscrizioni 24/05/2023 data valutazioni 31/05/2023

**sez. 9 COMPOSIZIONE**  
termine iscrizioni 26/05/2023 data valutazioni 03/06/2023

**sez. 8 CANTO CLASSICO**  
termine iscrizioni 30/05/2023 data valutazioni 06/06/2023

**sez. 7 ARPA** (solisti e gruppi)  
termine iscrizioni 01/06/2023 data valutazioni 08/06/2023

**sez. 6 MUSICA DA CAMERA** (max 10 componenti)  
termine iscrizioni 03/06/2023 data valutazioni 10/06/2023

**sez. 2 ARCHI**  
termine iscrizioni 05/06/2023 data valutazioni 12/06/2023

**sez. 1 PIANOFORTE e PIANO e ORCHESTRA**  
termine iscrizioni 07/06/2023 data valutazioni 14/06/2023

**sez. 5 PIANOFORTE a 4 MANI e DUO PIANISTICO**  
termine iscrizioni 09/06/2023 data valutazioni 16/06/2023

## REGOLAMENTO

Questa Competizione internazionale per musicisti ha lo scopo di promuovere la musica tra i giovani e di individuare e di favorire l'affermazione artistica di talenti emergenti.

Una delle sue finalità è contribuire a diffondere e a sviluppare un sempre maggiore interesse per la musica colta che svolge un importante ruolo formativo della società civile.

### **Art. 1**

**La partecipazione al concorso è aperta ai musicisti di tutte le nazionalità e senza limiti di età.**

### **Art. 2**

## **SEZIONI IN CONCORSO**

**Sez. 1:** Pianoforte Pianoforte e Orchestra

**Sez. 2:** Archi

**Sez. 3:** Fiati (solisti e gruppi)

**Sez. 4:** Chitarra e mandolino (solisti e gruppi)

**Sez. 5:** Pianoforte a quattro mani e Duo Pianistico

**Sez. 6:** Musica da camera (max 10 componenti)

**Sez. 7:** Arpa (solisti e gruppi)

**Sez. 8:** Canto Classico (solisti e gruppi max 4 componenti)

**Sez. 9:** Composizione

### **Art. 3**

## **CATEGORIE E QUOTE DI PARTECIPAZIONE**

**Si prega di rispettare i tempi di esecuzione di ogni categoria. Tutt'al più non superare più di 1 - 2 minuti.**

**SI ACCETTANO I VIDEO DEI SOLISTI ANCHE CON UNA BASE DI ACCOMPAGNAMENTO REGISTRATO**

**La sezione 1 è suddivisa nelle seguenti categorie:**

**cat. Pulcini:** nati dal 01/01/2016 programma libero max. 4 min. quota € 30,00

**cat. A:** nati dal 01/01/2012 programma libero max 5 min. - quota € 35,00

**cat. B:** nati dal 01/01/2009 programma libero max 7 min. - quota € 40,00

**cat. C:** nati dal 01/01/2006 programma libero max 10 min. - quota € 45,00

**cat. D:** nati dal 01/01/2003 programma libero max 12 min. - quota € 50,00

**cat. E:** nati dal 01/01/2000 programma libero max 18 min. quota € 55,00

**cat. F:** senza limiti d'età programma libero max 30 min. - quota € 60,00

**cat. G:** per pianoforte e orchestra senza limiti di età max. 30 min. - quota € 70,00 (si accetta anche la riduzione per 2 pianoforti)

