



**L'Associazione Culturale *libera* AMIGDALA**  
Sezione  
**AmigdalaMusicTalent**

organizza

**AMIGDALA International Music Competition**  
memorial "GIUSEPPE RACITI"

*per tutti gli strumenti, composizione, jazz, coro e cantanti lirici*

**edizione straordinaria *Online* 2021**

CALENDARIO			
strumento	sezione	termine iscrizioni	data concorso
GRUPPI CORALI e ORCHESTRALI	7	11/01/2021	01/02/2021
JAZZ	13	18/01/2021	08/02/2021
FISARMONICA	11	22/01/2021	12/02/2021
CHITARRA	4	01/02/2021	19/02/2021
FOLK	12	08/02/2021	26/02/2021
FIATI	3	15/02/2021	05/03/2021
ARPA	9	22/02/2021	12/03/2021
COMPOSIZIONE	8	28/02/2021	19/03/2021
ARCHI	2	05/03/2021	25/03/2021
MUSICA DA CAMERA	6	12/03/2021	31/03/2021
CANTO CLASSICO	10	19/03/2021	09/04/2021
PIANOFORTE	1	24/03/2021	16/04/2021
PIANOFORTE A 4 MANI e DUO PIANISTICO	5	03/04/2021	21/04/2021

# REGOLAMENTO

Questa Competizione internazionale per musicisti ha lo scopo di promuovere la musica tra i giovani e di individuare e di favorire l'affermazione artistica di talenti emergenti.

Una delle sue finalità è contribuire a diffondere e a sviluppare un sempre maggiore interesse per la musica colta che svolge un importante ruolo formativo della società civile.

**A causa dell'emergenza Covid-19, la competizione 2021 si svolgerà *online*.**

## Art. 1

**La partecipazione al concorso è aperta ai musicisti di tutte le nazionalità.**

## Art. 2

### SEZIONI IN CONCORSO

**Sez. 1:** Pianoforte

**Sez. 2:** Archi

**Sez. 3:** Fiati (solisti e gruppi)

**Sez. 4:** Chitarra e mandolino (solisti e gruppi)

**Sez. 5:** Pianoforte a quattro mani e Duo Pianistico

**Sez. 6:** Musica da camera (max 10 componenti)

**Sez. 7:** Gruppi Corali, orchestrali e misti

**Sez. 8:** Composizione

**Sez. 9:** Arpa (solisti e gruppi)

**Sez. 10:** Canto Classico (solisti e gruppi max 4 componenti)

**Sez. 11:** Fisarmonica (solisti e gruppi)

**Sez. 12:** Folk (solisti e gruppi)

**Sez. 13:** Jazz (solisti e gruppi)

## Art. 3

### CATEGORIE E QUOTE DI PARTECIPAZIONE

**Le sezioni 1 e 2 sono suddivise nelle seguenti categorie:**

**cat. Pulcini:** nati dal 01/01/2015 programma libero max. 4 min. quota € 35,00

**cat. A:** nati dal 01/01/2011 programma libero max 5 min. - quota € 40,00

**cat. B:** nati dal 01/01/2008 programma libero max 7 min. - quota € 45,00

**cat. C:** nati dal 01/01/2005 programma libero max 10 min. - quota € 50,00

**cat. D:** nati dal 01/01/2002 programma libero max 12 min. - quota € 55,00

**cat. E:** nati dal 01/01/1999 programma libero max 18 min. quota € 60,00

**cat. F:** senza limiti d'età programma libero max 23 min. - quota € 65,00

---

**Le sezioni 3, 4, 9 e 11 sono suddivise nelle seguenti categorie:**

**cat. Pulcini:** nati dal 01/01/2015 programma libero max. 4 min. quota € 35,00

**cat. A:** nati dal 01/01/2011 programma libero max 5 min. - quota € 40,00

**cat. B:** nati dal 01/01/2008 programma libero max 7 min. - quota € 45,00

**cat. C:** nati dal 01/01/2005 programma libero max 10 min. - quota € 50,00

**cat. D:** nati dal 01/01/2002 programma libero max 12 min. - quota € 55,00

**cat. E:** nati dal 01/01/1999 programma libero max 18 min. quota € 60,00

**cat. F:** senza limiti d'età programma libero max 23 min. - quota € 65,00

**Cat. G1 Ensemble:** nati dal 01/01/2002 programma libero max 10 min. quota € 30,00 a componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 25,00 per ogni componente**

