

## 11. DOMANDA D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione implica anche l'iscrizione all'Associazione Musicale ClassicAllMusic e dovrà essere inviata come da modello entro e non oltre **lunedì 6 maggio 2019**

**ONLINE sul sito [www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli)**

**PER POSTA: Associazione Musicale ClassicAllMusic  
via Lucio Lando 45 - 47921 Rimini**

Alla scheda compilata in ogni sua parte devono essere allegati:

- Documento con foto e data di nascita del partecipante. (Carta d'Identità o Passaporto)
- Ricevuta del versamento effettuato all'Associazione ClassicAllMusic della quota d'iscrizione, e se richiesto, della quota per il pianista accompagnatore e le parti pianistiche.

### BONIFICO BANCARIO

Associazione Musicale ClassicAllMusic

**IBAN: IT71 0 0579224201CC0780001510**

(dopo IT71 segue la lettera O e poi il numero 0)

**Code Swift: BPVMIT2R**

**Causale** Nome Partecipante, Sezione e Categoria

## 12. NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

### NOTIZIE UTILI

**Come raggiungere Sogliano al Rubicone:**

**In Auto:** uscire al casello autostrada di Cesena o Rimini Nord, imboccare la SS9 via Emilia in direzione Savignano sul Rubicone, seguire poi l'indicazione per Sogliano al Rubicone (FC).

**In Treno:** si scende alla stazione di Savignano sul Rubicone, raggiungibile da Cesena o Rimini. Poi con servizi di trasporto extra urbano si raggiunge Sogliano al Rubicone.

#### Trasporto pullmann:

da Rimini a Savignano sul Rubicone (S. F.)  
da Cesena a Savignano sul Rubicone (S. F.)  
da Cesena a Sogliano al Rubicone (S. F.)  
da Savignano sul Rubicone a Sogliano al Rubicone (S. F.)

#### Servizio navetta:

Durante tutto il periodo del concorso l'organizzazione metterà a disposizione dei concorrenti un servizio navetta dalle stazioni ferroviarie di Cesena e Savignano sul Rubicone.

**Gli orari saranno pubblicati il 20 Maggio 2019 sul sito [www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli).**

#### Alloggi:

per prenotazioni al Monastero "Santa Maria della Vita" e altri alloggi a Sogliano al Rubicone contattare:

**Società Cooperativa la Finestra**

servizi@cooplafinestra.it - eleonora.lancellotti@cooplafinestra.it  
Tel.+39 0541 948036

(chiamare dal Lunedì al Venerdì dalle 8,30 - 12,00 / dalle 15,00 alle 17,30)

#### PER INFORMAZIONI:

**Associazione Musicale ClassicAllMusic**

[www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli)

Email: [zanuccoli@classicallmusic.com](mailto:zanuccoli@classicallmusic.com)

Mobile: +39 393 1228116 (per Italiano)

Mobile: +39 392 2445659 (per Inglese)

## SCHEDA D'ISCRIZIONE all'Associazione ClassicAllMusic per il 17° CONCORSO INTERNAZIONALE "Luigi Zanuccoli"

**Sogliano al Rubicone (FC)  
24 maggio - 2 giugno 2019**

*Cerchiare la propria sezione*

Sez. I	Cat. junior / A / B / C / D / E
Sez. II	Ensemble / Orchestre / Cori
Sez. III	Cat A / B / C / D / E
Sez. Speciale - Canto Lirico	Cat. unica
Sez. Speciale - Musica da Camera	Cat. unica / Cat. Junior
Sez. Speciale - Violino	Cat. unica

Il sottoscritto richiede il pianista accompagnatore  Sì  No

Strumento/Voce/Formazione:

Cognome e Nome:

Data di Nascita:

Città: Prov:

Codice Fiscale:

Residente a:

Cap: Città: Prov:

Tel/cell: Email:

Programma (specificare autore e titolo):

#### Dati di un genitore per minorenni:

Cognome e Nome:

Data di Nascita:

Città: Prov:

Codice Fiscale:

Tel/Cell: Email:

#### Dati insegnante:

Cognome e Nome:

Email:

#### Allegati:

- Copia del documento con foto e data di nascita (Carta d'Identità o Passaporto)
- Copia del versamento effettuato all'Associazione ClassicAllMusic della quota d'iscrizione, e se richiesto, della quota per il pianista accompagnatore e le parti pianistiche.

