

WORKSHOP

STUDIO DELLO SPARTITO DELL'OPERA “CAVALLERIA RUSTICANA” DI P. MASCAGNI

DOCENTI

SONIA GANASSI (MEZZOSOPRANO)
SILVIA GASPERINI (MAESTRO COLLABORATORE)
ROSETTA MARTELLINI (ATTRICE E REGISTA)

18-24 AGOSTO 2024 - SUVERETO (LI)

REGOLAMENTO

Art. 1 – Workshop

L'Ente Musicale e Culturale Filarmonica “G. Puccini” organizza un workshop di studio dello spartito dell'opera “CAVALLERIA RUSTICANA” rivolto a cantanti lirici, musicisti e appassionati.

Art. 2 – Sede e lezioni

Le lezioni si svolgono nelle Sale Musica in Via Magenta, 39 a Suvereto (Livorno) dal 18 al 24 agosto 2024.

Il Workshop è dedicato a cantanti lirici che vogliano approfondire lo studio dei ruoli dell'opera “Cavalleria Rusticana” di P. Mascagni. Nello specifico: SANTUZZA (soprano), TURIDDU (tenore), ALFIO (baritono), LOLA (mezzosoprano), LUCIA (contralto).

Il Workshop si articolerà in lezioni individuali e collettive e sarà volto allo studio musicale dei detti ruoli, con particolare attenzione alle seguenti problematiche:

- aderenza allo spartito e “tradizioni”
- relazioni tra scrittura musicale e carattere dei personaggi
- vocalità e contesti drammaturgici

Art. 3 – Ammissione

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età. Possono partecipare al Workshop un massimo di 10 allievi effettivi, esclusivamente cantanti lirici, e un massimo di 30 allievi uditori. Gli allievi uditori possono essere compositori, studiosi, ricercatori, musicisti.

Art. 4 – Iscrizione

La domanda d'iscrizione deve pervenire entro e non oltre il 30 giugno 2024.

L'iscrizione deve essere effettuata inviando la documentazione richiesta all'indirizzo e-mail segreteria@entepuccinisuvereto.com

Documentazione richiesta:

1. scheda di iscrizione
2. curriculum vitae
3. copia ricevuta quota di iscrizione

Art. 5 – Modalità di pagamento

La quota d'iscrizione è di € 100,00 (cento Euro) da versare a mezzo bonifico bancario a:
ENTE MUSICALE E CULTURALE FILARMONICA "G. PUCCINI"

IBAN: IT70K0200870641000106954364

Oggetto: quota iscrizione workshop Mascagni80

Tale quota non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

La quota di frequenza per gli allievi effettivi è di € 280,00 (duecentottanta Euro).

La quota di frequenza degli allievi uditori è di € 100,00 (cento Euro).

Gli iscritti dovranno perfezionare il saldo della quota di frequenza entro il 30 luglio 2024, pena l'esclusione dal progetto.

Art. 6 – Frequenza

Gli orari con le relative pause vengono concordati dai docenti all'inizio del workshop.

Art. 7 – Annullamento

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare il workshop qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento.

In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione.

Art. 8 – Restituzioni pubbliche

Gli allievi effettivi che saranno pronti ad esibirsi in pubblico parteciperanno al concerto finale, che si terrà il 24 agosto alle ore 21.30.

Per alcuni partecipanti selezionati dalla direzione artistica, ci sarà l'opportunità di interpretare arie tratte da *Cavalleria Rusticana*, in una forma semi-scenica, accompagnati dal Sineforma Ensemble. La recita, con la regia di Rosetta Martellini, è prevista per il 23 agosto alle ore 21.30. Solo i partecipanti scelti dalla direzione artistica saranno coinvolti nella recita. Gli allievi che prenderanno parte alle restituzioni pubbliche non riceveranno alcun compenso né rimborso spese per la loro prestazione.

L'attestato di partecipazione sarà consegnato a tutti gli allievi al termine del workshop.

Art. 9 – Allievi uditori

Possono intervenire con discrezione alla masterclass porrendo domande al Maestro nei momenti consentiti. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi alla conclusione del workshop.

Art. 10 – Riprese di immagini, audio e video

Effettuando l'iscrizione, il partecipante dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove, dei concerti e delle recite operistiche, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome _____ Cognome _____

Nato/a _____ Provincia di _____) il _____

Residente in via/piazza _____ N° _____

Città _____ Provincia _____

email (stampatello leggibile) _____

C.F. _____ Cellulare (leggibile) _____

Vocalità _____

- ☐ desidero iscrivermi al WORKSHOP studio dello spartito per cantanti lirici dedicato all'opera "Cavalleria Rusticana" di P. Mascagni DAL 18 AL 24 AGOSTO, SUVERETO (LI)
- ☐ desidero partecipare come ALLIEVO EFFETTIVO
- ☐ desidero partecipare come ALLIEVO UDITORE

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del regolamento del workshop organizzato dall' Ente Musicale e Culturale Filarmonica "G. Puccini".

Luogo e Data _____

Firma _____

Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati sensibili. Acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività Ente Musicale e Culturale Filarmonica "G. Puccini".

Luogo e Data _____

Firma _____