**cat. G2 Ensemble:** senza limiti di età programma libero max 15 min. quota € 35,00 a componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 30,00 per ogni componente**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 5 è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del Duo):**

**Cat. A** nati dal 01/01/ 2007 programma libero max 8 min. - quota € 30,00 per ogni componente

**Cat. B** nati dal 01/01/ 1998 programma libero max 12 min. - quota € 35,00 per ogni componente

**Cat. C** senza limiti d'età programma libero max 20 min. - quota € 40,00 per ogni componente

---

**La sezione 6, indirizzata a tutte le formazioni, è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del gruppo):**

**Cat. A** nati dal 01/01/2006 programma libero max 8 min. - quota € 30,00 per ogni componente

**Cat. B** nati da 01/01/1994 programma libero max 12 min. - quota € 35,00 per ogni componente

**Cat. C** senza limiti d'età programma libero max 20 min. - quota € 40,00 per ogni componente

**I gruppi superiori a 5 elementi verseranno una quota di € 25,00 per ogni componente**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 7 è suddivisa nelle seguenti categorie :**

**Cat.A** nati dal 01/01/2005 programma libero max 15 min. - quota € 8,00 a componente (da versare in un'unica quota)

**Cat.B** senza limiti d'età programma libero max 20 min. - quota € 10,00 a componente (da versare in un'unica quota )

**I gruppi con un numero maggiore di 30 componenti pagheranno € 250,00**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 8 è suddivisa nelle seguenti categorie:**

**Cat. A** una composizione per strumento solo della durata di ca 10 min. - quota € 65,00

**Cat. B** una composizione per musica da camera della durata di ca 10 min. - quota € 65,00

**Cat. C** una composizione per orchestra o coro della durata ca 10 min. - quota € 65,00

**Le composizioni, in formato PDF oppure in cartaceo, dovranno pervenire alla segreteria del concorso insieme all'iscrizione**

---

**La sezione 10 è suddivisa nelle seguenti categorie :**

**cat.A :** voci Junior (voci bianche) programma libero max 8 min. - quota € 40,00

**cat.B:** nati dal 01/01/1995 programma libero di max 10 min. - quota € 55,00

**cat.C:** senza limiti d'età, programma libero di max 15 min. - quota € 65,00

**cat. D:** gruppi cantanti lirici ( max 4 componenti) senza limiti d'età, Programma libero max 10 minuti - quota € 35,00

---

**La sezione 12 è suddivisa nelle seguenti categorie :**

**cat. A: solisti** programma libero max 15 min. - quota € 60,00

**cat. B: gruppi** programma libero max 15 min. - quota € 30,00 a componente

**I gruppi superiori a 10 elementi verseranno una quota di € 25,00 a componente**

**I gruppi verseranno la quota in unica soluzione**

---

**La sezione 13 è senza limiti di età**

**cat. A solisti:** programma libero max 15 min. - quota € 65,00

**cat. B gruppi:** programma libero max 15 min. - quota € 35,00 a componente

**La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata  
solo in caso di annullamento del concorso**

#### Art. 4

### ISCRIZIONE

La presente edizione, a causa dell'emergenza Covid-19, si svolgerà *online*, pertanto, per l'iscrizione e l'invio del video dell'audizione bisognerà attenersi alle seguenti indicazioni:

- **La registrazione deve essere chiara e priva di rumori di fondo, senza preclusione di location.**
- Non è necessario che i video siano di qualità professionale purchè l'immagine e l'audio siano chiari.
- Il video deve essere realizzato da una telecamera fissa (videocamere, cellulari, tablet così come con sistemi professionali di registrazione), in un'unica ripresa senza interruzioni e deve mostrare in ogni momento il volto, le mani del musicista e lo strumento per intero.
- Le riprese video dei cantanti devono essere effettuate dalla vita in su. Si consiglia la ripresa dell'intero corpo.
- Non è consentito alcun taglio né unire sequenze nel video inviato (un unico video, quindi, anche se si eseguono differenti brani).
- Le registrazioni solo audio non sono accettate.
- Si consigliano pianoforti a coda e verticali. Sono accettati anche pianoforti digitali con 88 tasti pesati.
- Le riprese video che superano il tempo assegnato non sono accettate.
- **Nel messaggio di inoltro del video si devono indicare i seguenti dati:  
Amigdal International Music Competition 2021 - Cognome e Nome, Sezione,  
Categoria e programma.**
- **Invio Video:** il video contenente i brani per l'audizione sarà inviato all'organizzazione tramite **WeTransfer** (per files non superiori a 2 Gb) oppure **filemail** (per files fino a 4 Gb) al seguente indirizzo e-mail: [info@amigdalaweb.it](mailto:info@amigdalaweb.it)
- **Formato Video:** 720p 30 fp/s - Salva in: ". MP4" (non si accettano altri formati)
- Tutti i video inviati saranno caricati su un canale YouTube appositamente creato per il Concorso. Con l'inoltro del video se ne autorizza automaticamente la pubblicazione.

