



Reggia di Quisisana

Città di Castellammare di Stabia

Assessorato alla Pubblica Istruzione

XI CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

*Solisti: Pianoforte – Archi – Fiati – Canto
Chitarra – Arpa - Percussioni – Fisarmonica*

*Formazioni da Camera: dal Duo all'Orchestra
Jazz – Musica Antica – Banda – Coro*

*Scuola Primaria – Media
Medie e Licei ad Indirizzo Musicale*

“LUIGI DENZA”
Castellammare di Stabia
Reggia di Quisisana
18 - 23 Maggio 2020

*Concerto per Violino e Pianoforte
Francesco De Angelis & Roberto Paruzzo*

22 Maggio 2020 ore 20:00

*Concerti Premio e Borse di Studio
Italia - Grecia*

Termine delle iscrizioni: 11 maggio 2020

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria del Concorso
dal Lunedì al venerdì dalle ore 15.30 alle ore 20.00
Pompei: Tel e Fax 081 8504746 - 3382077572
E-mail: lecamenae@libero.it
Sito web: www.lecamenae.it

**GIOVANNI
PIAZZA DANTE - NAPOLI
NUNNERI**

“Gli Artigiani del Pianoforte da sempre”

NAPOLI, PIAZZA DANTE 51 (Stazione Metro Dante)
Tel. 081 549 47 89 - info@pianofortinunneri.it
www.pianofortinunneri.it

Accordatore - Riparazioni - Restauri completi
Trasporti - Assistenza tecnica qualificata
Vendita nuovi e usati delle migliori marche
Manutenzione garantita - Servizio Noleggio
per Eventi, Manifestazioni e Concerti
Strumenti Musicali & Accessori

Ciaravola
STRUMENTI MUSICALI

XI CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

Scheda di Partecipazione Sez. Scuole

Cognome _____ Nome _____

Nato/a a _____ il ____/____/____

Residente a _____ Prov. ____ C.A.P. _____

Via _____ N° ____ Tel. _____

E.mail _____

Sez. ____ Cat. ____ Strumento _____

Scuola e Classe di appartenenza:

Nome Scuola _____ Prov. _____

Città _____ Tel. _____

Specificare la Classe _____

Programma

Titolo _____ Autore _____

Titolo _____ Autore _____

Per le Formazioni da Camera

(indicare duo, trio, etc.) _____ Cat. _____

Nomi Componenti e Strumenti _____

li _____

Firma per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.
(del genitore o di chi ne fa le veci se minorenni)

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96

Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri depliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie o video.

Con la presente si autorizza "Le Camenae" ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso "L.Denza". Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

XI CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

Regolamento Sez. Esecuzione

**(Pianoforte – Archi – Fiati – Canto – Chitarra – Arpa
Percussioni - Fisarmonica – Formazioni da Camera dal Duo
all'Orchestra – Jazz - Musica Antica – Banda – Coro)**

Il concorso è aperto a giovani musicisti di qualsiasi nazionalità
e si articola in quattro sezioni:

Sez.1 - SOLISTI

(Archi, Fiati, Pianoforte, Chitarra, Arpa, Percussioni, Canto e Fisarmonica).

Sez. 2 - JUNIORES

Sez. 3 - FORMAZIONI DA CAMERA

(dal Duo all'Orchestra-Jazz-Musica Antica-Banda-Coro).

Sez. 4 - QUATTRO MANI

La sez. 1 - Solisti si articola in:

Cat. A – per i nati negli anni 2007 - 08 - 09. Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Cat. B – per i nati negli anni 2004 - 05 - 06. Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

Cat. C – per i nati negli anni 2001 - 02 - 03. Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti.

Cat. D – per i nati negli anni 1998- 99 - 2000. Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Cat. E – per i nati negli anni 1995 - 96 - 97. Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Cat. F – senza limiti di età. Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti.

Sez. 2 - Juniores (tutti gli strumenti):

Cat. Unica – per i nati dal 2010 in poi.

Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Sez. 3 & 4 - Formazioni da Camera - Quattro Mani

Cat. A – Età media non superiore ai 10 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Cat. B – Età media non superiore ai 12 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Cat. C – Età media non superiore ai 14 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Cat. D – Età media non superiore ai 16 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti.

