SIMM
Scuola Internazionale Musicale di Milano

Masterclass
Songs di Benjamin Britten

M°Lorna Windsor

Sabato 17 e Domenica 18
Ottobre 2026

simmscuoladimusica@gmail.com

Ogni Partecipante dovrà presentare un repertorio a scelta tra i seguenti brani:

- **dai Folksongs arrangements incl. England, British Isles, Moore's Irish, France**
  (per soprano/mezzosoprano/tenore/baritono)
  The Salley Gardens, O Waly waly, The Ash Grove, How sweet the answer, Early one morning, O can ye sew cushions, Avenging and Bright, The shooting of his dear.

- **dal Song Cycle "On this Island" - per soprano**
- **dal Song Cycle "A Charm of Lullabies" - per mezzosoprano/contralto**
- **dal Song Cycle "Four Burns songs" - per soprano o tenore**
- **dal Song Cycle 4 Cabaret songs n.1 'Tell me the truth about love"**
  (per soprano/mezzosoprani/tenore/baritono)

- **dal Song Cycle Songs from the Chinese / Songs with guitar**
  (per soprano/tenote (acc. chitarra)

- **dal Song Cycle Songs & Proverbs of William Blake Op.74, n. II, III. -**
  (per baritono/basso-baritono)

- **Diaphenia - soprano/mezzosoprano**
- **Fish in the unruffled lakes sop/ten**
- **Fancie - 3 voices**
- **A cradle song - soprano + contralto**

I partecipanti possono mettersi in contatto con M° Lorna Windsor, per qualche eventuale consiglio sul repertorio.
lorna.windsor@gmail.com

(Tutti i songs sono disponibili sul sito di Stretta Music, o separati, o negli album, che arrivano in meno di una settimana a casa)

Lorna Windsor

Il soprano Lorna Windsor, di vasta esperienza
internazionale ed impegno nel repertorio vocale cameristico,
di musica opera barocca, lirica, e contemporanea,
si esibisce attualmente in concerto
con N.Panizza, A.Ballista, MG Bellocchio.

Dai suoi primi studi a Londra
(alla Guildhall School of Music and Drama),
a Vienna, a Parigi, ecc,
con E.Schwarzkopf, G.Souzay, H.Hotter,
ha ricevuto numerosi premi per il canto liederistico.
Ha collaborato con J.Sams, J.Demus, R.Risaliti, M.Brunello,
e cantato sotto F.Bruggen, G.Leonhardt, C.Abbado, A.Davies, G.Gelmetti, e
con i registi G.Strehler, G.Vick, D.Abbado, D.Warner, M.Martone.

Pianista, violista, attrice, poliglotta,
ha eseguito le musiche dai Trobadors fino ad oggi.
La sua registrazione VOX SOLA, di musica contemporanea
per una voce sola, è stata nominata Critics Choice da 'Opera News' di NY.
Ha registrato N.e L.Boulanger, Cage, Crumb, Kurtag, de Pablo, Bussotti,
Macmillan, Berio, Hindemith,
Debussy, Weill, e moltissimi altri.

Ad oggi collabora con varie università, conservatori, festival musicali e
letterarie, in programmi pluriculturali.

Costi

Cantanti €180
Pianisti o Chitarristi €100
Allievi auditori €60

Pagabili tramite bonifico bancario

Crèdit agricole
IBAN: IT41Z0623001614000015423269
BiC/Swift CRPPIT2PXXX.
Intestato a Scuola Internazionale Musicale di Milano s.r.l.
Causale: Masterclass M°Lorna Windsor

Insieme alla ricevuta di avvenuto bonifico, inviare anche:

- Nome e Cognome completi
- Indirizzo e Cap
- Codice Fiscale

Termine iscrizione entro il 30 settembre
Per ulteriori info 0283635275
simmscuoladimusica@gmail.com