

# XI CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA “SAN VIGILIO IN...CANTO”

**ONLINE**

**Scadenza 10 Maggio 2021**

Il Concorso si propone di stimolare l'interesse, la pratica e la diffusione della musica tra i giovani, contribuendo a favorire - attraverso questo appuntamento annuale - la diffusione e lo scambio delle esperienze musicali maturate all'interno di realtà scolastiche e associative.

Visto il permanere della situazione pandemica, L'Associazione Culturale Sperimentiamo Arte Musica Teatro ha scelto di dare spazio ancora una volta alla Musica, anche se in modalità online, e ai giovani talenti che si stanno impegnando tantissimo in questo periodo così difficile grazie naturalmente al supporto dei loro insegnanti che con grande professionalità ne incentivano il percorso.

Non indifferenti quindi al periodo storico che stiamo vivendo, e anche alle nuove sensibilità che ne scaturiscono, abbiamo realizzato un Bando di concorso che permetta una **partecipazione ampia e stimolante**, continuando a garantire serietà e professionalità. I giovani talenti potranno continuare così a mettersi alla prova, a crescere musicalmente e umanamente grazie ad un sano confronto. Desideriamo davvero che il nostro Concorso diventi una piattaforma culturale dove ognuno possa avere l'entusiasmo di mostrarsi agli altri superando il semplice concetto di “gara”.

**La nostra “festa della musica” si trasferirà quindi anche quest’anno online e la data di premiazione (online) sarà resa nota dopo la scadenza per la presentazione dei video.**



## **BANDO DI CONCORSO** **(scadenza iscrizioni 10 Maggio)**

Partecipano al Concorso le Scuole Primarie, gli Istituti Secondari di 1° e 2° Grado, i Licei musicali i Conservatori di musica e le Associazioni Culturali Musicali, divisi per sezioni e categorie.

**1)** Il Concorso si articola nelle seguenti **sezioni**:

- **Sezione Solisti** (tutti gli strumenti compreso canto lirico)

cat. A: fino a 8 anni compiuti

cat. A1: fino a 11 anni compiuti

cat. A2: fino a 14 anni compiuti

cat. A3: scuola secondaria di 2° grado, 1°, 2° e 3° superiore

cat. A4: scuola secondaria di 2° grado, 4° e 5° superiore

cat. A5: solisti oltre i 18 anni ed entro i 26 anni compiuti

**I partecipanti saranno valutati per classi di strumento e ordine di scuola (es. conservatorio, liceo musicale, scuola secondaria, ecc.).**

- **Sezione Musica d'Insieme (Scuole ad indirizzo musicale)**

cat. B: duo di qualsiasi strumento scuola primaria

cat. B1: duo di qualsiasi strumento scuola sec. di 1° grado

cat. B2: duo di qualsiasi strumento scuola sec. di 2° grado

cat. B3: duo di qualsiasi strumento dai 19 ai 26 anni

cat. B4: da 3 a 8 elementi – scuola sec. di 1° grado

cat. B5: da 3 a 8 elementi - licei musicali, conservatori e associazioni musicali

cat. C1: da 9 elementi in poi – scuola sec. di 1° grado

cat. C2; da 9 elementi in poi – licei musicali, conservatori e associazioni musicali

Laddove siano presenti ex allievi si terrà conto dell'età media del gruppo.

- **Sezione Musica d'Insieme, laboratori con organici vari (scuole non a indirizzo musicale)**

cat. D1: scuola primaria

cat. D2: scuola secondaria di 1° grado

cat. D3: scuola secondaria di 2° grado

Laddove siano presenti ex allievi si terrà conto dell'età media del gruppo





- **Sezione Gruppi Corali**

cat. E: scuola dell'infanzia, cori scolastici

cat. E1: scuola primaria, cori scolastici

cat. E2: scuola secondaria di 1° grado, cori scolastici

cat. E3: scuola secondaria di 2° grado, cori scolastici

cat. E4: gruppi provenienti da scuole ad indirizzo musicale, associazioni, conservatori, licei musicali. **Cori di Voci Bianche e Cori Giovanili** saranno valutati per fasce d'età in categorie diverse.