Cat. E – Età media non superiore ai 21 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

Cat. F – Età media non superiore ai 26 anni. Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Cat. G – Senza limiti di età. Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti.

N.B. Le categorie A-B-C-D-E-F-G delle formazioni da camera saranno suddivise in diverse classi (Duo, Trio, Quartetto etc.).

- 1) I partecipanti saranno contattati in tempo utile dalla segreteria se ci dovessero essere variazioni di calendario.
- 2) I Candidati dovranno essere presenti presso la Reggia di Quisisana, Via Quisisana 80053 Castellammare di Stabia (NA) entro le ore 9:00 del giorno stabilito.
- 3) Al momento della prova, i candidati dovranno esibire un documento di riconoscimento, elenco dei brani con relativa durata e copia degli spartiti dei brani in programma.
- 4) Durante la prova, la commissione giudicatrice ha facoltà di ascoltare uno o più brani fra quelli presentati e può, inoltre, interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento o farla ripetere da capo. Il giudizio è insindacabile.
- 5) Le classifiche, verranno rese note al termine di ogni prova della relativa sezione.
- 6) I componenti della giuria non possono essere insegnanti o parenti dei partecipanti; se qualcuno lo fosse inavvertitamente, si dovrà astenersi al momento della votazione, pena la perdita del premio (eventuale) e l'espulsione dalla commissione.
- 7) I solisti possono presentarsi con brani con, o senza accompagnamento; nel caso di brani con accompagnamento, i candidati devono provvedere personalmente al proprio accompagnatore; per chi volesse usufruire del pianista accompagnatore messo a disposizione dall'organizzazione lo può fare direttamente telefonando ai seguenti numeri:

M° Gennaro Benvenuto e-mail: gennaro.benvenuto@virgilio.it
cell. : 338 27 27 696

M° Vincenzo Porzio e-mail: vincenzoporzio80@gmail.com
cell. : 349 868 6283

M° Aniello Iaccarino e-mail: aniello.iaccarino@gmail.com
cell. : 377 207 3009

Con lui dovranno concordare il giorno, l'orario delle prove, la ricezione delle parti (da inviare almeno un mese prima della prova) e la modalità di pagamento che sarà di €50,00.

- 8) La commissione ha facoltà di non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli.
- 9) A tutti gli accompagnatori verrà rilasciato un attestato su richiesta.
- 10) Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti; l'iscrizione al concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento.
- 11) Munirsi personalmente di leggit, amplificazione, supporto audio - visivo, basi, strumenti a percussioni e quant'altro possa servire alla propria performance.

XI CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

Regolamento Sez. Scuole

(Scuola Elementare – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale)

1) La sezione è riservata esclusivamente agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado e si articola in due categorie:

Cat. A: Solisti: (Violino, Violoncello, Flauto, Clarinetto, Tromba, Chitarra, Pianoforte, Arpa, Canto, Percussioni, etc..).
Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti.

Cat. B: Musica d'Insieme: dal duo all'ottetto durata massima di 5 minuti;
Coro e Orchestra durata massima di 15 minuti.

Il Programma è a libera scelta.

2) Le prove sono fissate per i giorni: 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 maggio
L'orario e il giorno dovranno essere concordati con la Segreteria del Concorso.

3) Le domande d'iscrizione dovranno pervenire via mail all'indirizzo:
lecamenae@libero.it entro l'11 maggio

allegando elenco dei partecipanti (Pdf o Word) indicando per ogni alunno: Nome, Cognome, Strumento, Formazione e Programma di esecuzione.

N.B. Per le scuole che partecipano al concorso con più di due candidati, si richiede il pagamento cumulativo.

4) Quota di iscrizione (in nessun caso rimborsabile):

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO:

- €10 solisti e musica da camera (dal duo all'ottetto).

- €5 per ogni componente dei gruppi cameristici (dal nonetto in poi)

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO:

- €20 solisti e musica da camera (dal duo all'ottetto).

