Art. 6 Norme sulla Privacy

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione per cause di forza maggiore. I partecipanti, inoltre, con la sottoscrizione del modello d'iscrizione, esprimono il consenso al trattamento dei dati personali da parte degli organizzatori ai sensi del D.L. 196/2003 e ss.mm.ii. e rilasciano apposita liberatoria alla pubblicazione delle video-performance sui canali web di riferimento: Associazione Musicale Dioniso e su eventuali quotidiani, rinunciando a richiedere qualsiasi diritto. Ai sensi dell'Art.7 del Decreto legislativo nº 196/2003 "Testo unico sulla Privacy", del GDPR del 25 maggio 2018 e del Regolamento (UE) 2016/679 l'Ente organizzatore informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dallo stesso conservati e utilizzati esclusivamente per le finalità previste dal presente Bando di Concorso.

GIURIA

Presidente della Commissione

Mo Roberto MINGARINI

Pianoforte

M° Cinzia BARTOLI
Pianoforte

M° Michele ROSSETTI
Chitarra

M.° Carlo PESSINA
Canto

M° Paola PITTALUGA

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Il/ La sottoscritto/a		
Nato/a a	il	residente
ac.a	.p	
via	nn	
tel e-mail		
Strumento	Sezione	
Categoria		
FIRMA		
TIMWA		
Per i candidati minorenni:		
Per i canaidati minorenni.		
_		
Io sottoscritto/a		
Genitore di		
Nato a		
Residente avi		_
Telefono email		
Dichiara di assistere alla dirett	a online prevista per	r la prova del
Concorso.		
Luogo		
Data		
EVD1 ()		
FIRMA		

Per informazioni scrivere a:

associazionemusicaledioniso@gmail.com

ASSOCIAZIONE MUSICALE DIONISO

INTERNATIONAL
CLASSIC WEB
COMPETITION
2023
IV EDIZIONE
Iscrizioni aperte per:
PIANOFORTE

CHITARRA

CANTO LIRICO E DA CAMERA

CANTO MODERNO

MUSICA DA CAMERA DAL DUO AL QUINTETTO INCLUSO PIANOFORTE A QUATTRO MANI

TERMINE ISCRIZIONI
31 Luglio 2023
Il risultato dal 1 Settembre 2023

Art. 3 Modalità di partecipazione

Art.1 Finalità

In questo particolare momento storico, superando volendo dare spazio e visibilità ai giovani musicisti attraverso il web, l'Associazione Musicale "DIONISO" di Savona, organizza la quarta edizione del "INTERNATIONAL CLASSIC WEB COMPETITION". Possono partecipare al Concorso tutti i musicisti italiani e stranieri che rientrano nei limiti di età indicati nel presente bando e che studiano le seguenti discipline:

Discipline: Pianoforte- Chitarra- Canto lirico e da camera-Canto moderno- Musica da camera: formazioni dal duo al quintetto compreso pianoforte a quattro mani.

La partecipazione al concorso avverrà solamente con l'invio di un video in cui é bene in evidenza l'esecutore (invio del video con mp4).

Per i candidati delle categorie A, B, C e D fino a 17 anni è obbligatoria la presenza di almeno un genitore.

Art.2 Sezioni, Categorie, fasce di età e quote di partecipazione

Tutti i candidati potranno eseguire un programma a libera scelta

Sezione SOLISTI

Cat. A: da 6 a 8 anni (durata massima 3') euro 35

Cat. B: da 9 a 11 anni (durata massima 5') euro 40

Cat. C da 12 a 15 anni (durata massima 10') euro 45

Cat. D da 16 a 18 anni (durata massima 20') euro 50

Cat. E da 19 a 21 anni (durata massima 30') euro 60

Cat. F dai 22 anni, senza limite di età (durata massima 30') euro 70

Sezione CANTO LIRICO E DA CAMERA-CANTO MODERNO senza limiti di età(durata massima 15') euro 60

Per la sezione canto lirico e da camera e Canto moderno è ammesso l'accompagnamento di un altro strumento dal vivo o eventuale base.

Musica da camera dal Duo al Quintetto, incluso pianoforte a quattro mani euro 80.

1. La quota di partecipazione, relativa a ciascuna categoria, dovrà essere versata entro il 31 Luglio 2023.

Le domande di partecipazione al Concorso si effettueranno utilizzando la scheda inclusa al depliant e andranno inviati via e-mail a:

associazione musicale dioniso @gmail.com allegando: attestato del versamento della quota di partecipazione effettuata con bonifico sul conto:

IT65V0103010600000001405579

(BIC SWIFT PASCITMMSAV) intestato a:

Associazione Musicale DIONISO con la seguente causale: quota di partecipazione per finalità istituzionali. Allegando documento di identità valido. Per i partecipanti minorenni si richiede il documento di identità valido del genitore presente alla diretta online.

Art. 4 Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice, è composta da Concertisti e didatti di chiara fama. Sarà compito della Commissione stilare una graduatoria assegnando a ciascun concorrente un punteggio espresso in centesimi. Il giudizio della Commissione Artistica è definitivo e inappellabile.

Art. 5 Graduatorie – punteggi e premi

A conclusione dei lavori della commissione i nomi dei vincitori verranno comunicati attraverso mail. La consegna dei diplomi dei premiati e gli attestati di partecipazione verranno inviati attraverso mail. La Commissione giudicatrice attribuirà a ciascun concorrente un punteggio espresso in centesimi: Punteggio pari a 100/100 – diploma di 1° premio (ASSOLUTO)

Punteggio da 95 a 99/100 – diploma di 1° premio

Punteggio da 90 a 94/100 — diploma di 2° premio Punteggio da 85 a 89/100 — diploma di 3° premio

SEZIONE SOLISTI. Cat. A, B, C, D

-primo premio: (Diploma di merito)

-secondo premio: (Diploma di merito)

-terzo premio: (Diploma di merito)

Cat. E, F e SEZIONE CANTO LIRICO E DA CAMERA E CANTO MODERNO - Al primo

premio assoluto selezionato fra i partecipanti delle Categorie E, F SEZ.CANTO Lirico e da Camera e Canto Moderno e MUSICA DA CAMERA COMPRESO IL DUO A QUATTRO MANI: (Diploma di merito + un Concerto in "ACCELLERANDO FESTIVAL 2024"

-primo premio: (Diploma di merito)

-secondo premio: (Diploma di merito)

-terzo premio: (Diploma di merito)

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.