Data	Firma del responsabile
------	------------------------

La domanda deve essere inviata entro **lunedì 6 maggio 2019**

*N.B: Ai sensi e per gli effetti del D.G.L.S. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti sono oggetto di trattamento informatico da parte dell'Associazione Musicale ClassicAllMusic.*



si ringrazia:



*Fabbrini*  
Pianoforti & musica



QUAGLIANO GIUSEPPE LORENZO  
LIUTERIA CLASSICA



per informazioni:

**Associazione Musicale ClassicAllMusic**

[www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli)

Email: [zanuccoli@classicallmusic.com](mailto:zanuccoli@classicallmusic.com)

Mobile: +39 393 1228116 (per Italiano)

Mobile: +39 392 2445659 (per Inglese)



# 17° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"

*solisti - archi - fiati - piano  
ensemble - orchestre - cori  
smim e licei a indirizzo musicale*

sezioni speciali:

*canto lirico - musica da camera - violino*

**Premi per euro 20.000**

**Borse di Studio e Strumenti Musicali**

Direttore Artistico  
**Claudio Casadei**



2019

24  
02

Maggio  
Giugno

**Sogliano al Rubicone (FC)  
Teatro Elisabetta Turrone**

[www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli) - [zanuccoli@classicallmusic.com](mailto:zanuccoli@classicallmusic.com)

## REGOLAMENTO

### 1. BANDO DI CONCORSO

L’Associazione Musicale **ClassicAllMusic** con il contributo del Comune di Sogliano al Rubicone, Assessorato alla Cultura e la Pro Loco organizza il **17º Concorso Internazionale per Giovani Musicisti “Luigi Zanuccoli”** allo scopo di individuare e valorizzare giovani talenti, stimolare scambi culturali internazionali, promuovere culturalmente e turisticamente il territorio.

### 2. PERIODO

Il concorso si svolgerà nella città di Sogliano al Rubicone presso il Teatro “Elisabetta Turroni” e la sede della Pro Loco **dal 24 maggio al 2 giugno 2019**. Il concorso è aperto a tutti i musicisti di ogni nazionalità.

### 3. SEZIONI

<b>sez. I</b>	Solisti	<b>26 - 29 maggio</b>
<b>sez. II</b>	Ensemble, Orchestre e Cori	<b>2 giugno</b>
<b>sez. III</b>	Scuole Medie e Licei a Indirizzo Musicale	<b>24 - 27 maggio</b>

### SEZIONI SPECIALI

<b>CANTO LIRICO</b>	<b>25 maggio</b>
<b>MUSICADA CAMERA</b>	<b>30 - 31 maggio</b>
<b>VIOLINO</b>	<b>31 maggio - 2 giugno</b>

*N.B. Le date di ogni sezione potranno subire variazioni nel caso ci sarà un alto numero di domande d’iscrizione.*

## 4. AUDIZIONI

- Tutti i concorrenti prima della propria audizione dovranno consegnare alla giuria due copie dello spartito e la parte pianistica.

- I concorrenti sono tenuti a controllare il sito www.classicallmusic.com/ concorsozanuccoli riguardo la data e l’ora della propria audizione e la prova con il pianista accompagnatore del concorso, per coloro che lo richiedono. Il calendario verrà pubblicato dopo il 13 maggio 2019.

- Per l’appello si prega di arrivare almeno 30 minuti prima dell’inizio della propria categoria.

- I risultati delle prove saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni.

- Tutte le audizioni sono aperte al pubblico.

- Invitiamo a controllare il sito del concorso con una certa regolarità riguardo gli ultimi aggiornamenti e le possibili variazioni durante lo svolgimento del concorso.

### 5. SERVIZIO NAVETTA

Durante tutto il periodo del concorso l’organizzazione metterà a disposizione dei concorrenti un servizio navetta dalle stazioni ferroviarie di Cesena e di Savignano sul Rubicone. Gli orari saranno pubblicati il 20 maggio 2019 sul sito www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli.

### 6. GIURIA

La giuria sarà composta da docenti e concertisti internazionali. I membri della giuria che hanno rapporti didattici o di parentela con i concorrenti si asterranno dalla votazione con menzione nel verbale. La giuria ha facoltà di interrompere o ridurre l’esecuzione di un secondo brano tra quelli presentati, inoltre potrà a proprio insindacabile giudizio, non procedere all’assegnazione dei premi qualora non siano riscontrati i requisiti richiesti ai candidati.