- **Sezione Canto Moderno solisti, cantautori e gruppi**

cat. F: fino a 11 anni compiuti

cat. F1: fino a 14 anni compiuti

cat. F2: fino a 18 anni compiuti

cat. F3: oltre i 18 anni ed entro i 26 compiuti

cat. F4: duo (saranno valutati per fasce d'età in sotto categorie diverse)

cat. F5: gruppi (saranno valutati per fasce d'età in sotto categorie diverse). **In caso di gruppi si calcola l'età media dei partecipanti.**

2) Il programma è libero per tutte le sezioni e prevede l'esecuzione di uno o più brani della **durata massima complessiva** di:

Cat. A, A1, A2, B, F, F1, F2, F3, F4, F5	5 minuti
Cat. A3, A4, B1	8 minuti
Cat. A5, B2, B3, B4, B5, D2, D3	10 minuti
Cat. C1, C2, D1, E, E1, E2, E3, E4	15 minuti

**La commissione avrà la facoltà di interrompere l'ascolto dei brani che oltrepasseranno le durate indicate.**

3) I concorrenti potranno partecipare a più di una categoria, versando la quota corrispondente alle varie categorie. **Eccezionalmente tutti i partecipanti che abbiano bisogno di accompagnamento potranno servirsi di una base musicale registrata.**

Le formazioni che parteciperanno alle sezioni di **Musica d'Insieme e Gruppi Corali** dovranno far pervenire un'unica scheda di partecipazione con una lista a parte contenente i nomi di tutti i componenti del gruppo e la ricevuta di un unico versamento. Riguardo le suddette sezioni la Commissione si riserva la possibilità di aggiungere ulteriori sottocategorie qualora lo ritenga necessario.



- 4) La **quota di iscrizione**, a titolo di contributo alle spese organizzative, è stabilita come segue:

Cat. A, A1, A2, A3, A4, F, F1	€ 25,00 per ogni partecipante
Cat. A5, F2, F3	€ 35,00 per ogni partecipante
Cat. B, B1, B2, B3, F4	€ 20,00 per ogni partecipante
Cat. B4, B5, F5	€ 15,00 per ogni partecipante
Cat. C1, C2, D1, D2, D3, E, E1, E2, E3, E4	€ 100,00 gruppo fino a 20 elementi (€ 5,00 in più per ogni componente dai 21 ai 30 elementi) € 150,00 dai 31 partecipanti in poi

La quota di iscrizione verrà rimborsata solo in caso di annullamento del concorso.

- 5) La quota di iscrizione **deve essere versata mediante bonifico bancario entro il 10 Maggio 2021 a:**

***“Associazione Culturale Sperimentiamo Arte Musica Teatro”***

***BANCA CREDEM Ag. 3, RM***

***IBAN: IT 63 J030 3203 2030 1000 0004 371***

specificando nella causale:

***“XI Concorso Musicale “SAN VIGILIO IN...CANTO online”, categoria per cui si partecipa e nome e cognome del candidato o della scuola.***

- 6) **Per partecipare è necessario inviare una e-mail all’indirizzo info@sperimentiamo.it contenente:**

- Scheda di adesione compilata (**Allegato A** o **Allegato B**);
- Copia del **Documento di Identità**;
- Ricevuta del versamento** della quota di iscrizione;
- Programma** dei brani da eseguire con relativi spartiti;
- un file video unico**, inviato all’indirizzo info@sperimentiamo.it a mezzo Wetransfer (www.wetransfer.com) che dovrà contenere la **presentazione del candidato e dei brani** e dovrà **inquadrare costantemente esecutore e strumento** durante tutta l’esibizione. Nel caso di esecuzione di più brani, non è consentita l’interruzione tra un brano e l’altro.  
La registrazione deve essere unica e **durante l’esibizione dovrà essere visibile in camera la scheda di cui all’Allegato D.**  
Il video dovrà essere registrato a partire dalla pubblicazione di questo bando.
- Liberatoria** per la realizzazione e l’utilizzo di immagini e video (**Allegato C**).