#### **Modalità di iscrizione:**

**Contestualmente all'invio del file video, dovrà essere inoltrata l'iscrizione seguendo le seguenti modalità:**

##### **1) on-line:**

compilando il [modulo d'iscrizione elettronico.](#)

Saranno richiesti i seguenti allegati: **documento di identità, ricevuta di pagamento tramite bonifico, foto personale ad alta risoluzione** (almeno 300 dpi - max 5 Mb) da utilizzare per la pubblicazione nell'albo d'oro del sito in caso di primo premio assoluto e **partitura** in formato PDF (solo per i candidati della sez. 8)

La quota di partecipazione dovrà pervenire tramite:

**bonifico bancario** intestato a:

**Associazione Culturale liberaAmigdala**  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**codice IBAN: IT 52E0521616911000008892604**  
**codice BIC SWIFT: BPCVIT2S**  
**Credito Valtellinese Viale Ruggero di Lauria Catania**

## **2) presso la segreteria del Concorso:**

**Associazione Culturale Amigdala**  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**phone 348 0063108 - 338 1140344**

### **Importante:**

- **nella causale del bonifico indicare nome e cognome del candidato, sezione e categoria di appartenenza**
- **tutti i gruppi dovranno inviare una sola scheda d'iscrizione ed un solo bonifico**

**Saranno accettate le iscrizioni pervenute  
entro le date previste in calendario**

Una settimana prima della **data del concorso**, ad ogni concorrente verrà inviato il link del canale youtube dedicato alla competizione, dove potrà guardare i video delle audizioni di tutti i concorrenti della sua sezione.

Entro la mezzanotte del giorno del concorso, sul **sito web: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** e sulla pagina ufficiale Facebook del concorso: **Amigdala International Music Competition**, saranno resi pubblici i risultati di ogni categoria e i relativi punteggi, inoltre saranno proclamati i vincitori dei primi premi assoluti e dei relativi premi (che saranno inviati tramite bonifico all'IBAN utilizzato per l'iscrizione).

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione.**

A fine concorso (mese di Maggio), sul sito ufficiale del concorso **[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** sarà pubblicato il video dei vincitori.

### **Art. 5**

Tutti i concorrenti potranno partecipare a **più sezioni** e categorie pagando la relativa quota di partecipazione. I brani da eseguire devono essere **originali** (non sono ammessi arrangiamenti più facili). Il concorrente ha facoltà di suonare per un **minutaggio** inferiore a quello richiesto.

### **Art. 6**

La **commissione, di profilo internazionale**, è composta da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico della sezione AmigdalaMusicTalent.

I membri della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso.

Tutti i premi vengono assegnati a meno che le esecuzioni non dovessero raggiungere un adeguato livello artistico.

In caso di ex aequo 100/100 in una categoria, la giuria potrà dividere equamente il premio.

**Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive.**

Le attività della Giuria si svolgono in videoconferenza.

### **Art. 7**

Partecipando a questo concorso ogni partecipante, genitore o tutore legale (se tale partecipante è minorenne) autorizza la diffusione del materiale mediatico in concorso.

I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmettenti.

