

Uirà Abondanza Kuhlmann

Musica e Movimento



La musica attiva

Il suo ambiente integratore e qualità della vita



12 ore – formazione per educatori

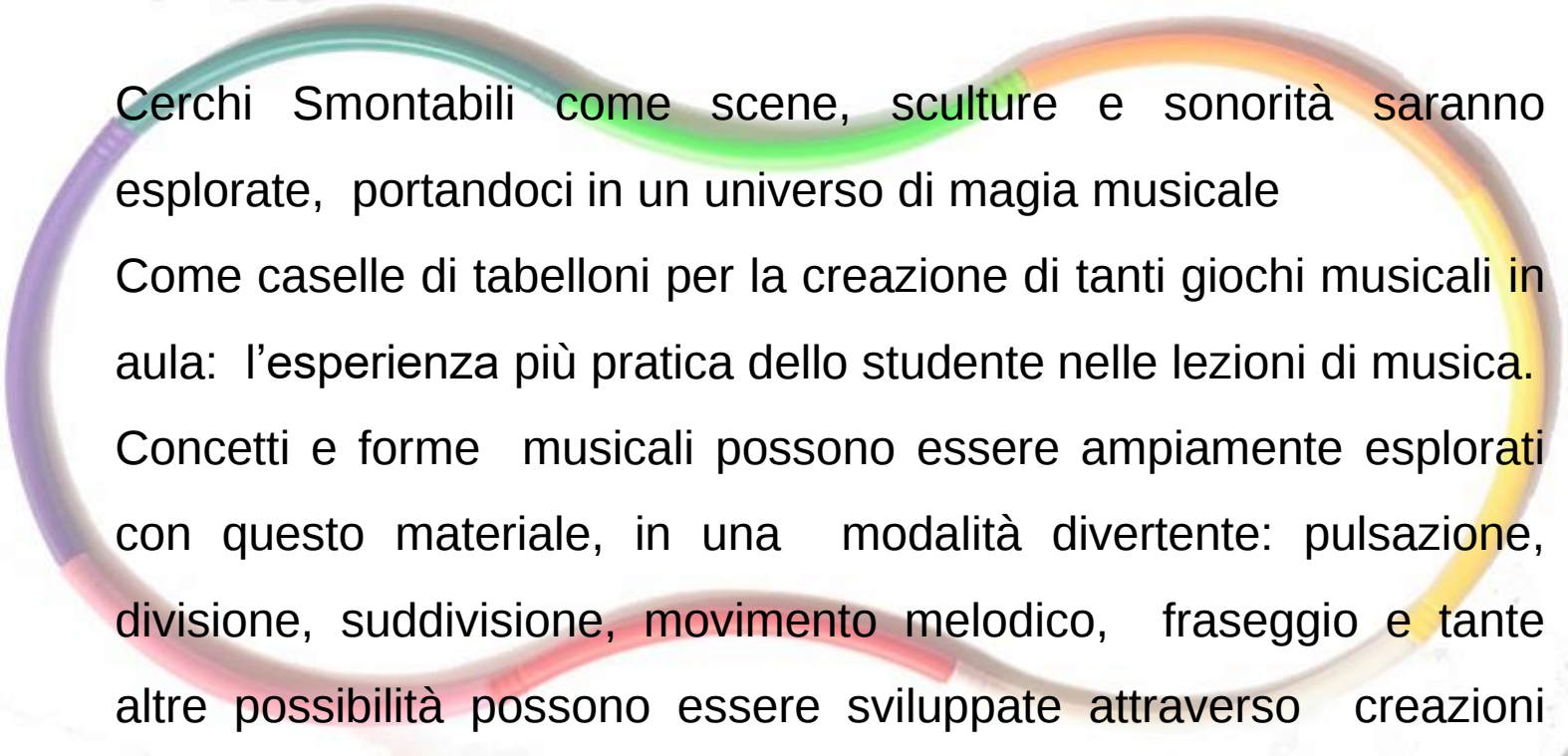
25-26 luglio 2022

Porto Sant'Elpidio - FM

Accompagnati in Villa Baruchello®

Corso Estivo - Italia *Premi in Villa Baruchello®*

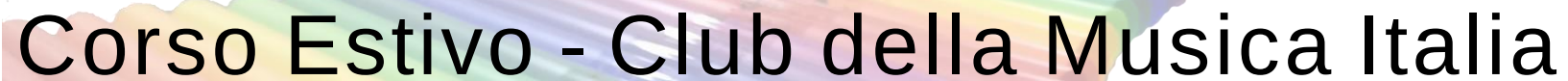
Cerchi Musicali - 4 ore



Cerchi Smontabili come scene, sculture e sonorità saranno esplorate, portandoci in un universo di magia musicale

Come caselle di tabelloni per la creazione di tanti giochi musicali in aula: l'esperienza più pratica dello studente nelle lezioni di musica.

