

PREMIO MUSICALE INTERNAZIONALE “AGROTUSCIA” 2026

“CITTA’ DI CIVITA CASTELLANA”

Edizione MISTA

ONLINE-PRESENZA

Art. 1 - L'Associazione Culturale Musicale "ACCADEMIA MUSICALE AGROTUSCIA", con il patrocinio del Comune di Civita Castellana, indice ed organizza la seconda edizione del "Premio Musicale Internazionale Agrotuscia: Città di Civita Castellana".

Il Concorso sarà strutturato e realizzato in modalità MISTA (Online-Presenza).

Per la modalità ONLINE si svolgerà presso a Sala Concerti dell'Accademia Musicale Agrotuscia a Civita Castellana(VT) in via Terrano n 9 dal 9 MAGGIO al 11 MAGGIO 2026.

I risultati della modalità ONLINE saranno resi noti sulla pagina ufficiale Facebook del Premio Internazionale dal 1 Giugno al 6 Giugno, mentre i risultati in presenza saranno comunicati alla fine di ogni sezione.

Art. 2 - Il Concorso si propone di : incentivare il confronto fra giovani talenti che, provenendo dai più diversi paesi del mondo, garantiscono al nostro territorio una straordinaria crescita culturale; far conoscere il territorio con le sue peculiarità artistiche e gastronomiche.

Art.3- Il concorso si articola nelle seguenti sezioni :

Sezione I

Solisti Scuola Secondaria Primo Grado : programma musicale massimo 6 minuti

Cat. A1: Pianoforte prima media

Cat. A2: Pianoforte seconda media

Cat. A3: Pianoforte terza media

Cat. B1: Archi prima media

Cat. B2: Archi seconda media

Cat. B3: Archi terza media

Cat. C1: Fiati prima media

Cat. C2: Fiati seconda media

Cat. C3: Fiati terza media

Cat. D1: Chitarra prima media
Cat. D2: Chitarra seconda media
Cat. D3: Chitarra terza media
Cat. E1: Percussioni prima media
Cat. E2: Percussioni seconda media
Cat. E3: Percussioni terza media

Sezione II

Solisti Licei Musicali : programma musicale massimo 8 minuti

Cat. A1: Pianoforte Biennio
Cat. A2: Pianoforte Triennio
Cat. B1: Archi Biennio
Cat. B2: Archi Triennio
Cat. C1: Fiati Biennio
Cat. C2: Fiati Triennio
Cat. D1: Chitarra Biennio
Cat. D2: Chitarra Triennio
Cat. E1: Percussioni Biennio
Cat. E2: Percussioni Triennio
Cat. F1: Canto Biennio
Cat. F2: Canto Triennio

Sezione III

Musica da Camera da 2 a 16 elementi – Scuole medie ad indirizzo musicale e non – Liceimusicali . (Nel caso di formazioni miste tra le varie classi fa riferimento la frequenza alla classe maggiore) programma musicale massimo 10 minuti

Cat. A1: Alunni prima media, qualsiasi formazione
Cat. A2: Alunni seconda media, qualsiasi formazione
Cat. A3: Alunni terza media, qualsiasi formazione
Cat. B1: Alunni Liceo Biennio, qualsiasi formazione
Cat. B2: Alunni Liceo Triennio, qualsiasi formazione

Sezione IV

Orchestre Scuole medie ad indirizzo musicale e non – Licei musicali e non (possono partecipare 4

ex alunni fino al triennio precedente) programma musicale massimo 10 minuti

Cat. A: Alunni scuola media

Cat. B: Alunni scuole superiori

Cat. C : Coro Scuole Primarie, Scuole medie, Licei, Scuole con progetti musicali e Scuole di Musica

Sezione V

SOLISTI: Pianoforte- archi- chitarra- canto pop e lirico- percussioni- fisarmonica- arpa- fiati

A- 5- 10 anni compiuti - durata massima 6 minuti

B- 11- 14 anni compiuti- durata massima 10 minuti

C- 15- 18 anni compiuti - durata massima 15 minuti

D- 19-21 anni compiuti - durata massima 20 minuti

E-22 -24 anni compiuti - durata massima 25 minuti

F- senza limite d'età - durata massima 30 minuti

SEZIONE VI

Musica da camera dal duo in poi - (compreso il coro)

A- fino a 15 anni- durata massima 8 minuti

B- fino a 18 anni - durata massima 12 minuti

C- Senza limiti d'età - durata massima 15 minuti

N. B. Per la sezione di musica da camera la categoria di appartenenza è determinata dalla media degli anni dei componenti "solo se sono gruppi". Nel caso del "duo" in cui si richiede il pianista accompagnatore, la categoria di appartenenza è data dalla età del candidato. Se nel duo l'età è eccessivamente distante, si calcola la categoria di appartenenza che corrisponde al candidato più piccolo.

ART- 4

Le scuole partecipanti alle Sezioni 3 e 4 dovranno provvedere a portare con sé tutta l'attrezzatura ed il materiale necessario per le proprie esibizioni. L'organizzazione metterà a disposizione un pianoforte e l'impianto generale di amplificazione con microfono omnidirezionale.