### **Art. 8**

**L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di apportare modifiche al presente regolamento.**

**L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.**

### **Art. 9**

Si considerano **Primi premi assoluti** coloro che otterranno il punteggio di **100/100**

Si considerano **primi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 95 a 99**

Si considerano **Secondi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 90 a 94**

Si considerano **Terzi** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 85 e 89**

Si considerano **Quarti** classificati coloro che otterranno un punteggio **da 80 a 84**

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione.**

## **PREMI**

I Premi saranno assegnati ai vincitori di categoria che avranno riportato il punteggio 100/100

### **Sezioni 1 e 2**

cat. Pulcini - Premio € 50,00

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 50,00

cat. C - Premio € 100,00

cat. D - Premio € 100,00

cat. E - Premio € 150,00

cat. F - Premio € 250,00

### **Sezioni 3, 4, 9 e 11**

cat. Pulcini - Premio € 50,00

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 50,00

cat. C - Premio € 100,00

cat. D - Premio € 100,00

cat. E - Premio € 150,00

cat. F - Premio € 250,00

cat. G1 - Premio € 150,00

cat. G2 - Premio € 250,00

### **Sezione 5**

cat. A - Premio € 80,00

cat. B - Premio € 100,00

cat. C - Premio 200,00

### **Sezione 6**

cat. A - Premio € 100,00

cat. B - Premio € 150,00

cat. C - Premio € 250,00

### **Sezione 7**

cat. A - Premio € 300,00

cat. B - premio € 350,00

### **Sezione 8**

cat. A - Premio € 100,00

cat. B - Premio € 100,00

cat. C - Premio € 100,00

### **sezione 10**

cat. A - Premio € 50,00

cat. B - Premio € 150,00

cat. C - Premio € 250,00

cat. D - Premio € 250,00

### **Sezioni 12 e 13**

cat. A - Premio € 200,00

cat. B - Premio € 250,00

**PREMIO ALLA DIDATTICA** per l'insegnante che presenterà il maggior numero di allievi premiati primi e primi premi assoluti (almeno 5). Il premio consiste in un Diploma d'Onore, la nomina a Commissario della XI edizione 2022 del Concorso

I premi in denaro vengono pagati in euro tramite bonifico all'IBAN utilizzato per l'iscrizione. Le conversioni di valuta e le tasse sono a carico del vincitore.

### **Art. 10**

**La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico**

del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito."

## COMITATO ORGANIZZATIVO:

### Direttivo dell'Associazione Culturale Amigdala:

Prof.ssa Maria Grazia Palermo *presidente*

Dott. Salvatore Di Dio *vicepresidente*

Ing. Giovanni Faro *tesoriere*

Dott. Tommaso Stasi *segretario*

### Sezione AmigdalaMusicTalent:

Prof.ssa Antonella Scuderi *direttore artistico*

[scuderiantonella59@tiscali.it](mailto:scuderiantonella59@tiscali.it)

tel. 338 1140344

### Segreteria organizzativa:

Via Sottotenente Scuderi, 69

95029 Viagrande CT

tel. 338 1140344 - 348 0063108

[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)



The Cultural Association *liberaAMIGDALA*  
AmigdalaMusicTalent Section

arranges

# AMIGDALA

## The X International Music Competition

memorial "GIUSEPPE RACITI"

for all instruments, composition, jazz, folk, choir and lyric singers  
**2021 Online special edition**

CALENDAR			
Instruments	Section	registration deadline	competition day
<b>Choirs, Orchestra and Mixed Groups</b>	7	11/01/2021	01/02/2021
<b>Jazz</b>	13	18/01/2021	08/02/2021
<b>Accordion</b>	11	22/01/2021	12/02/2021
<b>Guitar</b>	4	01/02/2021	19/02/2021
<b>Folk</b>	12	08/02/2021	26/02/2021
<b>Winds</b>	3	15/02/2021	05/03/2021
<b>Harp</b>	9	22/02/2021	12/03/2021
<b>Composition</b>	8	28/02/2021	19/03/2021
<b>Strings</b>	2	05/03/2021	25/03/2021
<b>Chamber Music</b>	6	12/03/2021	31/03/2021
<b>Lyric Singers</b>	10	19/03/2021	09/04/2021
<b>Piano</b>	1	24/03/2021	16/04/2021
<b>2 Pianos and Piano duet</b>	5	03/04/2021	21/04/2021

## RULES

This international competition for musicians aims to promote music among young people and to identify and encourage the artistic affirmation of emerging talents. One of its aims is to help spread and develop an ever greater interest in cultured music which plays an important educational role in civil society. Due to the Covid-19 emergency, the 2021 competition will take place online