---

**La sezione 2 è suddivisa nelle seguenti categorie:**

**cat. Pulcini:** nati dal 01/01/2016 programma libero max. 4 min. quota € 30,00

**cat. A:** nati dal 01/01/2012 programma libero max 5 min. - quota € 35,00

**cat. B:** nati dal 01/01/2009 programma libero max 7 min. - quota € 40,00

**cat. C:** nati dal 01/01/2006 programma libero max 10 min. - quota € 45,00

**cat. D:** nati dal 01/01/2003 programma libero max 12 min. - quota € 50,00

**cat. E:** nati dal 01/01/2000 programma libero max 18 min. quota € 55,00

**cat. F:** senza limiti d'età programma libero max 30 min. - quota € 60,00

---

**Le sezioni 3, 4 e 7 sono suddivise nelle seguenti categorie:**

**cat. Pulcini:** nati dal 01/01/2016 programma libero max. 4 min. quota € 30,00

**cat. A:** nati dal 01/01/2012 programma libero max 5 min. - quota € 35,00

**cat. B:** nati dal 01/01/2009 programma libero max 7 min. - quota € 40,00

**cat. C:** nati dal 01/01/2006 programma libero max 10 min. - quota € 45,00

**cat. D:** nati dal 01/01/2003 programma libero max 12 min. - quota € 50,00

**cat. E:** nati dal 01/01/2000 programma libero max 18 min. quota € 55,00

**cat. F:** senza limiti d'età programma libero max 23 min. - quota € 60,00

**Cat. G1 Ensemble:** nati dal 01/01/2003 programma libero max 10 min. quota € 25,00 a componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 20,00 per ogni componente**

**cat. G2 Ensemble:** senza limiti di età programma libero max 15 min. quota € 30,00 a componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 25,00 per ogni componente**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 5 è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del Duo):**

**Cat. A** nati dal 01/01/ 2008 programma libero max 8 min. - quota € 25,00 per ogni componente

**Cat. B** nati dal 01/01/ 1999 programma libero max 12 min. - quota € 30,00 per ogni componente

**Cat. C** senza limiti d'età programma libero max 20 min. - quota € 35,00 per ogni componente

---

**La sezione 6, indirizzata a tutte le formazioni, è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del gruppo):**

**Cat. A** nati dal 01/01/2007 programma libero max 8 min. - quota € 25,00 per ogni componente

**Cat. B** nati da 01/01/1995 programma libero max 12 min. - quota € 30,00 per ogni componente

**Cat. C** senza limiti d'età programma libero max 20 min. - quota € 35,00 per ogni componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 20,00 per ogni componente**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 8 è suddivisa nelle seguenti categorie :**

**cat.A :** voci Junior (voci bianche) programma libero max 8 min. - quota € 35,00

**cat.B:** nati dal 01/01/1996 programma libero di max 10 min. - quota € 50,00

**cat.C:** senza limiti d'età, programma libero di max 15 min. - quota € 60,00

**cat. D:** gruppi cantanti lirici ( max 4 componenti) senza limiti d'età, Programma libero max 10 minuti - quota € 30,00

---

**La sezione 9 è suddivisa nelle seguenti categorie:**

**Cat. Giovani** (nati dal 01/01/2005) 1 composizione max 7 min. per qualsiasi formazione - quota € 65,00

**Cat. A** una composizione per strumento solo della durata di ca 10 min. - quota € 65,00

**Cat. B** una composizione per musica da camera della durata di ca 10 min. - quota € 65,00

**Cat. C** una composizione per orchestra o coro della durata ca 10 min. - quota € 65,00

---

**Le composizioni, in formato PDF oppure in cartaceo, dovranno pervenire alla segreteria del concorso insieme all'iscrizione.**

**Per garantire l'anonimato in fase di valutazione, la partitura non dovrà contenere il nome del compositore**

**La prova non è pubblica**

**La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata  
solo in caso di annullamento del concorso**

**Art. 4**

**ISCRIZIONE**

La presente edizione si svolgerà *online*, pertanto, per l'**iscrizione** e per la **registrazione del video dell'audizione** bisognerà attenersi alle seguenti indicazioni:

- **La registrazione deve essere chiara e priva di rumori di fondo, senza preclusione di location.**
- Non è necessario che i video siano di qualità professionale purché l'immagine e l'audio siano chiari.
- Il video deve essere realizzato da una telecamera fissa (videocamere, cellulari, tablet così come con sistemi professionali di registrazione), in un'unica ripresa senza interruzioni e deve mostrare in ogni momento il volto, le mani del musicista e lo strumento per intero. Non è consentito alcun taglio durante il brano né unire sequenze nel video inviato (un unico video, quindi, anche se si eseguono differenti brani).
- Le riprese video dei cantanti devono essere effettuate dalla vita in su. Si consiglia la ripresa dell'intero corpo.
- Le registrazioni solo audio non sono accettate.
- Si consigliano pianoforti a coda e verticali. Sono accettati anche pianoforti digitali con 88 tasti pesati.
- Le riprese video che superano il tempo assegnato non sono accettati.
- Inserire, nell'apposito campo del form di iscrizione, il link al video dell'esibizione, pubblicato su YouTube ed impostato come 'Non in elenco'

**In caso di vincita con primo premio assoluto 100/100, il video dovrà permanere su youtube fino all'edizione successiva della competizione, in quanto sarà pubblicato nel sito del concorso alla pagina dei vincitori**

**La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata  
solo in caso di annullamento del concorso**

I concorrenti dovranno far pervenire le iscrizioni scegliendo fra le seguenti modalità:

**1) on-line:**

compilando il [modulo d'iscrizione elettronico](#).

Saranno richiesti i seguenti allegati: **documento di identità, ricevuta di pagamento tramite bonifico, partitura** (per i candidati della sez.9), **foto personale ad alta risoluzione** (almeno 300 dpi - max 5 Mb) da utilizzare per la pubblicazione nell'albo d'oro del sito in caso di primo premio assoluto e **il link dell'esibizione già pubblicata su youtube**.

La quota di partecipazione dovrà pervenire tramite:

**1) bonifico bancario** intestato a:

**Associazione Culturale libera Amigdala**  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**codice IBAN: IT23V0623016911000015130651**  
**codice BIC SWIFT: CRPPIT2PXXX**  
**Crédit Agricole - Viale Ruggero di Lauria - Catania**

**2) presso la segreteria del Concorso:**

**Associazione Culturale Amigdala**  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**phone 348 0063108 - 338 1140344**

**3)**



- *In caso di pagamento tramite PayPal, aggiungere alla quota d'iscrizione € 4 per il costo dell'operazione*

- **WISE Transfer**

Titolare del conto: **Associazione Culturale libera AMIGDALA**  
BIC/SWIFT: **TRWIBEB1XXX**  
IBAN: **BE93 9672 4002 6967**  
Indirizzo di Wise: **Avenue Louise 54, Room S52 Bruxelles 1050 Belgio**

*In caso di pagamento tramite WISE Transfer, aggiungere alla quota d'iscrizione € 4 per il costo dell'operazione*

**Importante:**

- nella causale del bonifico indicare nome e cognome del candidato, sezione e categoria di appartenenza
- tutti i gruppi dovranno inviare una sola scheda d'iscrizione ed un pagamento unico

**Saranno accettate le iscrizioni pervenute entro le date previste in calendario**

Alla data del termine delle iscrizioni e invio link, sul **sito web: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** , saranno pubblicati i link ai video delle esibizioni in concorso

Alla data delle valutazioni e delle assegnazioni dei premi speciali, **sul sito web: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)**, saranno resi pubblici i risultati di ogni categoria e i relativi punteggi, inoltre saranno proclamati i vincitori dei primi premi assoluti e dei relativi premi (che saranno inviati tramite il canale utilizzato per l'iscrizione).

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione.**

A fine concorso sul sito ufficiale del concorso **[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** sarà pubblicato il video dei vincitori.

#### **Art. 5**

Tutti i concorrenti possono partecipare a **più sezioni** e categorie pagando la relativa quota di partecipazione. I brani da eseguire devono essere **originali** (non sono ammessi arrangiamenti più facili). Il concorrente ha facoltà di suonare per un **minutaggio** inferiore a quello richiesto.