#### 7. CONCERTO DI PREMIAZIONE E REGISTRAZIONI

- Tutti i vincitori del Primo Premio dovranno esibirsi al concerto di premiazione domenica 2 giugno 2019 alle ore 18,30 presso il Teatro “Elisabetta Turroni” di Sogliano al Rubicone.

- I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video concernenti ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell’Associazione ClassicAllMusic per qualsiasi utilizzazione.

### 8. NORME COMUNI

- I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del concorso, ma non a più categorie all’interno della stessa sezione.

- La giuria ha la facoltà di interrompere l’esecuzione qualora superi i limiti previsti.

- La quota d’iscrizione al concorso comprende anche la quota associativa all’Associazione Musicale ClassicAllMusic. **Tutte le quote non sono rimborsabili.**

## 9. SEZIONI, CATEGORIE, PREMI E QUOTE

**Sezione I Solisti: Pianoforte – Archi – Fiati**  
*Repertorio e programma libero*

CAT.	ANNO DI NASCITA	MINU-TAGGI	PRIMO PREMIO	QUOTA	QUOTA PIANISTA
JUNIOR	2014-2012	5 min	€ 100	€ 30	€ 25
A	2011-2009	7 min	€ 120	€ 35	€ 30
B	2008-2006	10 min	€ 150 Pianoforte <p>€ 150 Archi</p> € 150 Fiati	€ 45	€ 40
C	2005-2002	12 min	€ 250 Pianoforte <p>€ 250 Archi</p> € 250 Fiati	€ 50	€ 45
D	2001-1997	15 min	€ 400 Pianoforte <p>€ 400 Archi</p> € 400 Fiati	€ 55	€ 50
E	1996-1987	20 min	€ 600 Pianoforte <p>€ 600 Archi</p> € 600 Fiati	€ 60	€ 50

- Al **Primo Premio** di ogni categoria verrà assegnata dalla commissione una borsa di studio.

- Per le categorie **Junior** e **A** il Primo Premio sarà assegnato ad un unico vincitore tra tutti gli strumenti.

- Per le categorie **B C D E** il Primo Premio sarà assegnato al vincitore di ogni categoria di Pianoforte, Archi e Fiati.

#### Premio Speciale

**Premio Luigi Zanuccoli** - I pianisti di tutte le categorie della Sezione Solisti, potranno concorrere al premio speciale “Luigi Zanuccoli” per la migliore interpretazione di un suo brano d’obbligo per pianoforte solo. Il brano è scaricabile sul sito del concorso www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli. **Al vincitore sarà offerto una borsa di studio del valore di Euro 200.**

**Sezione II Ensemble, Orchestre e Cori**  
*Repertorio e programma libero*

GRUPPI	NUMERO ELEMENTI	MINUTAGGI	PREMIO	QUOTA ISCRIZIONE
Ensemble	7-15 elementi	15 min	Coppa e diploma	€ 200
Orchestre	senza limiti	15 min	Coppa e diploma	€ 250
Cori	senza limiti	15 min	Coppa e diploma	€ 250

**Sezione III Scuole Medie e Licei a Indirizzo Musicale** per il regolamento consultare il sito **www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli**

#### SI RINGRAZIA

- Sogliano Ambiente**
- Sally Dessange**
- Gabriella Fabbrini** - Pesaro spartiti e strumenti musicali
- Giuseppe Quagliano** - Liutaio
- Famiglia Castellani** in memoria di Andrea Castellani

N.B: Tutti i premi in denaro verranno assoggettati al trattamento fiscale previsto dall'art.30 del DPR 600/1973,con ritenuta d'imposta prevista dalla legge.

## 10. SEZIONI SPECIALI

## CANTO LIRICO

**25 maggio 2019**  
**Valeria Esposito** Presidente di Giuria

CATEGORIA UNICA Limite d’età dai 18 ai 40 anni (nati dal 1979 in poi)

#### REPERTORIO

Ogni candidato dovrà presentare un programma di tre arie dal repertorio operistico. Tutte le arie devono essere eseguite in lingua e tonalità originale, e almeno un’aria in lingua italiana.