- €10 per ogni componente dei gruppi cameristici (dal nonetto in poi)

5) Il pagamento potrà essere effettuato tramite:

- Bonifico Bancario intestato: Associazione Culturale "Le Camenae", via Crapolla II, 75 - 80045, Pompei (NA). Banca Prossima Spa Filiale 5000

SWIFT : IBSPITNA - IBAN: IT71 M033 5901 6001 0000 0110 526.

- C.C.P. N°76093327 intestato a: Associazione Musicale "Le Camenae"

Causale: Contributo liberale a parziale copertura dei costi da sostenere

6) Munirsi personalmente di leggit, amplificazione, supporto audio-visivo, basi, strumenti a percussioni e quant'altro possa servire alla propria performance.

7) Premi Sez. Scuole:

a) A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di merito di I – II – III – IV premio.

I Diplomi verranno consegnati durante la medesima giornata.

b) La commissione ha facoltà di non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli.

c) Solisti, coro e orchestre delle scuole partecipanti, verranno valutati singolarmente dalla commissione in relazione alla qualità dell'esibizione, alla scelta del repertorio, agli arrangiamenti ed infine, all'organico.

Concerti e Borse di studio

M° Emma Petrillo

Borsa di studio di €200

dedicata alla memoria del

M° RITA PETRILLO

Sez. solisti Pianoforte

Festival Internazionale di Karditsa

Grecia (vitto e alloggio)

Stagione Concertistica 2020/21

Sez. Solisti e Musica da Camera

Associazione Musicale

Anna Jervolino (CE)

Borsa di studio €200

Stagione Concertistica 2020/21

Sez. Musica da Camera
(senza pianoforte)

Associazione "Vivaldi" Sapri (SA)

Borsa di studio €200

Stagione Concertistica 2020/21

Sez. Solisti e Musica da Camera

Premio "Innocente Lombardi"

Borsa di studio €200

Stagione Concertistica

Luglio 2020

Sez. Solisti

Associazione "Nu mare 'e musica "

Barra (NA)

Borsa di studio di €200

Dedicata al M° Antonio Napolitano

Stagione concertistica 2020/21

Sez. solisti fiati

Premio "Florindo Damiano"

Borsa di studio di €200

Stagione Concertistica Maggio 2021

Festa della Musica - Duomo di Acerra

Sez. Solisti e Musica da Camera

Sez. Speciale Sassofono (Classico e Jazz) Dir. Artistico M° Antonio Graziano

I Premio Assoluto 100/100 €250 e Concerto

II Premio Assoluto 99/100 €200

III Premio Assoluto 98/100 100

I Premio 96-97/100

II Premio 95-94/100

III Premio 93-92/100

Audizioni Sabato 23 maggio ore 9:00

Iscrizione sez. speciale:

€60 Solisti

€30 Dal Quintetto in poi



**I premi della Sez. Speciale sono gentilmente concessi
dall'Associazione di Promozione Sociale "Magicland"**

12) La Direzione Artistica si riserva di apportare eventuali modifiche al presente regolamento.

13) Le domande d'iscrizione dovranno pervenire via mail all'indirizzo: **lecamenae@libero.it** entro l'11 maggio allegando i seguenti documenti:

- Scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata, insieme alla ricevuta dell'avvenuto pagamento.
- Per le formazioni da camera inviare una scheda di partecipazione per ciascun componente.
- Allegare fotocopia di un documento d'identità.

14) Quota di iscrizione (in nessun caso rimborsabile):

- €60 per i Solisti (Sez.1).
- €50 per i Solisti (Sez.2- Juniores).
- €30 per ogni componente dei gruppi cameristici (Sez.3 & 4).

15) Il pagamento potrà essere effettuato tramite:

- Bonifico Bancario intestato a: Associazione Culturale "Le Camenae" via Crapolla II, N°75 - 80045 Pompei (NA).
Banca Prossima spa Filiale 5000
SWIFT : IBSPITNA - IBAN: IT71 M033 5901 6001 0000 0110 526
- C.C.P.N° 76093327 intestato a: Associazione Musicale "Le Camenae".
Causale: Contributo liberale a parziale copertura dei costi da sostenere

16) Tutti i candidati che conseguiranno 100/100 (escluso Juniores) gareggeranno Sabato 23 maggio per l'assegnazione dei premi e dei concerti in palio.