#### **Art. 6**

La **commissione, di profilo internazionale**, è composta da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico della sezione AmigdalaMusicTalent.

I membri della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

Tutti i premi vengono assegnati a meno che le esecuzioni non dovessero raggiungere un adeguato livello artistico.

In caso di ex aequo 100/100 in una categoria, la giuria potrà dividere equamente il premio. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

**Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive.**

Le attività della Giuria si svolgono in videoconferenza.

#### **Art. 7**

Partecipando a questo concorso ogni concorrente, genitore o tutore legale (se tale partecipante è minorenne) autorizza la diffusione del materiale mediatico in concorso.

I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmettenti.

#### **Art. 8**

**L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di apportare modifiche al presente regolamento.**

**L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.**

#### **Art. 9**

Si considerano **Primi premi assoluti** coloro che otterranno il punteggio di **100/100**

Si considerano **primi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 95 a 99**

Si considerano **Secondi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 90 a 94**

Si considerano **Terzi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 85 e 89**

Si considerano **Quarti** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 80 a 84**

#### **Art. 10**

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione.**

### **PREMI**

**A tutti i partecipanti verrà consegnato l'attestato di partecipazione**

I Premi saranno assegnati ai vincitori di categoria che avranno riportato il punteggio 100/100

#### **Sezioni 1**

cat. Pulcini - Premio € 50,00

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 50,00

cat. C - Premio € 100,00

cat. D - Premio € 100,00

cat. E - Premio € 150,00

cat. F - Premio € 200,00

cat.G - Premio € 200,00

#### **Sezioni 2**

cat. Pulcini - Premio € 50,00

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 50,00

cat. C - Premio € 100,00

cat. D - Premio € 100,00

cat. E - Premio € 150,00

cat. F - Premio € 200,00

#### **Sezioni 3, 4 e 7**

cat. Pulcini - Premio € 50,00

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 50,00

cat. C - Premio € 100,00

cat. D - Premio € 100,00

cat. E - Premio € 150,00

cat. F - Premio € 200,00

cat. G1 - Premio € 150,00

cat. G2 - Premio € 250,00

#### **Sezione 5**

cat. A - Premio € 80,00

cat. B - Premio € 100,00

cat. C - Premio 150,00

## Sezione 6

cat. A - Premio € 100,00

cat. B - Premio € 150,00

cat. C - Premio € 250,00

## sezione 8

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 150,00

cat. C - Premio € 200,00

cat. D - Premio € 250,00

## Sezione 9

cat. A - Premio € 100,00

cat. B - Premio € 100,00

cat. C - Premio € 100,00

**PREMIO ALLA DIDATTICA** per l'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi premiati primi e primi premi assoluti (almeno 5). Il premio consiste in un Diploma d'Onore, la nomina a Commissario della XIII edizione 2024 del Concorso

I premi in denaro vengono pagati in euro tramite **PayPal, Wise** oppure **bonifico** all'IBAN indicato nel modulo d'iscrizione (**inserire IBAN nel modulo elettronico**).

Le conversioni di valuta e le tasse sono a carico del vincitore.

## Art. 10

La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito."

## COMITATO ORGANIZZATIVO:

### Direttivo dell'Associazione Culturale Amigdala:

Prof.ssa Maria Grazia Palermo *presidente* <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

Dott. Salvatore Di Dio *vicepresidente* <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

Ing. Giovanni Faro *tesoriere* <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

Dott. Tommaso Stasi *segretario*

### Sezione AmigdalaMusicTalent:

Prof.ssa Antonella Scuderi *direttore artistico*

[scuderiantonella59@hotmail.com](mailto:scuderiantonella59@hotmail.com)

tel. 338 1140344

### Segreteria organizzativa:

Via Sottotenente Scuderi, 69

95029 Viagrande CT <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

tel. 338 1140344 - 348 0063108



# Bravo!

## la nuova piattaforma di basi d'accompagnamento

GRATUITA per i candidati  
[appbravo.it](http://appbravo.it)