### Art. 1

**The Competition is open to all musicians from all nationalities**

### Art. 2

## **The Competition is divided into the following sections:**

**Sect. 1:** Piano (solo)

**Sect. 2:** Strings (solo)

**Sect. 3:** Winds (solo and ensemble)

**Sect. 4:** Guitar and Mandolin (solo and ensemble)

**Sect. 5:** Piano duet

**Sect. 6:** Chamber music (max 10 members)

**Sect. 7:** Choirs, Orchestra and Mixed Groups

**Sect. 8:** Composition

**Sect. 9:** Harp (solo and ensemble)

**Sect. 10:** Lyric Singers (solo and groups maximum 4 members)

**Sect. 11:** Accordion (solo and ensemble)

**Sect. 12:** Folk (solo and ensemble)

**Sect. 13:** Jazz (solo and groups)

## **Art. 3**

### **CATEGORIES and ENTRY FEES**

**The section 1 and 2 are divided into the following categories:**

**Cat. Babies Musicians:** born from 01/01/2015 free program max 4 min. - Fee € 35.00

**Cat. A:** born from 01/01/2011 ; free program max 5 min. Fee € 40.00

**Cat. B:** born from 01/01/2008 ; free program max 7 min. Fee € 45.00

**Cat. C:** born from 01/01/2005 ; free program max 10 min. Fee € 50.00

**Cat. D:** born from 01/01/2002 ; free program max 12 min Fee € 55.00

**Cat. E:** born from 01/01/1999 ; free program max 18min. Fee € 60.00

**Cat. F:** no age limit ; free program max 23 min. Fee € 65.00

**Section 3, 4, 9, 11 are divided into the following categories**

**Cat. Babies Musicians:** born from 01/01/2015 free program max 4 min. - Fee € 35.00

**Cat. A:** born from 01/01/2011 ; free program max 5 min. Fee € 40.00

**Cat. B:** born from 01/01/2008 ; free program max 7 min. Fee € 45.00

**Cat. C:** born from 01/01/2005 ; free program max 10 min. Fee € 50.00

**Cat. D:** born from 01/01/2002 ; free program max 12 min Fee € 55.00

**Cat. E:** born from 01/01/1999 ; free program max 18min. Fee € 60,00

**Cat. F:** no age limit ; free program max 23 min. Fee € 65.00

**Cat. G1 : Ensemble** born from 01/01/2002 ; free program max 10 min. Fee €30.00 each one Groups of more than 5 members will pay a fee of € 25 for each one( **to be paid in a single solution**)

**Cat. G2 : Ensemble** no age limit ; free program max 15 min. Fee € 35.00 each one .Groups of more than 5 members will pay a fee of € 30,00 for each one( **to be paid in a single solution**)

**Section 5 is divided into the following categories** (we refer to the average age of the duet):

**Cat. A:** born from 01/01/2007 free program max 8 min. Fee € 30.00 each one

**Cat. B:** born from 01/01/1998; free program max 12 min. Fee € 35.00 each one

**Cat. C:** no age limit; free program max 20 min. Fee € 40.00 each one

**Section 6 dedicated to all groups, with or without piano, is divided into the following categories** (we refer to the average age of the group):

**Cat. A:** born from 01/01/2006 ; free program max 8 min Fee € 30.00 each one

**Cat. B:** born from 01/01/1994; free program max 12 min. Fee € 35.00 each one

**Cat. C:** no age limit; free program max 20 min. Fee € 40.00 each one

**Groups with more than 5 musicians will pay € 25,00 each one ( to be paid in a single solution)**

**Section 7 is divided into the following categories :**

**Cat.A :** born from 01/01/2004 free program max 15 min. fee € 8.00 each one ( to be paid in a single payment)

**Cat.B :** no age limit free program max 20 min. Fee € 10,00 each one ( to be paid in a single payment)

**Groups with more than 30 musicians will pay € 250,00( to be paid in a single solution)**

**Section 8 is divided into the following categories:**

**Cat. A:** composition for solo instrument lasting max 10 min. Fee € 65.00

**Cat. B:** composition for chamber music lasting max 10 min. Fee € 65.00

**Cat. C :** composition for orchestra lasting max 10 min. Fee € 65.00

**The compositions, in PDF format or in hard copy, must be sent to the secretariat of the competition together with the application**

