

## CORSO DI AGGIORNAMENTO KODÁLY

L'**AIKEM** - Associazione Italiana Kodály per l'Educazione Musicale, Ente Accreditato M.I.U.R., membro istituzionale per l'Italia all'International Kodály Society (IKS), membro del Forum Nazionale per l'Educazione Musicale e del Tavolo Permanente Musica 0-6, nasce nel 1990 come trasformazione del Centro Studi Musicali metodo Zoltán Kodály, avviato nel 1975 da Giovanni Mangione. Sin dal 1995 quando l'Associazione organizzò il Simposio Internazionale Kodály ad Assisi, sono stati svolti Seminari, Corsi riconosciuti dal MIUR (Firenze, Torino, Prato, Città di Castello, Verona, Domodossola, Milano, Genova, Nuoro, nei Conservatori di Alessandria, Bari, Palermo, Benevento..., Università di Bolzano), eventi in collaborazione con Istituzioni Scolastiche e pubblicazioni. L'AIKEM organizza la FKI - Formazione Kodály Italiana, un percorso triennale per la Certificazione di Insegnante Esperto Kodály, con esami di passaggio, esame finale e tirocinio.

**LA COOPERATIVA LAND IN MUSIC (ASSOCIAZIONE MUSICALE FRANCESCO LANDINI)** nasce nel **Quartiere 4** con l'intento di promuovere e divulgare la musica e la didattica musicale a tutti i livelli. Oltre ad organizzare Eventi (Concerti di musica Classica e Moderna, Opere liriche, Musical, Operette) in collaborazione con il Quartiere, il Comune di Firenze ed importanti Enti Privati, si adopera da oltre 15 anni con l'omonima Scuola di Musica nell'insegnamento sia a livello Accademico che amatoriale di tutti gli strumenti classici e moderni e del canto classico e moderno preparando i ragazzi sia all'ingresso nelle **Medie, Licei e Conservatori Musicali** che al superamento degli esami **ABRSM** (Associated Board of the Royal School of Music) che vengono svolti da 8 anni nella sua sede.

Organizza **Masterclass** internazionali di strumento e canto lirico con docenti di chiara fama. Molto attenta all'inserimento della musica fra le competenze necessarie per i bambini svolge dall'inizio della sua attività **laboratori nelle Scuole dell'infanzia e Primarie** oltre a lezioni concerto per tutti gli ordini e gradi della scuola: in tal senso, molto attenta alle metodiche didattiche più nuove ed efficaci, **promuove la didattica**



Cooperativa Land in Music



AIKEM (Associazione Italiana Kodály)

Presentano

## CORSO DI AGGIORNAMENTO

Docente : Genv Eva



Indirizzato ai docenti della scuola dell'infanzia, Primo Ciclo della Scuola Primaria ed educatori musicali esterni



Corso incentrato sul **CONCETTO KODÁLY**

**15 ORE - PRIMO INCONTRO 1 FEBBRAIO ORE 16,00 - 19**  
(Incontri successivi sempre di sabato secondo calendario)

Al termine del seminario verrà rilasciato ai partecipanti, in collaborazione con AIKEM, un Attestato di frequenza valido ai fini dell'aggiornamento didattico per il numero reale di ore frequentate.

Info e Iscrizioni  
Cooperativa Land in Music - Via Attavante n.5 - Firenze  
Tel.0557327497 - Email - [landinimus@libero.it](mailto:landinimus@libero.it) - Website - [www.landinimusica.it](http://www.landinimusica.it)

Dove : New Staz, Via Attavante n.5, Firenze (Zona Ponte a Greve - Fermata Tramvia Nenni -Torregalli)

**musicale Kodály sia per la formazione dei docenti che per l'insegnamento della musica ai bambini . Dal 2017 è affiliata AIKEM.**

I docenti che operano in tal senso sono tutti rigorosamente **Certificati AIKEM.**

#### **DOCENTE : GENY EVA**

Dopo avere conseguito il diploma in chitarra classica, la sua formazione si indirizza alla ricerca didattica partecipando a corsi di pedagogia musicale (M.A. Vila , A.A.Aranda, C.Paduanò, P.Cerlati, E.Strobino,M.Scardovelli, S.Guerra-Lisi, A. Conrado, I.D'Alessandro, G.Greco, O.Mattio ecc.) e diplomandosi nel 2005 in didattica della musica. Nel 2013 e nel 2017 ha frequentato i corsi estivi sul concetto Kodaly a Kecskemet, in Ungheria. Nel 2016 ha conseguito il titolo di Esperto in Metodologia Kodály rilasciato dall'AIKEM. Dal 1998 è docente di chitarra in varie scuole di musica dell'area fiorentina . Ha lavorato con laboratori di espressività musicale sia con bambini piccoli (3 anni) sia con ragazzi con handicap in vari contesti (ludoteche, scuole di musica, scuole materne, centri di socializzazioni). Dal 2005 insegna educazione musicale nella scuola secondaria di primo grado del territorio fiorentino. Nel 2013 ha fondato il trio "Controluce" insieme a Claudio Chiacchio (tastiere) e Novella Curvietto (violoncello). Ha scritto "Gli animali stralunati" Storia della coccinella Gloria", pubblicata nel 2015. Nel 2006 ha fondato "La Tarara" , ensemble formata con i musicisti Valentina Leoni (voce) e Marco Di Manno (flauti dolci) con cui si esibisce. Dal 1994 al 2005 ha cantato nel Coro Polifonico Musica Harmonica. Attualmente canta nell' AIKEMChoir.

#### **A CHI È INDIRIZZATO IL CORSO DI AGGIORNAMENTO**

Agli insegnanti della scuola dell'infanzia, agli insegnanti della scuola primaria di primo grado (in particolare del 1° ciclo), agli operatori musicali, agli educatori e animatori musicali e a tutti coloro che vogliano approcciarsi al sistema Kodály

#### **PROGRAMMA**

Il Corso si propone di fornire un' introduzione al pensiero kodályano e di focalizzare alcuni strumenti didattici di indiscussa utilità.

Esso sarà quindi incentrato sulla metodologia della didattica, con l'indicazione di percorsi didattici per l'apprendimento del linguaggio musicale e particolare riguardo per l'organizzazione della lezione nella didattica kodályana, con esercitazioni pratiche per l'impiego della solmizzazione relativa, l'uso dei diversi sistemi di lettura, lo sviluppo dell' ascolto interiore e della memoria musicale, e l'acquisizione del senso ritmico e formale e di strumenti per l'analisi.

#### **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO**

**Il Corso di Aggiornamento prevede 5 incontri da 3 ore ciascuno (per un totale di 15 ore) che si svolgeranno di sabato in orario 16.00-19.00 secondo la seguente calendarizzazione**

#### **CALENDARIO CORSO:**

**1 Febbraio**

**15 Febbraio**

**29 Febbraio**

**14 Marzo**

**28 Marzo**

**COSTO : 130 EURO**

**Al termine del seminario verrà rilasciato ai partecipanti, in collaborazione con AIKEM, un Attestato di frequenza valido ai fini dell'aggiornamento didattico per il numero reale di ore frequentate. Termine iscrizioni: Lunedì 20 Gennaio 2020 - Salvo disponibilità posti**