**La documentazione dovrà pervenire entro il 10 Maggio 2021.**

Se entro 4 giorni non si riceve la conferma di download è necessario contattare la segreteria del concorso tramite mail o tramite cellulare al numero 333 4080635.

**Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate per insindacabile parere del responsabile artistico dell'Associazione.**

7) La **Commissione** sarà composta da validi musicisti, concertisti ed esperti in didattica musicale, composizione, direzione corale. Nel caso in cui uno dei membri della Commissione abbia avuto contatti didattici con i concorrenti, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

8) **Assegnazione dei Premi:**

Saranno conferiti i seguenti premi: **Primo Premio Assoluto, Primo Premio, Secondo Premio, Terzo Premio, Premi Speciali.** Il premio assoluto verrà assegnato al partecipante che tra 98 e 100 centesimi avrà il punteggio più alto. In caso di ex aequo il premio sarà diviso tra i partecipanti.

Ad ogni partecipante (solista/gruppo) verrà assegnato un punteggio in centesimi e relativo premio come segue:

da <b>98 a 100</b> centesimi:	Primo Premio Assoluto
da <b>95 a 97</b> centesimi:	Primo Premio
da <b>90 a 94</b> centesimi:	Secondo Premio
da <b>85 a 89</b> centesimi:	Terzo Premio

9) **Valore dei premi:**

**Primo Premio Assoluto:**

Cat. A, A1, A2, A3, A4, F, F1	buono di € 80,00 e Diploma
Cat. B, B1, B2, B3, F2, F3, F4	buono di € 100,00 e Diploma
Cat. A5, B4, B5, F5	buono di € 120,00 e Diploma
Cat. C1, C2	buono di € 300,00 e Diploma
Cat. D1, D2, D3	buono di € 250,00 e Diploma
Cat. E, E1, E2, E3, E4	buono di € 220,00 e Diploma

I buoni saranno spendibili presso i negozi di musica:

“Girodidò” (via Badia di Cava, 70 - 00142 Roma)

“La M.U.sica” (via Paolo Di Dono, 31 -00142 Roma)

**GIRODIDÒ**  
strumenti musicali

*La M.U.sica*

**Primo Premio:** Diploma di Primo Premio  
**Secondo Premio:** Diploma di Secondo Premio  
**Terzo Premio:** Diploma di Terzo Premio

**Premi Speciali:** La commissione potrà assegnare diplomi di Premi Speciali in tutte le categorie per meriti particolari.

**Premio Intercultura:** Verrà assegnata una menzione speciale al gruppo di musica d'insieme che privilegerà maggiormente, nel programma presentato, l'integrazione di culture diverse.

**Verrà inoltre assegnato una Targa alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi e un Diploma di Merito all'insegnante che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati.**

**Tutti i partecipanti riceveranno l'attestato di partecipazione o il diploma via mail in formato stampabile.**

“L'Associazione culturale Sperimentiamo Arte Musica Teatro” offrirà, inoltre, ai **vincitori e ai primi classificati** delle varie categorie, **la partecipazione ad importanti manifestazioni** quali “Giugno di San Vigilio” (manifestazione annuale).

**La commissione si riserva di non assegnare premi qualora non si raggiunga il punteggio richiesto. Il giudizio della commissione è insindacabile.**

I risultati e le graduatorie verranno resi pubblici subito dopo la cerimonia di premiazione sul sito web dell'Associazione ([www.sperimentiamo.it](http://www.sperimentiamo.it)).

Sui canali di comunicazione ufficiali dell'Associazione saranno pubblicate anche le esibizioni dei premiati (1° Premio e 1° Premio assoluto).

- 10)** Per informazioni è competente la Segreteria organizzativa dell'“Associazione Culturale Sperimentiamo Arte Musica Teatro”, che può essere contattata al numero di cellulare **3334080635**, da lunedì a venerdì dalle 14:00 alle 20.00, o all'indirizzo di posta elettronica: [info@sperimentiamo.it](mailto:info@sperimentiamo.it).