**Section 10 is divided into the following categories:**

**Cat. A:** Children voices free program max 10 min. Fee € 40.00

**Cat. B:** born from 01/01/1995 ; free program max 15min. - Fee € 55.00

**Cat. C:** no age limit : free program max 20 min. - Fee € 65.00

**Cat. D:** lyrical singer groups maximum 4 members - no age limit- free program max 10 min - Fee € 35,00

**Section 12 is divided into the following categories:**

**Cat. A Solists** Free program max 15 min. Fee € 60,00

**Cat. B Groups** Free program max 20 min. Fee € 30,00 each one

**Groups with more than 10 musicians will pay € 25.00 each one ( to be paid in a single payment)**

**Section 13:**

no age limit

**Cat A:** soloists - free program max 15 min - Fee € 65,00

**Cat B:** groups - free program max 15 min.- Fee € 35,00 each one

**The registration fee will be refunded  
only in case of cancellation of the competition**

## Art. 4

### REGISTRATION

Due to the Covid-19 emergency, this edition will take place online, therefore, to **register** and **send the videos**, please follow the following instructions:

- Recordings must be clear and free of background noises, can take place at home or anywhere the competitor has access to a decent piano
- Videos need to be clear in image and perfect in sound.
- Videos must be made from a fixed camera ( video cameras, mobile phones, tablets as well as with professional recording systems ) without interruptions and must show the musician in full view with his hands and the entire instrument .
- Singers Videos must be taken from the waist up. Full body is recommended
- It is not allowed to cut or add sequences in video ( a single video, therefore, even if you play different pieces ).
- Only audio- recordings will not be accepted.
- Grand and upright pianos are recommended. Digital pianos with 88 weighted keys are also accepted.
- Video recordings that exceed the allowed time will not be accepted.
- When registering in the video forwarding message, please indicate: **Amigdala International Music Competition 2021 - Section, Category, Surname and Name.**
- Videos will be sent to the organization via [WeTransfer](#) (for files not exceeding 2 Gb) or [filemail](#) (for files up to 4 Gb) to the following e-mail address: [info@amigdalaweb.it](mailto:info@amigdalaweb.it)
- **Video format:** 720p 30 fp / s - Save in: ". MP4" (other formats are not accepted)
- All videos will be uploaded to a YouTube channel specially created for Amigdala contest. By submitting the video, you automatically authorize its publication.

**At the same time as the video file is sent, the registration must be submitted in the following ways:**

### ENROLLMENT

#### On line:

filling out the [electronic form](#) (the elettronica registration form will be available as soon as possible)

The following attachments will be required: identity document, payment receipt by bank transfer, score (for candidates in section 8), high resolution personal photo (at least 300 dpi - max 5 Mb) to be used for the publication in our site of first prize winners

The fee must be sent through:

- **bank transfer to:**

**Associazione Culturale libera Amigdala**

**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**

**codice IBAN: IT52E0521616911000008892604**

**codice BIC SWIFT: BPCVIT2S**

**Credito Valtellinese Viale Ruggero di Lauria Catania**

#### **IMPORTANT**

- **Please write the candidate's name, the section and the category he/she belong to, in the check's payment-reason area**

- For all the groups send only one registration form with the names of all competitors and only one payment for the total fees
- Ensure that your entry form is legible, complete, accompanied with an appropriate participation fee payment

**The competitors may participate in all categories by paying the relative fees**

**The registration fee will be refunded only in case of cancellation of the competition**

One week before the [date of the competition](#), the association will send each competitor the link of the Youtube Channel dedicated to the competition, where he will be able to watch all the videos of all the competitors in his category.

At the end of each section, by midnight, on the website: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it) and on the [official Facebook page](#) of the competition: [Amigdala International Music Competition](#), the results of each category will be published, and the winners of first absolute prizes will be announced (cash prizes will be sent by bank transfer)

**Diploma in PDF format will be sent to all competitors by e-mail address indicated at the time of registration.**

The winners videos will be published at the end of the competition ( on May), on website: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)

#### **Art. 5**

All competitors may participate in **more sections** and categories by paying the relative participation fee. The pieces to be performed must be **original** (no easier arrangement are allowed). The competitor can play for fewer **minutes** than those required. The performance could be stopped by the Committee if the competitor exceeds the required time.

#### **Art. 6**

**The jury** is made up of teachers from Conservatories and Music Schools, well-known musicians, differently qualified, the Chairwoman of the Cultural Association "Amigdala" and the Artistic Director of the AmigdalaMusicTalent Section.