#### PROVA ELIMINATORIA

Esecuzione di un’aria a scelta del candidato tra quelle presentate nel programma.

#### PROVA FINALE

Esecuzione di uno o due arie a scelta della commissione tra quelle presentate dal concorrente e non eseguite nella prova eliminatoria. Al termine della fase finale la giuria eleggerà i vincitori, che saranno premiati nel corso della serata.

#### PREMI

**Primo Premio** € **1500**

**Secondo Premio** € **700**

**Terzo Premio** € **500**

**A tutti i finalisti sarà rilasciato un Diploma di Merito**

QUOTA D’ISCRIZIONE € **85** (compreso pianista accompagnatore)

SCADENZA ISCRIZIONE **lunedì 6 maggio 2019**

## MUSICA DA CAMERA

**30 - 31 maggio 2019**  
**Filippo Faes** Presidente di Giuria

#### FORMAZIONE

Il concorso è aperto a tutti gruppi dal duo al sestetto

#### REPERTORIO

Programma a libera scelta. Il repertorio dovrà includere almeno due opere di periodo contrastante, con possibilità di eseguire anche singoli movimenti.

CAT.	LIMITE D’ÈTA	MINUTAGGIO MAX.	QUOTA D’ISCRIZIONE (OGNI MEMBRO)	
Unica	max. 32 anni (media età)	max. 40 minuti	Duo	€ 80
			Trio - Quartetto	€ 65
			Quintetto - Sestetto	€ 50
Junior	max. 20 anni (media età)	max. 30 minuti	Duo	€ 60
			Trio - Quartetto	€ 45
			Quintetto - Sestetto	€ 35

#### PREMI

**Primo Premio** Cat. Unica € **2000** offerto da Sally Dessange

**Primo Premio** Cat. Junior € **800**

**A tutti i finalisti sarà rilasciato un Diploma di Merito**

SCADENZA ISCRIZIONE **lunedì 6 maggio 2019**

## VIOLINO

**31 maggio - 2 giugno 2019**  
**Ilya Grubert** Presidente di Giuria

CATEGORIA UNICA Limite d’età 32 anni (nati dal 1987 in poi)

#### PROVA ELIMINATORIA

Esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti, includendo un capriccio per violino solo scelto tra quelli di: **N. Paganini op.1 / H. Weniawski op. 10 / J. Dont op. 35 / P. Rode (Nº 2,5,7,24) / P. Rovelli**

#### PROVA FINALE

1) Esecuzione di un’importante sonata per violino e pianoforte scelta tra le seguenti: **L.Van Beethoven Sonata n3 op.12, Sonata no.7 op.30, Sonata no.10 op.96 / C. Frank Sonata in la maggiore / S. Prokofiev Sonata no.1 op.80, Sonata no.2 op.94 / C. Saint-Saëns Sonata no.1 op. 75 / E. Grieg Sonata no.3 op.45 / J. Brahms Sonata no.1 op.78, Sonata no.2 op.100, Sonata no.3 op.108 / R. Schumann Sonata no.1 op.105 / R. Strauss Sonata in mi bemolle maggiore op.18 / C. Debussy Sonata in sol minore / G . Faure sonata n1 in la maggiore op. 13**

2) Esecuzione del primo movimento di un concerto per violino e orchestra (riduzione per violino e pianoforte) a scelta tra: **P. I. Tchaikovsky concerto in re maggiore op.35 / J. Sibelius concerto in re minore op.47 / J. Brahms concerto in re maggiore op.77 / N. Paganini concerto no.1 in re maggiore / S. Prokofiev concerto no.1 op.19 or no.2 op.63 / F. Mendelssohn-Bartholdy concerto in mi minore op.64 / A. Dvorák concerto in la minore op.53**

#### PREMI

**Primo Premio** **Violino € 8000**

Realizzato dal liutaio **Luca Natali Stradivari** e offerto dall’**Academia Cremonensis**, luogo di formazione professionale nel settore liutaio e archettaio. (le foto del violino saranno pubblicate sul sito web del concorso).

**Secondo Premio** € **1000**

**Terzo Premio** € **700**

**A tutti i finalisti sarà rilasciato un Diploma di Merito**

QUOTA D’ISCRIZIONE € **130**

QUOTA PIANISTA ACCOMPAGNATORE € **50**

SCADENZA ISCRIZIONE **lunedì 6 maggio 2019**