17) Premi sez. Esecuzione

1° Premio Assoluto :100/100

(esibizione obbligatoria Venerdì 22 Maggio ore 19:00).

1° Premio: 96-99/100

2° Premio: 91-95/100

3° Premio: 86-90/100.

18) Ai premiati verrà rilasciato il Diploma di Merito e/o di Partecipazione consegnati Sabato 23 maggio dopo il concerto dei finalisti.

Per successivo ritiro è richiesto versamento di €25 per spedizione e diritti di segreteria

19) Agli insegnanti i cui allievi si classificheranno I-II-III premi verrà rilasciato, su richiesta, un Diploma ad Honorem.

Calendario Prove Scuole

Lunedì 18 maggio dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Martedì 19 maggio dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Mercoledì 20 maggio dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Giovedì 21 maggio dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Venerdì 22 maggio dalle ore 09:00 alle ore 18:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Sabato 23 maggio dalle ore 09:00 alle ore 13:00

Scuola Primaria – Media – Medie e Licei ad Indirizzo Musicale

Premio Orchestra

Ciaravola Strumenti Musicali borsa di studio € 100

(da spendere in materiale didattico c/o Ciaravola Strumenti Musicali)

Comune e Pro loco di Pollena Trocchia & Club House Artisti e Lions Club

Concerto Premio € 200 (N.B. La borsa di studio sarà assegnata soltanto se l'orchestra provvederà al trasporto del proprio impianto. Se invece l'organizzazione dovrà provvedere al fitto di quest'ultimo, la borsa di studio sarà utilizzata per le spese.) La data per motivi logistici sarà fissata dagli organizzatori e la borsa di studio sarà concessa solo dopo il concerto.

I vincitori assoluti sez. scuole (orchestra) verranno decretati e riascoltati l'ultimo giorno della manifestazione sabato 23 maggio ore 18:00. L'esibizione è obbligatoria pena la perdita dell'eventuale premio.

Calendario Prove Esecuzione

Mercoledì 20 maggio ore 09:00

Solisti Arpa, Percussioni, Canto, Fisarmonica, Musica Da Camera
Orchestra, Jazz, Musica Antica, Banda, Coro, Solisti Fiati

Giovedì 21 maggio ore 15:30

Solisti Pianoforte - Quattro mani, Archi

Venerdì 22 maggio ore 09:00

Solisti Chitarra e Juniores

Venerdì 22 maggio ore 20:00

Concerto Violino e Pianoforte.

Sabato 23 maggio ore 19:00

Concerto dei Finalisti

XI CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

Scheda di Partecipazione

Sez. Esecuzione

Cognome _____ Nome _____

Nato/a a _____ il ____/____/____

Residente a _____ Prov. ____ C.A.P. _____

Via _____ N° ____ Tel. _____

E.mail _____

Sez. _____ Cat. _____ Strumento _____

Programma

Titolo _____ Autore _____

Titolo _____ Autore _____

Titolo _____ Autore _____

Per le Formazioni da Camera

(indicare duo, trio, etc.) _____ Cat. _____

Nomi Componenti e Strumenti _____

li _____

Firma per autorizzazione, accettazione del regolamento e liberatoria.
(del genitore o di chi ne fa le veci se minorenne)

Tutela dei dati personali, legge N. 675 del 31/12/96

Per qualsiasi rettifica dei suoi dati personali o nel caso in cui non desidera per l'avvenire ricevere altri depliant, può inviarci una e-mail, o una lettera e provvederemo a toglierla dal nostro indirizzario. La lista presente nel nostro archivio proviene da richieste d'iscrizione pervenute al nostro recapito o da elenchi e servizi di pubblico dominio.

Liberatoria per la pubblicazione delle proprie immagini - fotografie o video.

Con la presente si autorizza "Le Camenae" ad utilizzare le immagini dei candidati al Concorso "L.Denza". Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.