Quest'anno, per facilitare lo studio dei candidati nella preparazione dei brani, il Concorso **XII AMIGDALA International Music Competition** e il Concorso **VIII AMIGDALA SCHOOL** mettono GRATUITAMENTE a loro disposizione la nuova piattaforma di basi d'accompagnamento **Bravo!**

**Per usufruire di Bravo! i partecipanti interessati dovranno inviare una mail all'indirizzo [info@appbravo.it](mailto:info@appbravo.it)**

**Con un preavviso di 7 giorni è possibile richiedere allo stesso indirizzo email un brano di interesse del candidato ove non presente all'interno del catalogo.**



The Cultural Association *liberaAMIGDALA*

arranges

## **XII AMIGDALA International Music Competition**

**for all instruments, composition, and lyric singers**

**2023 Online edition  
from 29 May to 16 June 2023**

**Registration deadline as written on the calendar**

## **CALENDAR**

**sect.4 Guitar and Mandolin (solo and ensemble)**

**Deadline 22/05/2023 - results on 29/05/2023**

**sect. Winds (solo and ensemble)**

**Deadline 24/05/2023 -results on 31/05/2023**

**sect. 9 Composition**

**Deadline 26/05/2023 - results on 03/06/2023**

**sect. 8 Lyric Singers**

**Deadline 30/05/2023 - results on 06/06/2023**

**sect. 7 Harp**

**Deadline 01/06/2023 - results on 08/06/2023**

**sect. 6 Chamber Music (max 10members )**

**Deadline 03/06/2023 . results on 10/06/2023**

**sect. 2 Strings**

**Deadline 05/06/2023 - results on 12/06/2023**

**sect. 1 PIANO and PIANO and ORCHESTRA**

**Deadline 07/06/2023 - results on 14/06/2023**

**sect. 5 Piano Duet and 2 Pianos**

**Deadline 09/06/2023 - results on 16/06/2023**

## **RULES**

This international competition for musicians aims to promote music among young people and to identify and encourage the artistic affirmation of emerging talents.

One of its aims is to help spread and develop an ever greater interest in cultured music which plays an important educational role in civil society.

### **Art. 1**

**The Competition is open to all musicians from all nationalities**

### **Art. 2**

**The Competition is divided into the following sections:**

**Sect. 1:** Piano (solo)

**Sect. 2:** Strings (solo)

**Sect. 3:** Winds (solo and ensemble)

- Sect. 4:** Guitar and Mandolin (solo and ensemble)
- Sect. 5:** Piano duet
- Sect. 6:** Chamber music (max 10 members)
- Sect. 7:** Harp (solo and ensemble)
- Sect. 8:** Lyric Singers (Solo and max 4 members groups)
- Sect. 9:** Composition

### **Art. 3**

#### **CATEGORIES and ENTRY FEES**

**The section 1 is divided into the following categories:**

- Cat. Babies Musicians:** born from 01/01/2016 free program max 4 min. - Fee € 30.00
- Cat. A:** born from 01/01/2012 ; free program max 5 min. Fee € 35.00
- Cat. B:** born from 01/01/2009 ; free program max 7 min. Fee € 40.00
- Cat. C:** born from 01/01/2006 ; free program max 10 min. Fee € 45.00
- Cat. D:** born from 01/01/2003 ; free program max 12 min Fee € 50.00
- Cat. E:** born from 01/01/2000; free program max 18min. Fee € 55.00
- Cat. F:** no age limit ; free program max 30 min. Fee € 60.00
- Cat.G:** for piano and orchestra no age limit max. 30 min. - fee € 70,00 (reduction for 2 pianos is also accepted)