Concetti e forme musicali possono essere ampiamente esplorati con questo materiale, in una modalità divertente: pulsazione, divisione, suddivisione, movimento melodico, fraseggio e tante altre possibilità possono essere sviluppate attraverso creazioni con i cerchi.



Corso Estivo - Club della Musica Italia

Giochi musicali con tubi colorati! - Boomwhackers®! - 4 ore

L'uso dei tubi colorati avviene in attività divertenti, piene di movimento, stimoli e sfide musicali. Canzoni che nascono da suoni e parole, con temi divertenti. Un panorama di esperienze per vivere insieme la musica e sviluppare modalità collaborative, stimolando la creatività utilizzando i tubi che rappresentano note musicali: il testo ed il suo ritmo scritto nei cartelli compongono delle partiture colorate e stimolanti. L'ascolto attivo è un grande alleato e protagonista della tecnica del suonare i tubi. L'ingrediente segreto è la condivisione!

Repertorio che attraversa dal folklore al classico: Ah! Vous dirai-je Maman, Fra Martino, La Cucaracha, Bella Ciao, In the hall of the mountain king (Grieg), Pink panther (Henri Mancini), Samba de Verão (Marcos Valle).

Corso Estivo - Italia *Festa in Villa Borghese*

Boomwhackers® Lanciato! - 4 ore

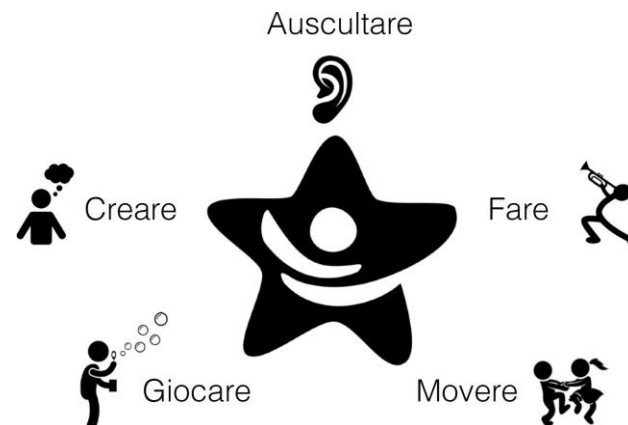
Suona, lancia, collabora e divertiti con i tubi melodici colorati.

L'approccio e la matematica del suonare insieme contribuiscono al trasferimento dei tubi al gruppo dei partecipanti, alle possibilità di giochi e alla lettura di mappe per la costruzione di melodie condivise. Preparato?

Repertorio: Libertango (Astor Piazzolla), Cantata 147 (Bach), Game of Thrones (Ramin Djawadi), Crazy Frog (Axel F.)

5 Pilastri dell'approccio alla Educazione Musicale Attiva

- Obiettivi:
 - Espandere le possibilità di attività con un approccio attivo utilizzando i cerchi ed anche i tubi colorati
 - Sviluppare il senso ritmico e motorio;
 - Musica collettiva: sentire più che suonare;
 - L'approccio alla creatività dall'insegnante agli allievi;
 - Sviluppare le attività di movimento;
- Competenze in uscita: Giochi, risultato musicale efficace, interazione, socializzazione, canzoni e creazione collettiva
- Valutazione degli esiti: psicomotricità, coordinazione motoria, logica e ritmo, Concetti ritmici e strutture estetiche



info: +39 335.7313490

email: info.archiinvilla22@libero.it

www.clubdellamusica.it

Archi in Villa Baruchello®

Uirá Abondanza Kuhlmann



Consulente educazione musicale attiva per gli educatori in generale; refere di Boomwhackers (tubi sonori) in Brasile e Direttore della Società Musica e Movimento - Centro di Ricerca e Formazione in Educazione Musicale attivo Ltda. www.musicaemovimento.com.br.

Professore di esperienza musicale a San Paolo. Ricercatore e arrangiatore nel campo della didattica musicale attivo e cultura brasiliana. insegnante di disciplina nel corso di laurea in corso "L'arte di insegnare l'arte" delle Faculdade Singularidades. Autore del libro: "La musica per biglietti e tubi percussivos" con repertorio per Boomwhackers®.

Formatore di insegnanti in tutto il Brasile e all'estero. Formato da EMESP in pianoforte classico, audio e acustica da IAV, Laurea in educazione musicale da UFSCar. Laureato in Orff Schulwerk la Scuola di San Francisco "Il Programma di Certificazione Orff"; e la Scuola di Ivaldo Bertazzo Movimento nel corso di "rieducazione del movimento."