QUOTE D'ISCRIZIONE

SEZIONE I: Euro 20

SEZIONE II: EURO 20

SEZIONE III: Euro 15 per ogni candidato

SEZIONE IV: Euro 10 per ogni candidato

SEZIONE V:

- A- Euro 15
- B- Euro 20
- C- Euro 30
- D- Euro 40
- E- Euro 50
- F- Euro 60

Sezione VI.

- A- fino al duo Euro 70 (+ 15 per ogni componente in più)
- B- fino al duo Euro 90 (+ 15 per ogni componente in più)
- C- fino al duo Euro 100 (+ 15 per ogni componente in più)

Art- 5 : I candidati potranno avvalersi di un loro pianista di fiducia. La prestazione del il pianista accompagnatore non sarà soggetto alla valutazione della Commissione.

N.B. I candidati che hanno bisogno del trasporto dalla stazione dei treni di Civita Castellana-Magliano al luogo del Concorso, dovranno comunicare al numero whatsapp 351 3497590 il giorno e l'orario d'arrivo, dando un contributo per spese carburante pari a euro 10. Il tutto dovrà essere comunicato sempre entro il 25 APRILE 2026.

PROVE E COMMISSIONE

Art.6 Ciascun candidato, prima di iniziare la prova, dovrà presentare un documento di identità valido documento e mettere a disposizione la fotocopia dei brani musicali presentati.

Art.7 La commissione, la cui nomina è riservata all'accademia organizzatrice, è composta da insegnanti di scuole di musica, personaggi noti del mondo della musica, critici musicali, compositori e musicisti di altissima fama. Il voto è espresso in centesimi e sarà reso noto al termine dell'esame di ciascuna sezione. Il giudizio della commissione non è appellabile.

Art.8 La sottoscrizione della domanda di partecipazione implica l'accettazione incondizionata del regolamento che disciplina il concorso.

Art.9 I candidati possono iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente della loro età.

Art.10 L'organizzazione si riserva di scattare fotografie e di registrare audio/video di tutto o parte della prestazione durante il Concorso disponibile per la diffusione, senza dovere alcuno compenso ai candidati

ISCRIZIONE

Art. 11 : ISCRIZIONI

Per la modalità **ONLINE** sarà richiesto l'invio di un link video insieme alla scheda d'iscrizione e alla ricevuta di pagamento , all'email:

videopremioagrotuscia@gmail.com.

Per la modalità in **PRESENZA**, La domanda, unitamente alla ricevuta del pagamento effettuato, dovrà pervenire via email all'indirizzo **segreteria premio agrotuscia@gmail.com** entro e non oltre il **3 MAGGIO 2026**

SCADENZA ISCRIZIONI 3 MAGGIO 2026

La quota di iscrizione può essere versata tramite:

-Bonifico bancario INTESTATO A : ACCADEMIA MUSICALE AGROTUSCIA APS
IBAN: IT94D0103073030000000756440 BANCA: MONTE DEI PASCHI DI SIENA
Causale: CONTRIBUTO "Premio musicale Agrotuscia" NOME – COGNOME – SEZIONE-CAT.
-o brevi manu (consegnati a mano) presso la sede dell'Accademia.

Nella causale del versamento è necessario specificare nome, cognome e categoria.
In caso di mancata partecipazione la segreteria non è tenuta a rimborsare le quote d'iscrizione.

La mancata partecipazione al Concorso non dà diritto alla restituzione della quota d'iscrizione.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento, nonché la riserva della Direzione Organizzativa ed Artistica di apporre modifiche allo stesso.

L'Accademia Musicale Agrotuscia Aps non è responsabile per danni di qualsiasi natura a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del Concorso. Per ogni eventuale controversia il Foro competente è quello di Viterbo.

**Ai sensi dell'Art. 10 della Legge n. 675/96 sulla tutela dei dati personali si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di codesto concorso. L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del trattamento dei dati personali e l'autorizzazione alla loro pubblicazione in rete, nonché l'accettazione incondizionata del presente regolamento.*

Valutazione e Premi

La valutazione dei concorrenti espressa in centesimi:

- I Premio Assoluto (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio 100/100: Diploma di Primo Premio Assoluto

- I Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 95/100 a 99/100: Diploma di Primo Premio

- II Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che vada 90/100 a 94/100: Diploma di Secondo Premio

- III Premio (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 85/100 a 89/100: Diploma di Terzo Premio

- Diploma di Merito (di tutte le categorie e di tutte le sezioni) con punteggio che va da 80/100 a 84/100

- Diploma di Partecipazione ai concorrenti con punteggio inferiore a 80/100

PREMI

PREMIO SPECIALE AGROTUSCIA che consisterà in una borsa di studio di 100 euro e sarà assegnato al concorrente che avrà ottenuto il punteggio di 100/100 e scelto dalla commissione tra tutti i partecipanti.

CONCERTO PREMIO : consisterà in un concerto premio ed una borsa di studio di 100 euro come rimborso spese. Il concerto si terrà nel Comune di Civita castellana (CS) tra Settembre 2026 e luglio 2027, nella seconda stagione concertistica dell'Accademia Musicale Agrotuscia presso la sala Concerti dell'Accademia. A discrezione della Commissione potranno essere assegnati più CONCERTI PREMIO.