**The section 2 is divided into the following categories:**

- Cat. Babies Musicians:** born from 01/01/2016 free program max 4 min. - Fee € 30.00
- Cat. A:** born from 01/01/2012 ; free program max 5 min. Fee € 35.00
- Cat. B:** born from 01/01/2009 ; free program max 7 min. Fee € 40.00
- Cat. C:** born from 01/01/2006 ; free program max 10 min. Fee € 45.00
- Cat. D:** born from 01/01/2003 ; free program max 12 min Fee € 50.00
- Cat. E:** born from 01/01/2000; free program max 18min. Fee € 55.00
- Cat. F:** no age limit ; free program max 30 min. Fee € 60.00

**Section 3, 4, 7 are divided into the following categories**

- Cat. Babies Musicians:** born from 01/01/2016 free program max 4 min. - Fee € 30.00
- Cat. A:** born from 01/01/2012 ; free program max 5 min. Fee € 35.00
- Cat. B:** born from 01/01/2009 ; free program max 7 min. Fee € 40.00
- Cat. C:** born from 01/01/2006 ; free program max 10 min. Fee € 45.00
- Cat. D:** born from 01/01/2003 ; free program max 12 min Fee € 50.00
- Cat. E:** born from 01/01/2000 ; free program max 18 min. Fee € 55,00
- Cat. F:** no age limit ; free program max 23 min. Fee € 60.00
- Cat. G1 : Ensemble** born from 01/01/2003 ; free program max 10 min. Fee € 25.00 each one Groups of more than 5 members will pay a fee of € 20 for each one (**to be paid in a single solution**)
- Cat. G2 : Ensemble** no age limit ; free program max 15 min. Fee € 30.00 each one .Groups of more than 5 members will pay a fee of € 25,00 for each one(**to be paid in a single solution**)

**Section 5 is divided into the following categories** (we refer to the average age of the duet):

**Cat. A:** born from 01/01/2008 free program max 8 min. Fee € 25.00 each one  
**Cat. B:** born from 01/01/1999; free program max 12 min. Fee € 30.00 each one  
**Cat. C:** no age limit; free program max 20 min. Fee € 35.00 each one

**Section 6 dedicated to all groups, with or without piano, is divided into the following categories** (we refer to the average age of the group):

**Cat. A:** born from 01/01/2007; free program max 8 min Fee € 25.00 each one  
**Cat. B:** born from 01/01/1995; free program max 12 min. Fee € 30.00 each one  
**Cat. C:** no age limit; free program max 20 min. Fee € 35.00 each one  
**Groups with more than 5 musicians will pay € 20,00 each one ( to be paid in a single solution)**

**Section 8 is divided into the following categories:**

**Cat. A:** Children voices free program max 10 min. Fee € 35.00  
**Cat. B:** born from 01/01/1996 ; free program max 15min. - Fee € 50.00  
**Cat. C:** no age limit : free program max 20 min. - Fee € 60.00  
**Cat. D:** lyrical singer groups maximum 4 members - no age limit- free program max 10 min - Fee € 30,00

**Section 9 is divided into the following categories:**

**Cat. Youth (born from 01/01/2005 ) 1 composition max 7 min. for any instrument formation Fee € 65,00**

**Cat. A:** composition for solo instrument lasting max 10 min. Fee € 65.00

**Cat. B:** composition for chamber music lasting max 10 min. Fee € 65.00

**Cat. C :** composition for orchestra lasting max 10 min. Fee € 65.00

**The compositions, in PDF format or in hard copy, must be sent to the secretariat of the competition together with the application**

**To ensure anonymity during the evaluation phase, please don't put your name on the scores**

**The composition section is not public.**

**All the compositions will not be published for copyright protection**

**The registration fee will be refunded  
only in case of cancellation of the competition**

**Art. 4**

## **REGISTRATION**

Due to the Covid-19 emergency, this edition will take place online, therefore, to **register** and **send the videos** , please follow the following instructions :

- Recordings must be clear and free of background noises, can take place at home or anywhere the competitor has access to a decent piano
- Videos need to be clear in image and perfect in sound.

