

Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA"
Sede: Via Goito, 19 - 59100 PRATO - Tel. 340.6070687
www.mettiamociallopera.it
mail: presidente@mettiamociallopera.it



CONCORSO INTERNAZIONALE PER CANTANTI LIRICI "CITTA' DI ALCAMO"

Edizione 2019

Selezione valida ai fini della Fase "ELIMINATORIA" del Concorso

**MODENA, "Salotto Culturale Aggazzotti", Viale Martiri della Libertà n. 38,
Sabato, 22 giugno 2019**

Presentazione:

L'Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA" di Prato (Presidente: Marco Sizzi) si è costituita il 28 luglio 2014 con la finalità prevalente di promuovere ed incentivare la cultura musicale, in particolar modo della musica classica e dell'opera lirica. Scopo dell'associazione è quello di diffondere la cultura musicale con particolare riferimento al canto lirico e, quindi, di suscitare nell'opinione pubblica nuovo interesse per il mondo della lirica, il melodramma ed il Belcanto. Il progetto si concretizza con la organizzazione di opere liriche, concerti, spettacoli e manifestazioni musicali, rassegne, festival, corsi, concorsi, stage, masterclass, audizioni, premi, saggi ed ogni altra forma di diffusione della cultura musicale. Gli spettacoli sin qui proposti si sono tenuti in teatri e strutture dei Comuni di Prato, Milano, Parma, Roma, Amatrice (RI), Montale (PT), Agliana (PT), Montemurlo (PO), Vernio (PO), Certaldo (FI), Scanno (AQ) e Villalago (AQ).

Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA"
Sede: Via Goito, 19 - 59100 PRATO - Tel. 340.6070687
www.mettiamociallopera.it
mail: presidente@mettiamociallopera.it

Regolamento della Selezione:

- 1) L'Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA" di Prato, a seguito del protocollo di intesa stipulato con l'Associazione "Amici della Musica" di Alcamo, ente organizzatore del **Concorso Internazionale per Cantanti lirici "Città di Alcamo"**, che si terrà ad Alcamo (Trapani) dal 10 ottobre 2019 al 13 ottobre 2019, indice apposita **Selezione** valida ai fini della Fase "ELIMINATORIA" di detto Concorso. La **Selezione** si terrà in una sala del "Salotto Culturale Aggazzotti" di **Modena SABATO 22 GIUGNO 2019, dalle ore 10.30 alle ore 12.30 e dalle ore 15.30 alle ore 19.00.**
- 2) Conformemente a quanto stabilito dal Regolamento del Concorso "Città di Alcamo" (consultabile sul sito www.amicimusicaalcamo.it) alla **Selezione** (come pure al Concorso) possono partecipare cantanti lirici di qualunque nazionalità, nati tra il 1° gennaio 1984 e il 30 settembre 2001. Sono esclusi dalla partecipazione tutti i vincitori dei primi tre premi assoluti delle precedenti edizioni del Concorso.
- 3) Per partecipare alla **Selezione** il candidato deve inviare, **ENTRO E NON LUNEDI' 17 GIUGNO 2019**, all'indirizzo mail presidente@mettiamociallopera.it la scheda di iscrizione riportata in calce al presente Regolamento, compilata con cura in ogni sua parte, corredata dal proprio curriculum artistico (studi musicali, premi ottenuti, attività professionale), dalla fotocopia di un valido documento di identità (anche passaporto) e da una fotografia a figura intera. Le domande di partecipazione presentate dopo la suddetta data saranno accettate ad insindacabile giudizio dell'associazione. L'organizzazione non è tenuta a contattare i candidati per segnalare eventuali incompletezze od errori nella compilazione della scheda e pertanto resta a cura del candidato accertarsi dell'avvenuta accettazione del proprio programma vocale e, in generale, della propria iscrizione.
- 4) Le arie scelte dai singoli candidati saranno eseguite con accompagnamento al pianoforte ed è ammessa la presenza del pubblico. L'organizzazione metterà a disposizione un pianista accompagnatore. Tuttavia, il candidato ha facoltà di farsi accompagnare, a sue spese, da un pianista di sua fiducia. Qualora, per motivi di tempo e di organizzazione, i candidati non potessero effettuare prove, gli stessi potranno comunque avere un breve colloquio con il pianista accompagnatore per concordare quanto occorre prima di effettuare la prova selettiva.
- 5) Ciascun candidato dovrà presentare **due arie** a propria scelta - ma **di autori differenti**, dei quali **almeno uno italiano** - tratti esclusivamente dal repertorio **operistico**. Non è consentito presentare arie da camera, arie sacre, romanze e melodie da salotto. Le arie dovranno essere presentate a memoria ed eseguite nella loro interezza (recitativo/cantabile/cabaletta per le arie così composte), in tonalità e lingua originali. Il candidato potrà indicare nella scheda di iscrizione **una ulteriore aria** che la Giuria Tecnica - a proprio insindacabile giudizio - potrà chiedere di eseguire in tutto o in parte onde effettuare una più approfondita valutazione. Eventuali cambiamenti delle arie dovranno essere comunicate via mail entro il 17.6.2019.
- 6) Si precisa che i candidati scelti nella **Selezione** organizzata dalla Associazione "Mettiamoci all'Opera" accederanno al Concorso Internazionale "Città di Alcamo" **direttamente dalla Fase "SEMIFINALE"**, che si terrà il giorno **venerdì 11 ottobre 2019** presso il Teatro Cielo di Alcamo.

Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA"
Sede: Via Goito, 19 - 59100 PRATO - Tel. 340.6070687
www.mettiamociallopera.it
mail: presidente@mettiamociallopera.it

7) La **Selezione** verrà effettuata in una sala del "Salotto Culturale Aggazzotti" di Modena ed avrà inizio dopo che i candidati avranno effettuato il versamento dei **diritti di segreteria** pari ad € **25,00**. L'ascolto dei singoli candidati iscritti alla prova "ELIMINATORIA" inizierà alle ore **10.30** (con una pausa dalle ore 12.30 alle ore 15.30) e proseguirà sino al termine di tutte le audizioni. Il candidato dovrà eseguire i due brani indicati nella scheda di iscrizione e, se richiesto, il terzo brano, come sopra precisato. Sarà cura del pianista controllare la corrispondenza dell'aria con quella dichiarata nella scheda. Ascoltati tutti i candidati, la Giuria Tecnica si ritirerà per le decisioni stilando una graduatoria ed i risultati verranno comunicati dal Presidente lo stesso giorno della **Selezione**, con l'elenco di coloro che sono ammessi alla fase "SEMIFINALE" del Concorso. I candidati non ammessi, qualora intendano partecipare al Concorso "Città di Alcamo", dovranno iniziare le prove concorsuali nuovamente dalla fase "ELIMINATORIA". I candidati, una volta scaduto il termine per la iscrizione, riceveranno mail di convocazione. I candidati che risulteranno assenti per l'orario in cui saranno convocati saranno esclusi dalla Selezione, salvo che il ritardo venga comprovato da giustificati motivi.

8) I componenti la Giuria Tecnica saranno scelti dalla associazione organizzatrice e la stessa è presieduta del Presidente della Associazione. Le decisioni della Giuria Tecnica saranno insindacabili ed inappellabili e saranno espressamente riconosciute valide dai candidati per il solo fatto di partecipare.

9) Come risulta dal Regolamento del Concorso, tutti i candidati (anche quelli che avranno superato la **Selezione**) che intendono partecipare al Concorso "Città di Alcamo" dovranno farne richiesta – nei termini prescritti e con le modalità indicate - direttamente all'Associazione "Amici della Musica" di Alcamo per l'iscrizione allo stesso. Ai candidati risultati ammessi direttamente alla Fase "SEMIFINALE" a seguito della **Selezione** verrà rilasciata apposita certificazione (che dovrà essere allegata in copia alla domanda da presentare ad Alcamo) attestante il superamento della **Selezione** e gli stessi dovranno trovarsi in Alcamo presso il Teatro "Cielo" dalle ore 09:00 di venerdì 11 ottobre 2019 per l'appello dei candidati che parteciperanno alla Fase "SEMIFINALE" e dovranno indicare nella domanda d'ammissione al Concorso in Alcamo soltanto quattro brani (due per la Fase "SEMIFINALE" e due per la Fase "FINALE") di cui almeno due di autori italiani diversi. I primi 100 iscritti al Concorso saranno ospitati gratuitamente dal Comitato Organizzatore presso l'Hotel Centrale di Alcamo (categoria 4 stelle) in camera tripla con trattamento B&B fino al giorno in cui risulteranno in gara. Per quanto concerne i premi previsti dal Concorso, si fa rinvio a quanto riportato nel Regolamento del concorso stesso, al quale si invita ad attenersi scrupolosamente. I Vincitori del Concorso saranno tenuti, pena decadenza dal premio, a partecipare al **Concerto di Gala** che si terrà presso il Teatro Cielo di Alcamo **domenica 13 ottobre 2019**.

10) L'Associazione organizzatrice si riserva il diritto di registrare in modo da poter riascoltare e valutare al meglio la prova dei singoli candidati; nulla sarà dovuto ai candidati per tali registrazioni.

11) La presentazione dell'iscrizione implica la totale e incondizionata accettazione di tutte le norme comprese nel regolamento. L'Associazione si riserva la possibilità di apportare modifiche allo stesso.

12) Ai sensi dell'art.10 della Legge 675/1996 sulla "Tutela dei dati personali" l'Associazione organizzatrice informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative alla selezione e che, ai sensi dell'art.18 della stessa legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

Per ulteriori informazioni: Marco Sizzi (340.6070687) - presidente@mettiamociallopera.it.

Associazione Culturale "METTIAMOCI ALL'OPERA"
Sede: Via Goito, 19 - 59100 PRATO - Tel. 340.6070687
www.mettiamociallopera.it
mail: presidente@mettiamociallopera.it

CONCORSO INTERNAZIONALE PER CANTANTI LIRICI "CITTA' DI ALCAMO

Edizione 2019

Selezione valida ai fini della Fase "ELIMINATORIA" del Concorso

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritt

Cognome e nome _____

Registro vocale _____

Luogo e data di nascita _____

Nazionalità _____

Residenza _____

Indirizzo _____

Telefono _____

E-mail _____

chiede

di partecipare alla Selezione organizzata dalla Associazione "Mettiamoci all'Opera" e valida per la fase "ELIMINATORIA" del Concorso Internazionale per Cantanti lirici "Città di Alcamo" edizione 2019.

A tal fine allega:

- a) fotocopia documento di riconoscimento in corso di validità;
- b) proprio curriculum artistico;
- c) fotografia a figura intera.

Qui di seguito indica i brani che eseguirà di cui indica Autore; Titolo dell'Opera; **Incipit esatto** del Brano:

N. 1 _____

N. 2 _____

N. 3 (eventuale) _____