



SPAZIO MUSICA

STAGES INTERNAZIONALI

41° Edizione ORVIETO (ITALY)

PIANOFORTE	29 Luglio - 2 Agosto	Massimiliano DAMERINI
VIOLINO	25 -31 Luglio	Paolo GHIDONI
CLARINETTO	9 - 17 Agosto	Milan RERICHA
SAXOFONO	24 - 27 Luglio	Mario MARZI
FAGOTTI, CONTROFAGOTTI MODERNI E STORICI	2 - 8 Agosto	LowBb BASSOON CLUSTER
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	28 Luglio - 8 Agosto	Roberto MINGARINI
CANTO LIRICO	28 Luglio - 8 Agosto	Gabriella RAVAZZI
CORO Falstaff	27 Luglio - 7 Agosto	Giovanni ANDREOLI
CORO Rigoletto	19 - 30 Agosto	Giovanni ANDREOLI

PIANOFORTE

Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

VIOLINO

Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

CLARINETTO

Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

SAXOFONO

Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

FAGOTTI E CONTRAFAGOTTI

Masterclass di fagotto e controfagotto moderni, fagotto e controfagotto storici, repertorio solistico, passi orchestrali, ensemble di fagotti, warm-up, tecniche di respirazione, costruzione e scarto dell'ancia.

Il LowBb bassoon cluster composto da Giorgio MANDOLESI, Massimo FERRETTI INCERTI, Alessio PISANI e Maurizio BARIGIONE offre la possibilità agli allievi di ricevere con ognuno dei quattro docenti lezioni di fagotto, di fagotto storico: dulciana, fagotto barocco e fagotto classico, di controfagotto, di controfagotto storico.
Numero chiuso, Concerto Finale.

ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Studio di arie e brani d'Opera, realizzazione del basso continuo, studio del recitativo.
Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Study of operatic pieces and arias, basso continuo, and recitativo.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

CANTO LIRICO

Tecnica vocale, respirazione, Interpretazione su arie e pezzi d'insieme.
Programma a scelta, numero chiuso, Concerto Finale.
Vocal technic and respiration, Interpretation of solo or ensemble pieces.
Program of free choice, limited number, Final Concert.

CORO Falstaff e Rigoletto

Studio delle parti corali, prove musicali, di scena, di solo coro e con solisti e orchestra sino alle rappresentazioni pubbliche al Teatro Mancinelli.
Study of the choral parts, musical and stage rehearsals, with singers and orchestra, including final public performances at Mancinelli Theater.

QUOTE FREQUENZA / REGISTRATION FEES

- **Richiedere in segreteria / Ask for fees at the administrative office**

REGOLAMENTO / RULES

- **Per partecipare** agli stages versare, entro il 30 Giugno € 100,00 in acconto sulla quota d'iscrizione tramite bonifico bancario IBAN IT72 M061 7501 4480 0000 0260 880 - Banca CA.RI.GE, o C/C postale N.10559185, sempre intestati a Spazio Musica, Via G. Parini, 10 - 16145 Genova ; o PAYPAL (+ €10) a info@spaziomusica.org **specificando i corsi scelti.**
- **Inviare** via e-mail copia del versamento effettuato e la scheda di iscrizione a info@spaziomusica.org . A richiesta verrà inviata conferma.
- **L'iscrizione è sempre unica, indipendentemente dal numero dei corsi. La quota di frequenza varia a seconda della disciplina.**
- **I partecipanti** sono convocati il giorno dell'inizio del corso in mattinata presso la Scuola Barzini, Piazza Marconi 3, Orvieto.
- **La quota di frequenza dovrà essere saldata prima dell'inizio delle lezioni.** Portare: 1 foto-tessera, la musica, il leggio (strumentisti).
- **Ai corsisti sarà rilasciato un attestato di frequenza o di merito e** una tessera per l'ingresso **gratuito alle manifestazioni.**
- **I corsisti** selezionati dai docenti parteciperanno a **concerti o spettacoli pubblici non retribuiti** anche in caso di riprese RADIO-TV.
- **I migliori** partecipanti saranno segnalati a istituzioni concertistiche e Teatri.
- **In caso** di contestazioni farà fede il testo in lingua italiana.
- **L'iscrizione sottintende l'accettazione del presente regolamento.**
- **In order to register for the summer courses students should, before June 30 2019, send a initial payment of € 100 to the non-refundable registration fee. They should also specify the classes they want to attend. This payment can be made either by bank transfer (Code IBAN IT72 M061 7501 4480 0000 0260 880 - bic CRGEITGG198 - CA.RI.GE. Bank Agency 60 Piazza Leopardi 2 GENOVA 16145) or PAYPAL (+€10) to info@spaziomusica.org.**
- **Proof of payment must be sent with the registration form. Confirmation from the school may be sent by e-mail upon request.**
- **Students will be called up at Scuola Barzini, Piazza Marconi 3, Orvieto, in the morning of the course's initial day.**
- **Course fees differs from class to class chosen and must be paid before the start of the course. Students should bring a passport, photograph, the score to be performed and a music stand (instrumentalists).**
- **Students will receive a certificate of attendance or merit and everyone will receive a card giving free admission to all events.**
- **At the end of the course, students selected by their teachers will take part in non-remunerated performance.**
- **The best performers may be recommended to concert institutions or theaters.**
- **In case of conflict, only the Italian text is to be considered as valid.**

- **Entrance into these courses entails acceptance of these rules.**

ALLOGGI / ACCOMODATIONS

- In centro storico: **B&B, Hotel*** / ****** camere doppie e triple con servizi, camere singole (disponibilità limitata), **APPARTAMENTI attrezzati** con camere doppie o triple. Prenotarsi tempestivamente compilando la scheda d'iscrizione e aggiungendo caparra di € 100,00 a persona (non restituibile), sullo stesso C/C, vaglia o bonifico bancario dell'iscrizione.

*In the historical centre of Orvieto: B&B, ***/**** Hotel double and triple rooms with bathroom, single rooms (restricted availability), double or triple rooms in equipped flats. Accomodation should be reserved beforehand, using a special form, to be sent in with the registration form. A € 100,00 per person advance (non refundable) must also be paid to confirm the reservation, by postal order or bank transfer to the above-mentioned postal or bank accounts.*

SCHEDE/REGISTRATION

DA INVIARSI/ SEND TO: e mail info@spaziomusica.org

ALLOGGIO / ACCOMODATION

COGNOME / SURNAME

NOME / NAME

INDIRIZZO / ADDRESS

E-MAIL

DATA NASCITA / BIRTHDATE

NAZIONALITA'

STUDI MUSICALI / CERTIFICATES

CORSI SCELTI / CHOSEN COURSES

APPARTAMENTO

B&B

HOTEL***

HOTEL ****

TEL. / PHONE

DATA / DATE

FIRMA / SIGNATURE