- The video must be made from a fixed camera (video cameras, mobile phones, tablets as well as with professional recording systems), in a single shot without interruptions and must show the face, the hands of the musician and the entire instrument at all times . It is not allowed any cutting during the exhibition or joining sequences (a single video, therefore, even if you play different pieces).
- Singers Videos must be taken from the waist up. Full body is recommended
- Only audio- recordings will not be accepted.
- Grand and upright pianos are recommended. Digital pianos with 88 weighted keys are also accepted.
- Video recordings that exceed the allowed time will not be accepted.
- **Insert, in the appropriate field of the registration form, the link of the video of the preliminary round, published on YouTube and set as 'Unlisted'.**

## ENROLLMENT

### On line:

filling out the [electronic form](#) (the elettronica registration form will be available as soon as possible)

The following attachments will be required: identity document, payment receipt by bank transfer, score (for candidates in section 8), high resolution personal photo (at least 300 dpi - max 5 Mb) to be used for the publication in our site of first prize winners

The fee must be sent through:

- **bank transfer to: Associazione Culturale liberaAmigdala  
via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)  
codice IBAN: IT23V0623016911000015130651**
- **codice BIC SWIFT: CRPPIT2PXXX**
- **Crédit Agricole - Viale Ruggero di Lauria - Catania**

### IMPORTANT

- **Please write the candidate's name, the section and the category he/she belong to, in the check's payment-reason area**
- **For all the groups send only one registration form with the names of all competitors and only one payment for the total fees**
- **Ensure that your entry form is legible, complete, accompanied with an appropriate participation fee payment**

•



In case of payment by PayPal, add to the registration fee € 4 for the cost of the operation

- **WISE Transfer**

**Account holder: Associazione Culturale libera AMIGDALA**

**BIC/SWIFT: TRWIBEB1XXX**

**IBAN: BE93 9672 4002 6967**

**Address of Wise: Avenue Louise 54, Room S52 Brussels 1050 Belgium**

**In case of payment by WISE Transfer, add to the registration fee € 4 for the cost of the operation**

**The competitors may participate in all categories by paying the relative fees**

**The registration fee will be refunded only in case of cancellation of the competition**

One week before the **date of the competition**, the links of the videos of the performances will be published on the website [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)

At the end of each section , by midnight, on the

website: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it) the results of each category will be published , and the winners of first absolute prizes will be announced (cash prizes will be sent by bank transfer)

**Diploma in PDF format will be sent to all competitors by e-mail address indicated at the time of registration.**

The winners videos will be published at the end of the competition on website: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)

#### **Art. 5**

All competitors may participate in **more sections** and categories by paying the relative participation fee. The pieces to be performed must be **original** (no easier arrangement are allowed). The competitor can play for fewer **minutes** than those required. The performance could be stopped by the Committee if the competitor exceeds the required time.

#### **Art. 6**

**The jury** is made up of teachers from Conservatories and Music Schools, well-known musicians, differently qualified, the Chairwoman of the Cultural Association "Amigdala" and the Artistic Director of the AmigdalaMusicTalent Section.

**The members of the jury** shall abstain from voting in case of kinship and/or having didactic relationship with the competitor either currently or taken place in the two year prior to the competition. In case of ex aequo in a category , the jury may share the prize equally.

All awards and prizes will be awarded unless there is an insufficient number of eligible participants in a particular category or the judges determine that the quality of the competitor's performance does not warrant a prize/award. . **Please note that the decision of the judges is unquestionable.**

Awards will be paid in euros by Bank transfer , currency conversions to local currency are at winner's expense at the time of conversion

### **Art. 7**

By submitting an entry form, each entrant, parent, or legal guardian (if such entrant is a minor) authorizes the use of the competitor's name ,photo, audio and/or video recording for the publicity and advertisement purposes related to the competition by Amigdala InternationalMusicCompetition

### **Art. 8**

**The Competition Organization reserves the right to make changes to all information posted on the Competition's official website if need be. By entering this competition each entrant, parent or legal guardian (if such entrant is a minor) agrees to accept these rules and be bound by the decisions of Amigdala International Music Competition, its judges and staff, which are final and binding in all matters.**