**The members of the jury** shall abstain from voting in case of kinship and/or having didactic relationship with the competitor either currently or taken place in the two year prior to the competition. In case of ex aequo in a category, the jury may share the prize equally. All awards and prizes will be awarded unless there is an insufficient number of eligible participants in a particular category or the judges determine that the quality of the competitor's performance does not warrant a prize/award. . **Please note that the decision of the judges is unquestionable.**

Awards will be paid in euros by Bank transfer, currency conversions to local currency are at winner's expense at the time of conversion

#### **Art. 7**

By submitting an entry form, each entrant, parent, or legal guardian (if such entrant is a minor) authorizes the use of the competitor's name, photo, audio and/or video recording for the publicity and advertisement purposes related to the competition by Amigdala InternationalMusicCompetition

## **Art. 8**

The Competition Organization reserves the right to make changes to all information posted on the Competition's official website if need be. By entering this competition each entrant, parent or legal guardian (if such entrant is a minor) agrees to accept these rules and be bound by the decisions of Amigdala International Music Competition, its judges and staff, which are final and binding in all matters.

## **Art. 9**

We consider **Absolute First** those who will obtain the average **100/100**

We consider **First classified** those who will obtain an average score **from 95 to 99**

We consider **Second classified** those who will obtain an average score **from 90 to 94**

We consider **Third classified** those who will obtain an average score **from 85 to 89**

We consider **Fourth classified** those who will obtain an average score **from 80 to 84**

**All participants will receive a Certificate**

## **PRIZES and AWARDS**

The prizes will be awarded to the category winners who have reported the score **100/100**

### **Sect. 1 e 2**

cat. babies musiciens - € 50,00

cat. A - € 50,00

cat. B - € 50,00

cat. C - € 100,00

cat. D - € 100,00

cat. E - € 150,00

cat. F - € 250,00

### **Sect 3, 4, 9 e 11**

cat. babies musiciens - € 50,00

cat. A - € 50,00

cat. B - € 50,00

cat. C - € 100,00

cat. D - € 100,00

cat. E - € 150,00

cat. F - € 250,00

cat. G1 - € 150,00

cat. G2 - € 200,00

### **Sect. 5**

cat. A € 80,00

cat. B € 100,00

cat. C 200,00

### **Sezione 6**

cat. A - € 100,00

cat. B - € 150,00

cat. C - € 200,00

**Sect. 7**

cat. A - € 300,00

cat. B - € 350,00

**Sect. 8**

cat. A - € 100,00

cat. B - € 100,00

cat. C - € 100,00

**sect. 10**

cat. A - € 50,00

cat. B - € 150,00

cat. C - € 250,00

cat. D - € 250,00

**Sect. 12 e 13**

cat. A - € 200,00

cat. B - € 250,00

**"The Teaching Prize** for those teachers whose students ( at least 5 students) will be awarded First absolute and first classified. He or she will receive a Certificate of Excellence, and will be appointed in Committee for the 2022 edition of the competition  
**Cash prizes will be paid in euros by bank transfer to the IBAN used for enrollment**  
**Currency conversions and taxes are the winner's responsibility**

**Art. 10**

**This cultural event is not comparable to the sweepstakes, as intended by D.P.R.430/2001, art.6 com.1. Therefore, the Resolution n.8/1251 of the 28th October 1976 decides that the prizes will not be income taxed at the source.However,we specify that the final prizes will be added to Your personal income and the winners will have to pay own compulsory contributions on the basis of Your income tax return.**

**ORGANIZING COMMITTEE**

The Directive:

**Prof.ssa Maria Grazia Palermo** *Chairwoman***Dott. Salvo di Dio** *Vice-Chairman***Ing. Giovanni Faro** *Treasurer***Dott. Tommaso Stasi** *Secretary*

Amigdala Music Talent Section:

**Prof.ssa Antonella Scuderi** *Artistic Director*[scuderiantonella59@tiscali.it](mailto:scuderiantonella59@tiscali.it)

tel. 338 1140344

**m° Yoshiaki Shibata** *Artistic Coordinator of the "Strings" and "Chamber Music" sections*

**secretariat:**

Via Sottotenente Scuderi, 69  
95029 Viagrande CT

**phone**

+39 338 1140344 - +39 348 0063108

[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)