**11) Condizioni finali:**

L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente bando, di limitare l'accettazione delle domande di iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso, di annullare il Concorso qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti. Il tal caso le quote versate saranno rimborsate.



La partecipazione al Concorso comporta l'**accettazione incondizionata del presente bando**, il consenso a rendere pubbliche foto e video-riprese dei partecipanti (vedasi Allegato C) e al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente.

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

XI Concorso Nazionale di Musica "SAN VIGILIO IN...CANTO" è anche su [www.facebook.com/sperimentiamoartemusicateatro](http://www.facebook.com/sperimentiamoartemusicateatro).

**SPONSOR DEL CONCORSO:**



Amici di San Vigilio - ONLUS

**CAF - PATRONATO**

Via Paolo di Dono, 141 - Roma  
**Tel.06 5032720**



*ITAwave*  
L'onda Italiana

[www.itawave.com](http://www.itawave.com)

# XI CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "SAN VIGILIO IN...CANTO"

*SCHEDA DI ADESIONE – ALLEGATO A*

**Gruppi corali e/o strumentali**

Scuola: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Tel , Fax , E-mail: \_\_\_\_\_

Categoria: \_\_\_\_\_

Numero allievi: \_\_\_\_\_

Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi: \_\_\_\_\_

Docente referente: \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Programma: (titolo brani, compositori e durata) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al concorso e l'elenco nominale degli alunni partecipanti (nome, Cognome, Età e Classe frequentata).

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Luogo e data \_\_\_\_\_

**Firma del Responsabile degli allievi**

\_\_\_\_\_

# XI CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "SAN VIGILIO IN...CANTO"

SCHEDA DI ADESIONE – ALLEGATO B

## Solisti

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Data di nascita: \_\_\_\_\_ Età: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Tel : \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Categoria: \_\_\_\_\_

Strumento: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_ Tel: \_\_\_\_\_ Mail \_\_\_\_\_

Programma: (titolo brani, compositori e durata) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al concorso.

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

# XI CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "SAN VIGILIO IN...CANTO"

## LIBERATORIA PER LA REALIZZAZIONE E L'UTILIZZO DI IMMAGINI E VIDEO – ALLEGATO C

Io sottoscritto/a: (nome e cognome) \_\_\_\_\_  
nato/a il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_,  
residente a \_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_

*OPPURE* (per i minorenni)

Io sottoscritto/a: (Nome e cognome) \_\_\_\_\_  
nato/a il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_,  
residente a \_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_  
in qualità di genitore del/della minore (nome e cognome del minore)  
\_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, a  
\_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_, residente a  
\_\_\_\_\_, in provincia di \_\_\_\_\_

## CONCEDO

agli organizzatori del Concorso di Musica l'autorizzazione alla realizzazione e pubblicazione di materiale fotografico e video realizzato nell'ambito del Concorso in intestazione, che si svolge durante l'anno 2021.

Autorizzo la pubblicazione dei dati personali nella forma in cui sono esposti, che accetto come conformi alle esigenze di privacy. Autorizzo eventuali modifiche tecniche delle immagini fornite, secondo le esigenze di pubblicazione, confermando per esse il mio pieno consenso alla pubblicazione.

Autorizzo l'Associazione Culturale Sperimentiamo Arte Musica Teatro ad utilizzare le fotografie e/o i video realizzati per i solo fini istituzionali; tale autorizzazione esclude qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi.

Sollevo gli organizzatori del Concorso "San Vigilio in...canto" da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente un uso scorretto da parte di terzi dei dati personali forniti e delle foto.

In fede:

(luogo e data) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(firma)

# XI CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "SAN VIGILIO IN...CANTO"



Nome: \_\_\_\_\_

Cognome: \_\_\_\_\_

Programma: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Scheda da esibire durante la registrazione – **ALLEGATO D**