### **Art. 9**

We consider **Absolute First** those who will obtain the average **100/100**

We consider **First classified** those who will obtain an average score **from 95 to 99**

We consider **Second classified** those who will obtain an average score from **90 to 94**

We consider **Third classified** those who will obtain an average score from **85 to 89**

We consider **Fourth classified** those who will obtain an average score from **80 to 84**

**All participants will receive a Certificate**

## **PRIZES and AWARDS**

**The prizes will be awarded to the category winners who have reported the score 100/100**

### **Sect. 1**

cat. babies musiciens - € 50,00

cat. A - € 50,00

cat. B - € 50,00

cat. C - € 100,00

cat. D - € 100,00

cat. E - € 150,00

cat. F - € 200,00

Cat,G - € 200,00

### **Sect. 2**

cat. babies musiciens - € 50,00

cat. A - € 50,00

cat. B - € 50,00

cat. C - € 100,00

cat. D - € 100,00

cat. E - € 150,00

cat. F - € 200,00

### **Sect 3, 4, 7**

cat. babies musiciens - € 50,00

cat. A - € 50,00

cat. B - € 50,00

cat. C - € 100,00  
cat. D - € 100,00  
cat. E - € 150,00  
cat. F - € 200,00  
cat. G1 - € 150,00  
cat. G2 - € 250,00

#### **Sect. 5**

cat. A € 80,00  
cat. B € 100,00  
cat. C € 150,00

#### **Sezione 6**

cat. A - € 100,00  
cat. B - € 150,00  
cat. C - € 200,00

#### **Sect. 7**

cat. A - € 300,00  
cat. B - € 350,00

#### **Sect.8**

cat. A - € 50,00  
cat. B - € 150,00  
cat. C - € 200,00  
cat. D - € 250,00

#### **Sect. 9**

cat. A - € 100,00  
cat. B - € 100,00  
cat. C - € 100,00

**"The Teaching Prize** for those teachers whose students ( at least 5 students) will be awarded First absolute and first classified. He or she will receive a Certificate of Excellence, and will be invited in Committee for the 2024 edition of the competition

**Cash prizes will be paid in euros by bank transfer to the IBAN used for enrollment  
Currency conversions and taxes are the winner's responsibility**

#### **Art. 10**

**This cultural event is not comparable to the sweepstakes, as intended by D.P.R.430/2001, art.6 com.1. Therefore, the Resolution n.8/1251 of the 28th October 1976 decides that the prizes will not be income taxed at the source.However,we specify that the final prizes will be added to Your personal income and the winners will have to pay own compulsory contributions on the basis of Your income tax return.**



## ORGANIZING COMMITTEE

The Directive:

**Prof.ssa Maria Grazia Palermo** *Chairwoman*

**Dott. Salvo di Dio** *Vice-Chairman*

**Ing. Giovanni Faro** *Treasurer*

**Dott. Tommaso Stasi** *Secretary*

---

Amigdala Music Talent Section:

**Prof.ssa Antonella Scuderi** *Artistic Director*

[scuderiantonella59@hotmail.com](mailto:scuderiantonella59@hotmail.com)

[L]  
[SEP]

tel. 338 1140344

**m° Yoshiaki Shibata** *Artistic Coordinator of the "Strings" and "Chamber Music" sections*

---

**secretariat:**

Via Sottotenente Scuderi, 69

95029 Viagrande CT

**phone**

+39 338 1140344 - +39 348 0063108

[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)

# BRAVO!

the new FREE platform of accompaniment bases for musicians

**Amigdala provides the BRAVO! App to help competitors study their pieces**

THE COMPETITIONS: AMIGDALA International Music Competition offer the new BRAVO!  
platform FREE OF CHARGE!

To take advantage of BRAVO! competitors must send an email to [info@appbravo.it](mailto:info@appbravo.it)

**To the same email with a 1 week notice, it is possible to request a piece which is not  
in the catalog .**